

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2中文版从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115157003

10位ISBN编号：7115157006

出版时间：2007-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：新知互动

页数：293

字数：518000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书以实例图解的方式、由浅入深地介绍了Photoshop CS2软件的功能和应用技巧。全书共分9章，前7章为基础知识讲解与训练，主要内容包括Photoshop的基本知识、掌握Photoshop的每个工具、精确修整品质与色彩、轻而易举搞懂图层、明明白白学通道、具有魔幻色彩的滤镜和如虎添翼的其他功能。

书中最后2章为综合实例部分，讲解了实例应用与制作，内容包括海报设计、商业广告应用等。

本书适合没有任何基础的Photoshop爱好者学习，也可作为各类培训学校相关专业的培训教材，还可供广大平面设计爱好者阅读使用。

书籍目录

- Chapter 01 Photoshop的基本知识 1.1 初识Photoshop 开始安装Photoshop软件——安装方式
运行Photoshop软件——启动和退出 操作界面的各个元素——操作界面 视图中的辅助
工具——标尺、参考线与网格 1.2 关于文件的基本操作 创建新的文件——新建文件 方
便观看文件——关于文件浏览器 打开旧的文件——打开文件 保存编辑过的文件——存储文
件 关闭不需要的文件——关闭文件 Chapter 02 掌握Photoshop的每个工具 2.1 轻松控制视
图 放大图像看清楚视图——缩放工具 观察图像的每个位置——抓手工具 使用导航器面板
2.2 选取各种形态的区域 简单区域的选取——矩形、椭圆、单行与单列选框工具 色彩相同
区域的选取——魔棒工具 不规则区域的选取——套索系列工具 任意区域的选取——快速蒙
版 随意移动图像——移动工具 2.3 完善美中不足的图片 重新构图照片——裁切工具
自动去除污点——污点修复画笔工具 根据完美的部分来修复——修复画笔工具 可以选
择修补的区域——修补工具 让红眼消失——红眼工具 2.4 复制图像 复制图像的超强工具—
—仿制图章工具 图案也可以复制——图案图章工具 2.5 不同方式擦除图像 彻底擦除不需要的
部分——橡皮擦工具 将前景色保护起来——背景橡皮擦工具 根据颜色来擦除——魔术橡皮
擦工具 2.6 简单处理出虚实共存的图片 柔化图像——模糊工具 使模糊的地方清晰——锐
化工具 绘画中涂抹的效果——涂抹工具 2.7 改变图像的深、浅及色彩鲜艳度 修正过深的
部分——减淡工具 加深过浅的部分——加深工具 增加局部的颜色饱和度——海绵工具 将
某些部分处理成前景色——颜色替换工具 2.8 在画面中绘画 随心设置颜色——前景色、背景色
与吸管工具 个性涂鸦——画笔工具 表现出像素效果——铅笔工具 填充渐变效果——渐
变工具 快速填充颜色——油漆桶工具 2.9 随心所欲来绘图 通过锚点绘制——钢笔工具
自由的绘制——自由钢笔工具 改变绘制好的路径——添加锚点、删除锚点和转换点工具
移动整个路径——路径选择工具 单独选择任意锚点——直接选择工具 2.10 为画面增加文
字 在图像中输入文字——横排文字与直排文字工具 编辑文字区域——横排文字蒙版与直排文
字蒙版工具 文字也能变形——创建文字变形 2.11 制作简单的图形 制作简单的图形——
矩形、圆角矩形、椭圆与多边形工具 可以设定粗细的直线——直线工具 使用现成的形状—
—自定形状工具 Chapter 03 精确修整品质与色彩 3.1 图像是什么颜色模式 RGB模式——显
示器色彩 CMYK模式——印刷模式 3.2 制作黑白图像的不同方式 轻松制作黑白照片——
灰度模式 转换为粗糙的黑白照片——位图模式 只将所需的区域转换为黑白——去色 制
作双色调照片——双色调模式 3.3 不让照片再模糊下去 初级制作清晰的照片——亮度/对
比度与自动色阶 强力推荐制作清晰的照片方法——色阶 专家级制作清晰的照片——曲线
3.4 对图像进行颜色调整 校正突出的颜色——色彩平衡 替换颜色——色相/饱和度
校正打印效果——可选颜色 按通道调整颜色——通道混合器 3.5 轻松更换颜色 相近的
颜色,可一次性替换——替换颜色 将图像替换为渐变效果——渐变映射 随意改变嘴唇颜色—
—变化 替换为纯朴的颜色——色调分离 制作底片的图片——反相 Chapter 04 轻而易举搞
懂图层 4.1 了解图层 什么是图层——图层的概念 怎样管理图层——图层控制面板 4.2 图
层的基本操作 建立空白的图层——创建新图层 制作多个一模一样的图层——复制图层 大
胆删除没有必要的图层——删除图层 选择要编辑的图层——选择图层 链接并排列图层——
图层链接与图层排列 整理可以合并的图层——合并图层 暂时隐藏图层——隐藏与显示图层
干净利落归类图层——图层组 4.4 图层的高级设置 为图层更改名称与颜色——图层属性
盖住不需要的部分——图层蒙版 让图层变得不再简单——图层样式 为图层增加魔幻色
彩——图层混合模式 让图层灵活多变——填充和调整图层 4.5 智能对象图层 了解智能对
象图层——智能对象图层作用 轻轻图像编辑——操作智能对象图层 Chapter 05 明明白白学通道
5.1 通道概念 什么是通道——了解通道 什么是专色通道——了解专色通道 什么是蒙
版——了解蒙版 5.2 通道的基本操作 让我们来创建新通道——新建通道 制作双胞胎通道
——复制通道 不要无意义的通道——删除通道 5.3 深入了解通道 189 现在到底在什么位
置——眼睛图标 让通道分离再合并——分离与合并通道 使用已制作好的选区——载入选区

图像通道混合运算——应用图像和计算 Chapter 06 具有魔幻色彩的滤镜 6.1 滤镜介绍
Photoshop自带的滤镜——了解滤镜 制作特殊图像——滤镜的基本用法 6.2 特效滤镜
提取主体物——抽出 自然变形图像——液化 快速制作图案——图案生成器 复制带有透
视的图像——消失点 6.3 各种滤镜——滤镜库 扭曲滤镜 画笔描边滤镜 素描滤镜
纹理滤镜 艺术效果滤镜 风格化滤镜 6.4 其他滤镜 像素化滤镜 杂色滤镜
模糊滤镜 渲染滤镜 视频滤镜 锐化滤镜 其他滤镜 Chapter 07 如虎添翼的其
他功能 7.1 Photoshop的助手 错误可以挽回——历史记录面板 提升操作速度——动作面板
7.2 魔幻批处理 批量处理文件——批处理命令 设置批量处理——创建快捷批处理命令 7.3
对Photoshop进行个性化的设置 设置适合自己的操作环境——环境设置 操作快捷方式——
快捷键设置 提高Photoshop运行速度——内存管理设置 7.4 打印文件 打印的尺寸——页
面设置 把好打印前的最后一关——打印预览 使用网上邻居的打印机——联机打印Chapter 08
海报设计 8.1 海报设计基础知识 8.2 公益海报 设计分析 制作步骤 8.3 时间之
旅 设计分析 制作步骤 Chapter 09 商业广告应用 9.1 广告设计基础知识 9.2 欧洲
旅行广告 设计分析 制作步骤

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>