

<<数字电视广播原理与应用>>

图书基本信息

书名：<<数字电视广播原理与应用>>

13位ISBN编号：9787115159502

10位ISBN编号：7115159505

出版时间：2007-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：姜秀华

页数：363

字数：569000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字电视广播原理与应用>>

内容概要

全书共分为12章，全面阐述了数字电视广播的整个系统，包括电视传像基本原理、电视信号数字化原理与接口、数字视音频压缩编码原理、数字视音频压缩标准、信道编码、数字基带传输与数字调制、有线数字电视广播系统、卫星数字电视广播系统、地面数字电视广播系统、数字电视接收与业务信息、数字电视测量等内容。

本书突出了理论联系实际、原理与应用结合的特点，不仅详细阐述了数字电视的基本原理，还介绍了数字电视演播室标准、数字高清晰度电视、视频压缩编码标准、数字电视广播传输标准以及反映我国数字电视广播领域近年来最新科技成果的2006年最新颁布的数字地面电视广播标准。

本书可作为高等院校通信工程、电子信息工程、广播电视工程、计算机应用等相关专业高年级本科生和研究生的数字电视技术的教材，也可以作为广播电视领域内的研究人员和工程技术人员的学习用参考书。

<<数字电视广播原理与应用>>

书籍目录

第1章 电视传像基本原理	1.1 景物像的分解与像素的顺序传输	1.1.1 景物像的分解	1.1.2 像素的顺序传输
1.2 逐行扫描及隔行扫描	1.2.1 水平扫描和垂直扫描的参数	1.2.2 逐行扫描	1.2.3 隔行扫描
1.3 亮度视频信号	1.3.1 概述	1.3.2 图像信号	1.3.3 复合消隐信号
1.3.4 复合同步信号	1.3.5 全电视信号	1.4 彩色视频信号的组成	1.4.1 三基色原理
1.4.2 亮度和色差信号编码	1.5 彩色电视中视频信号的调制传输	1.5.1 视频信号对高频载波的调制	1.5.2 色差信号频谱搬移和色度信号形成
1.5.3 彩色全电视信号和U, V信号	1.6 电视频道的划分和使用	思考题	第2章 数字电视概论
2.1 模拟电视广播制式的缺点	2.2 模拟高清晰度电视	2.3 数字电视广播的发展	2.4 数字电视广播系统简介
思考题	第3章 电视信号数字化原理与接口规范	3.1 数字化基础	3.1.1 连续时间信号的取样
3.1.2 离散时间信号的量化	3.1.3 编码	3.2 数字电视信号取样原理	3.2.1 数字分量系统中的亮度和色差信号
3.2.2 取样结构	3.2.3 亮度信号取样频率的选择	3.2.4 色度取样格式	3.3 标准清晰度数字电视演播室编码参数
3.3.1 演播室数字编码主要参数	3.3.2 数字视频信号量化电平分配	3.4 数字标准清晰度电视信号接口	3.4.1 信号时分复用传输格式
3.4.2 比特并行接口	3.4.3 SDI串行接口	3.5 数字高清晰度电视演播室编码参数	3.5.1 概述
3.5.2 数字高清晰度电视视频参数	3.5.3 我国数字高清晰度电视演播室编码参数标准	3.5.4 数字高清晰度电视演播室信号接口	3.6 声音信号数字化基础
3.6.1 音频信号基础	3.6.2 数字声音信源参数	3.7 数字声音信号接口	3.7.1 AES/EBU数字音频接口
3.7.2 接口信号格式	3.7.3 通道编码	3.7.4 前置码	3.7.5 平衡传输接口电特性
3.7.6 数字音频嵌入数字视频数据流	思考题	第4章 数字视音频压缩编码原理	4.1 数字视频压缩编码概述
4.2 预测编码	4.2.1 预测编码基本原理	4.2.2 预测方法	4.2.3 预测量化器
4.2.4 图像帧间编码中的运动处理	4.3 正交变换编码	4.3.1 正交变换的性质	4.3.2 一维离散余弦变换 (Discrete Cosinc nansfom)
4.3.3 二维DCT变换	4.3.4 量化器	4.4 统计编码.....	第5章 数字视音频压缩标准
第6章 信道编码	第7章 数字基带传输与数字调制	第8章 有线数字电视广播系统	第9章 卫星数字电视广播系统
第10章 地面数字电视广播系统	第11章 数字电视接收与业务信息	第12章 数字电视测量参考文献	

<<数字电视广播原理与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>