

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

图书基本信息

书名：<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

13位ISBN编号：9787115175847

10位ISBN编号：7115175845

出版时间：2008-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：Studio 1noon

页数：438

字数：866000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

内容概要

本书通过大量实例详细介绍了使用DSLR相机的摄影技巧，其中包括：DSLR相机基础知识、DSLR相机附件知识、个性化摄影技巧、人像摄影技巧、风景摄影技巧、室内摄影技巧、微距摄影技巧等。

本书内容丰富、实用，对于想提升自己拍摄内功的DSLR相机使用者来说，是一本非常好的参考书，适合摄影爱好者阅读。

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

作者简介

作者：(韩国)Studio 1noon 译者：李红姬 李明吉

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

书籍目录

Part 01 DSLR摄影基础	Chapter 01 了解了DSLR相机，相片就会焕然一新	Lesson 01 为什么拍照？
01 在世间留下自己的痕迹！	Lesson 02 DSLR相机有什么不同？	02 快速、卓越的相机机身性能
02 回顾照相机的发展史	01 由大型图像传感器（CCD，CMOS）获得高画质、低噪点的相片	02 快速、卓越
03 完整手动功能让你随心所欲	04 自由调整景深的大口径镜头和亮光圈值镜头	03 完整手动功能让你随心所欲
04 又大又重的机身的感性魅力	Lesson 03 剖析DSLR相机的外观设计	04 自由调整景深的大口径镜头和亮光圈值镜头
Lesson 03 剖析DSLR相机的外观设计	01 竖拍手柄一体式DSLR相机	05 更换镜头的益处
01 竖拍手柄一体式DSLR相机	02 竖拍手柄分离式DSLR相机	06 使用外置闪光灯、快门线等附件
02 竖拍手柄分离式DSLR相机	03 图像传感器（CCD、CMOS）	07 又大又重的机身的感性魅力
03 图像传感器（CCD、CMOS）	04 镜头卡座（Lens Mount）	Lesson 03 剖析DSLR相机的外观设计
04 镜头卡座（Lens Mount）	05 反光镜、快门及五棱镜	01 竖拍手柄一体式DSLR相机
05 反光镜、快门及五棱镜	06 取景器	02 竖拍手柄分离式DSLR相机
06 取景器	Special Page SLR、RF、EVF取景器方式的优缺点	03 图像传感器（CCD、CMOS）
Special Page SLR、RF、EVF取景器方式的优缺点	07 LCD（Liquid Crystal Display）	04 镜头卡座（Lens Mount）
07 LCD（Liquid Crystal Display）	Lesson 04 DSLR相机的专用镜头	05 反光镜、快门及五棱镜
Lesson 04 DSLR相机的专用镜头	01 镜头的外观和部位名称	06 取景器
01 镜头的外观和部位名称	02 镜头的种类	Special Page SLR、RF、EVF取景器方式的优缺点
02 镜头的种类	03 变焦环和调焦环	07 LCD（Liquid Crystal Display）
03 变焦环和调焦环	04 卡座（Mount）	Lesson 04 DSLR相机的专用镜头
04 卡座（Mount）	05 调焦范围设定开关等各种开关	01 镜头的外观和部位名称
05 调焦范围设定开关等各种开关	06 光圈环	02 镜头的种类
06 光圈环	Special Page 由镜头产生的各种现象	03 变焦环和调焦环
Special Page 由镜头产生的各种现象	07 镜头技术标识	04 卡座（Mount）
07 镜头技术标识	Special Page 佳能镜头的昵称	05 调焦范围设定开关等各种开关
Special Page 佳能镜头的昵称	Lesson 05 DSLR相机的功能及使用方法	06 光圈环
Lesson 05 DSLR相机的功能及使用方法	01 AE（Auto Exposure，自动曝光）	Special Page 佳能镜头的昵称
01 AE（Auto Exposure，自动曝光）	02 AEB（Auto Exposure Bracketing，自动包围曝光）	Lesson 05 DSLR相机的功能及使用方法
02 AEB（Auto Exposure Bracketing，自动包围曝光）	03 AF（Auto Focus，自动对焦）	01 AE（Auto Exposure，自动曝光）
03 AF（Auto Focus，自动对焦）	04 自动对焦照明系统（AF Illuminator）	02 AEB（Auto Exposure Bracketing，自动包围曝光）
04 自动对焦照明系统（AF Illuminator）	05 AF-Single，AF-Continuous（AF-Oneshot，AF-Servo）	03 AF（Auto Focus，自动对焦）
05 AF-Single，AF-Continuous（AF-Oneshot，AF-Servo）	06 AE-Lock，AF-Lock	04 自动对焦照明系统（AF Illuminator）
06 AE-Lock，AF-Lock	07 EXIF信息	05 AF-Single，AF-Continuous（AF-Oneshot，AF-Servo）
07 EXIF信息	08 TTL（Through The Lens）曝光表	06 AE-Lock，AF-Lock
08 TTL（Through The Lens）曝光表	Chapter 02 传授DSLR内功之前，打好基础	07 EXIF信息
Chapter 02 传授DSLR内功之前，打好基础	Lesson 01 以无抖动的姿势，拍摄清晰的相片	08 TTL（Through The Lens）曝光表
Lesson 01 以无抖动的姿势，拍摄清晰的相片	Lesson 02 改变视角创造新的相片——构图和画角	Chapter 02 传授DSLR内功之前，打好基础
Lesson 02 改变视角创造新的相片——构图和画角	Lesson 03 黑暗中的光明使者！	Lesson 01 以无抖动的姿势，拍摄清晰的相片
Lesson 03 黑暗中的光明使者！	ISO感光度	Lesson 02 改变视角创造新的相片——构图和画角
ISO感光度	01 Program模式中改变ISO值时快门速度的变化	Lesson 03 黑暗中的光明使者！
01 Program模式中改变ISO值时快门速度的变化	02 ISO值与噪点	ISO感光度
02 ISO值与噪点	03 ISO值与背景	01 Program模式中改变ISO值时快门速度的变化
03 ISO值与背景	Lesson 04 了解了光才能解决相片！	02 ISO值与噪点
Lesson 04 了解了光才能解决相片！	测光	03 ISO值与背景
测光	01 反射光式曝光表和入射光式曝光表	Lesson 04 了解了光才能解决相片！
01 反射光式曝光表和入射光式曝光表	02 测光方式	测光
02 测光方式	03 测光方式和背景色对主被摄体亮度的影响	01 反射光式曝光表和入射光式曝光表
03 测光方式和背景色对主被摄体亮度的影响	Lesson 05 赋予色泽效果！	02 测光方式
Lesson 05 赋予色泽效果！	白平衡	03 测光方式和背景色对主被摄体亮度的影响
白平衡	01 白平衡的基本原理	Lesson 05 赋予色泽效果！
01 白平衡的基本原理	02 决定色感的白平衡	01 白平衡的基本原理
02 决定色感的白平衡	03 调整白平衡	02 决定色感的白平衡
03 调整白平衡	04 随心所欲调节白平衡！	03 调整白平衡
04 随心所欲调节白平衡！	拍摄RAW格式文件	04 随心所欲调节白平衡！
拍摄RAW格式文件	Lesson 06 美妙的手动功能——光圈和快门速度	拍摄RAW格式文件
Lesson 06 美妙的手动功能——光圈和快门速度	01 光圈	Lesson 06 美妙的手动功能——光圈和快门速度
01 光圈	02 快门速度	01 光圈
02 快门速度	Lesson 07 精心处理背景！	02 快门速度
Lesson 07 精心处理背景！	景深	Lesson 07 精心处理背景！
景深	01 表现景深	01 表现景深
01 表现景深	02 光圈值对景深的影响	02 光圈值对景深的影响
02 光圈值对景深的影响	03 调整光圈呈现全景聚焦和焦点虚糊效果	03 调整光圈呈现全景聚焦和焦点虚糊效果
03 调整光圈呈现全景聚焦和焦点虚糊效果	04 画角（焦距）与背景处理效果	04 画角（焦距）与背景处理效果
04 画角（焦距）与背景处理效果	05 ISO感光度与室内相片的背景变化	05 ISO感光度与室内相片的背景变化
05 ISO感光度与室内相片的背景变化	Chapter 03 DSLR相机的附件	06 取景器
Chapter 03 DSLR相机的附件	Lesson 01 光线不足的环境中也能确保快门速度的外置闪光灯	Chapter 03 DSLR相机的附件
Lesson 01 光线不足的环境中也能确保快门速度的外置闪光灯	01 自然的光，反光摄影	Lesson 01 光线不足的环境中也能确保快门速度的外置闪光灯
01 自然的光，反光摄影	02 添补不足的补光闪光灯	01 自然的光，反光摄影
02 添补不足的补光闪光灯	03 塑造背景的慢速同步闪光灯	02 添补不足的补光闪光灯
03 塑造背景的慢速同步闪光灯	Lesson 02 无抖动的相片和自拍的必备物——三脚架和云台	03 塑造背景的慢速同步闪光灯
Lesson 02 无抖动的相片和自拍的必备物——三脚架和云台	01 熟悉三脚架	Lesson 02 无抖动的相片和自拍的必备物——三脚架和云台
01 熟悉三脚架	02 独脚架的使用	01 熟悉三脚架
02 独脚架的使用	03 三脚架的云台	02 独脚架的使用
03 三脚架的云台	Lesson 03 表现特殊的视觉效果——滤光镜和遮光罩	03 三脚架的云台
Lesson 03 表现特殊的视觉效果——滤光镜和遮光罩	01 各种滤光镜	Lesson 03 表现特殊的视觉效果——滤光镜和遮光罩
01 各种滤光镜	02 遮光罩	01 各种滤光镜
02 遮光罩	Lesson 04 拍出明星的风采——便携式反光板和灯光	02 遮光罩
Lesson 04 拍出明星的风采——便携式反光板和灯光	Special Page 利用外置闪光灯和三脚架拍出影楼的效果	Lesson 04 拍出明星的风采——便携式反光板和灯光
Special Page 利用外置闪光灯和三脚架拍出影楼的效果	Lesson	Special Page 利用外置闪光灯和三脚架拍出影楼的效果
Lesson	05 样式和功能哪个重要！	Lesson
05 样式和功能哪个重要！	相机包	05 样式和功能哪个重要！
相机包	Lesson 06 扩充存储量！	相机包
Lesson 06 扩充存储量！	辅助存储装备和读卡器	Lesson 06 扩充存储量！
辅助存储装备和读卡器	01 辅助存储装备	辅助存储装备和读卡器
01 辅助存储装备	02 读卡器	01 辅助存储装备
02 读卡器	Lesson 07 怎么存放昂贵的DSLR相机？	02 读卡器
Lesson 07 怎么存放昂贵的DSLR相机？	清洁工具和存放方法	Lesson 07 怎么存放昂贵的DSLR相机？
清洁工具和存放方法	Lesson 08 DSLR相机的功能扩充！	Lesson 07 怎么存放昂贵的DSLR相机？
Lesson 08 DSLR相机的功能扩充！	01 竖拍手柄（电池手柄）	Lesson 08 DSLR相机的功能扩充！
01 竖拍手柄（电池手柄）	02 旋转取景器	01 竖拍手柄（电池手柄）
02 旋转取景器	03 快门释放线和无线同步器	02 旋转取景器
03 快门释放线和无线同步器	04 增距镜	03 快门释放线和无线同步器
04 增距镜	Lesson 09 灰	04 增距镜
Lesson 09 灰		Lesson 09 灰

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

度卡、白平衡滤镜、防水罩	01 灰度卡和白平衡滤镜	02 防水罩	03 曝光表、测色计、水平仪
看DSLR相机的规格表	04 电池	Chapter 04 组装DSLR相机和配件	Lesson 01 学会查看DSLR相机的规格表
式DSLR相机, 机身篇	01 DSLR相机的规格表	02 镜头规格表	Lesson 02 组合式DSLR相机, 镜头篇
手	Lesson 03 组合式DSLR相机, 镜头篇	01 佳能L系列的镜头三枪手	02 尼康AF-S系列的镜头三枪手
05 广角变焦镜头	03 标准变焦镜头	04 望远变焦镜头	06 单焦镜头
赚钱的道理!	07 微距镜头	Special Page 节约才是	
二手镜头买卖!			
Chapter 05 镜头和相片的代表选手, 85mm镜头	Lesson 01 有趣的广角镜头和鱼镜头	Lesson 02 人物相片的代表选手, 85mm镜头	Lesson 03 春天的诱惑, 微距镜头
镜头	Lesson 04 尽情地放大, 望远镜头	Lesson 05 穿透黑暗的眼睛, f1.4	Lesson 06 平凡中的美学, f1.4
功的提升——制作个性化的相片及色感	Chapter 06 制作个性化相片的窍门	Lesson 01 肉眼看到的颜色和相机观察的颜色	Lesson 02 确定颜色的白平衡
用RAW文件格式	Lesson 02 相片绝非偶然, 而是必然结果	01 先构思, 后暗快门	02 Photoshop的应用
白平衡	Chapter 07 使用RAW文件格式	Lesson 01 在电脑中修饰RAW文件	Lesson 02 利用RAW文件从容应付白平衡
Chapter 08 DSLR门诊	Lesson 01 人物相片中人物肤色暗淡	Lesson 02 风景相片不够清楚	Lesson 03 画面模糊, 对焦有误
相片的曝光效果不太好	Special Page 镜头的PIN TEST	Lesson 04 相片的曝光效果不太好	Part 03 传授DSLR摄影内功
Lesson 01 拍摄周年纪念照	Chapter 09 传授人像相片的摄影内功	01 室内活动摄影, DSLR相机的设置	02 室内活动摄影, DSLR实战摄影方法
Lesson 02 拍摄婚礼现场相片	Lesson 01 结婚典礼摄影, DSLR相机的设置	02 结婚典礼摄影, DSLR实战摄影方法	Lesson 03 抓拍婚纱摄影
Lesson 03 抓拍婚纱摄影, DSLR相机的设置	01 抓拍婚纱摄影, DSLR实战摄影方法	Lesson 04 “胡乱”拍摄儿童!	
01 儿童摄影, DSLR相机的设置	02 儿童摄影, DSLR实战摄影方法	Lesson 05 美女模特摄影	
01 模特摄影, DSLR相机的设置	02 模特摄影, DSLR实战摄影方法	Chapter 10 传授风景相片的摄影内功	Lesson 01 这样拍摄清晰的风景相片!
01 风景摄影, DSLR相机的设置	02 风景摄影, DSLR实战摄影方法	01 这样拍摄清晰的夜景相片!	Lesson 02
01 夜景摄影, DSLR相机的设置	02 夜景摄影, DSLR实战摄影方法	拍摄美丽的烟花!	Lesson 03
01 烟花摄影, DSLR相机的设置	02 烟花摄影, DSLR实战摄影方法	相片一张, 直接捕捉时间	Lesson 04
01 捕捉时间的相片摄影, DSLR相机的设置	02 捕捉时间的相片摄影, DSLR实战摄影方法	Chapter 11 传授室内相片和微距相片的拍摄内功	Lesson
01 美食店中拍摄美味佳肴!		01 美食摄影, DSLR相机的设置	Lesson 02
01 美食摄影, DSLR相机的设置	02 美食摄影, DSLR实战摄影方法	在光线不足的室内, 拍摄清晰的相片!	
01 室内摄影, DSLR相机的设置	02 室内摄影, DSLR实战摄影方法	不使用外置闪光灯, 拍摄室内的舞台表演!	Lesson 03
01 拍摄舞台表演, DSLR相机的设置	02 拍摄舞台表演, DSLR实战摄影方法	Lesson 04 植物和昆虫的微距摄影!	
01 微距摄影, DSLR相机的设置	02 微距摄影, DSLR实战摄影方法	Page 专业产品摄影	Special

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

章节摘录

插图:

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

编辑推荐

《实战精通DSLR拍摄技巧》由人民邮电出版社出版。

<<实战精通DSLR拍摄技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>