

<<3ds Max/VRay印象室内家装效果图表现技法>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max/VRay印象室内家装效果图表现技法>>

13位ISBN编号：9787115160362

10位ISBN编号：7115160368

出版时间：2007-5

出版时间：人民邮电

作者：李斌

页数：418

字数：792000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max/VRay印象室内家装效>>

内容概要

本书主要讲述3ds Max和VRay室内家装效果图表现的方法和技巧。

通过10个不同类型、不同风格的室内家装案例的讲解，本书着重对VRay渲染器的参数、命令和使用技巧进行了详细介绍。

书中包含了客厅、卧室、餐厅、书房、卫浴室、复式、阁楼等不同空间的设计方案。

读者可以通过学习不同场景的材质设置技巧、布光思路和创建流程，全面提升渲染室内效果图的表现功底与水平，轻松制作出照片级别的室内三维作品。

本书是一本实用性很高的VRay渲染技术书籍，适合于从事建筑设计、装饰设计的人员和CG爱好者阅读。

书籍目录

第1章 简约客厅篇 1.1 建模 1.2 设置场景材质 1.3 设置场景灯光 1.4 最终成品渲染第2章 欧式客厅篇 2.1 设置场景材质 2.2 设置场景灯光 2.3 最终成品渲染第3章 绿色卧室篇 3.1 设置卧室材质 3.2 设置VRay物理相机 3.3 创建卧室灯光 3.4 最终渲染第4章 时尚卧室篇 4.1 卧室测试渲染设置 4.2 设置场景材质 4.3 最终图像渲染第5章 温馨厨房篇 5.1 设置场景材质 5.2 设置场景灯光 5.3 最终成品渲染第6章 蓝色餐厅篇 6.1 设置餐厅灯光 6.2 餐厅测试渲染 6.3 设置餐厅材质 6.4 最终渲染第7章 温馨书房篇 7.1 设置书房灯光 7.2 设置书房材质 7.3 多视角最终渲染第8章 现代卫浴篇 8.1 设置卫浴室材质 8.2 设置卫浴室灯光 8.3 最终渲染第9章 夜晚阁楼篇 9.1 阁楼测试渲染设置 9.2 设置场景材质 9.3 阁楼最终成品渲染第10章 阳光复式篇 10.1 设置场景材质 10.2 设置室内及室外光源 10.3 照片级渲染参数设置

<<3ds Max/VRay印象室内家装效>>

编辑推荐

《3ds Max/VRay印象室内家装效果图表现技法》是一本实用性很高的VRay渲染技术书籍，适合于从事建筑设计、装饰设计的人员和CG爱好者阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>