

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW12中文版基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115145208

10位ISBN编号：7115145202

出版时间：2006-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：周建国

页数：280

字数：438000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书对CorelDRAW 12进行了全面细致的讲解，既突出基础内容，又重视实践性应用。让广大用户能够在全面掌握软件功能的同时，灵活快捷地应用软件进行创作是编写本书的初衷。因此在编写过程中，作者根据以往编写同类书籍的经验，努力做到操作步骤清晰准确，使读者便于掌握制作要领。

本书图文并茂、通俗易懂，内容安排上循序渐进、由浅入深，适合初级的图形图像爱好者阅读学习，也可以作为各院校和图形图像专业培训班的教材。

书籍目录

- 第1章 · 初识CorelDRAW 12中文版1.1 CorelDRAW简介 11.2 CorelDRAW 12软件包的组成 11.3 位图与矢量图 21.4 运行CorelDRAW 12中文版 31.4.1 安装CorelDRAW 12中文版 31.4.2 运行CorelDRAW 12中文版 41.5 CorelDRAW 12中文版的工作界面 51.6 使用菜单和工具栏 61.6.1 使用菜单 61.6.2 使用工具栏 71.7 使用工具箱和泊坞窗 81.7.1 使用工具箱 81.7.2 使用泊坞窗 81.8 文件的基本操作 91.8.1 如何新建和打开文件 91.8.2 如何保存和关闭文件 101.9 绘图页面显示模式的设置 111.9.1 设置视图的显示方式 111.9.2 设置预览显示方式 121.9.3 设置显示比例 131.9.4 利用视图管理器显示页面 131.10 设置版面 141.11 使用帮助和教程 15小结 16小测验 17 · 第2章 · 图形的绘制和编辑2.1 绘制几何图形 182.1.1 绘制矩形 182.1.2 绘制椭圆形和圆形 212.1.3 绘制图纸 232.1.4 绘制多边形 242.1.5 绘制螺旋形 262.1.6 绘制基本形状 282.2 对象的编辑 302.2.1 对象的选取 302.2.2 对象的缩放 312.2.3 对象的移动 332.2.4 对象的镜像 352.2.5 对象的旋转 372.2.6 对象的倾斜变形 402.2.7 对象的复制 412.2.8 对象的删除 452.2.9 撤消和恢复对对象的操作 452.3 曲线的绘制 462.3.1 认识曲线 462.3.2 手绘工具的使用 472.3.3 贝塞尔工具的使用 492.3.4 艺术笔工具的使用 532.3.5 钢笔工具的使用 592.3.6 多线段工具的使用 612.3.7 3点曲线工具的使用 612.3.8 智能绘图工具的使用 622.4 编辑曲线 632.4.1 编辑曲线的节点 642.4.2 编辑曲线的端点和轮廓 722.4.3 编辑和修改几何图形 742.4.4 用最少的节点绘制图形 80小结 80小测验 81 · 第3章 · 轮廓线编辑与颜色填充3.1 色彩模式 823.1.1 RGB模式 823.1.2 CMYK模式 833.1.3 灰度模式 833.2 使用轮廓工具编辑轮廓线 843.2.1 使用轮廓工具 843.2.2 设置轮廓线的颜色 853.2.3 设置轮廓线的粗细 863.2.4 编辑轮廓线的样式 863.2.5 设置轮廓线角的样式 873.2.6 编辑线条的端头样式 883.2.7 复制轮廓属性 893.3 标准填充 903.3.1 选取颜色 903.3.2 使用标准填充对话框 923.3.3 创建和使用自定义的专用调色板 933.3.4 使用【颜色】泊坞窗填充 943.3.5 对象颜色编辑技巧 953.4 渐变填充 973.4.1 使用属性栏和工具进行填充 973.4.2 使用【渐变填充】对话框填充 993.4.3 渐变填充的样式 1013.5 图案填充 1013.5.1 双色填充 1023.5.2 全色填充 1033.5.3 位图填充 1043.5.4 使用【交互式填充】工具填充 1053.6 纹理填充 1063.7 PostScript填充 1083.8 使用吸管和油漆桶工具填充 1093.9 交互式网格填充 110小结 111小测验 112 · 第4章 · 对象的排序和组合4.1 对象的对齐和分布 1134.1.1 多个对象的对齐和分布 1134.1.2 网格和辅助线的设置 1154.1.3 对齐网格、辅助线与对象 1184.1.4 标尺的设置和使用 1214.1.5 标注线的绘制 1214.2 对象和图层的排序 1224.2.1 图形对象的排序 1224.2.2 使用图层控制对象 1244.3 控制对象 1254.3.1 锁定对象 1254.3.2 转换轮廓线成对象 1264.4 整形对象 1264.4.1 焊接 1264.4.2 修剪 1274.4.3 相交 1284.4.4 简化 1294.4.5 前减后 1304.4.6 后减前 1314.5 群组 and 结合 1314.5.1 群组 1324.5.2 结合 132小结 133小测验 133 · 第5章 · 文本的编辑5.1 文本的基本操作 1355.1.1 CorelDRAW 12中的文本类型 1355.1.2 输入文本 1365.1.3 编辑文本 1375.1.4 导入文本 1395.1.5 设置字体 1415.1.6 修改字体属性 1425.1.7 复制文本属性 1425.2 设置文本格式 1435.2.1 设置间距 1435.2.2 设置文本嵌线和上下标 1455.2.3 设置文本的排列方向 1465.2.4 设置制表位和制表符 1475.3 制作文本效果 1495.3.1 设置首字下沉和项目符号 1495.3.2 文本绕路径 1525.3.3 对齐文本 1535.3.4 内置文本 1535.3.5 使用样式 1545.3.6 段落文字的连接 1545.3.7 段落分栏 1555.3.8 文本绕图 1555.4 使用字符 1565.4.1 【插入字符】泊坞窗 1565.4.2 添加字符作为图形使用 1575.4.3 插入字符 1575.5 创建文字 1585.6 使用符号 158小结 159小测验 159 · 第6章 · 位图的编辑6.1 位图的导入 1616.1.1 导入位图 1616.1.2 导入位图时编辑位图 1626.1.3 裁切导入后的位图 1646.2 编辑位图的颜色 1656.2.1 使用位图颜色遮罩 1656.2.2 使用位图色彩模式 1676.3 调整位图的颜色 1716.3.1 转换为位图 1716.3.2 调整位图的颜色 1716.4 使用位图的特效滤镜 1726.4.1 三维效果 1726.4.2 艺术笔触 1766.4.3 模糊 1836.4.4 颜色转换 1856.4.5 轮廓图 1876.4.6 创造性 1886.4.7 扭曲 1946.4.8 杂点 1986.4.9 鲜明化 1996.5 使用外挂滤镜 200小结 200练习题 201 · 第7章 · 图形的特殊效果7.1 设置透明效果 2027.1.1 设置均匀透明效果 2027.1.2 设置渐变透明效果 2037.1.3 设置图样透

明效果 2047.1.4 设置底纹透明效果 2057.1.5 透明效果使用技巧 2067.2 使用调和效果 2077.2.1
建立调和 2077.2.2 改变调和的起点或终点对象 2087.2.3 沿路径进行调和 2087.2.4 拆分调和
对象 2097.2.5 复合调和 2107.3 制作阴影效果 2117.3.1 制作阴影效果 2117.3.2 编辑阴影
2127.3.3 复制和清除阴影 2137.4 编辑轮廓图 2147.4.1 制作轮廓化效果 2147.4.2 设置轮廓图
的步数和步长 2157.4.3 设置轮廓线和填充的颜色 2157.4.4 拆分轮廓化对象 2167.4.5 复制轮廓
图属性 2177.5 使用变形效果 2177.5.1 制作变形效果 2177.5.2 使用属性栏设置变形效果
2197.6 使用封套效果 2217.6.1 制作封套效果 2227.6.2 封套的四种工作模式 2227.6.3 封套的
四种映射模式 2237.7 制作立体效果 2237.7.1 制作立体化效果 2247.7.2 旋转立体化对象
2257.7.3 为立体化对象设置颜色 2277.7.4 为立体化对象添加光源 2277.7.5 为立体化对象设置
斜角修饰效果 2297.8 制作透视效果 2307.9 使用透镜效果 2317.9.1 使用透镜效果 2317.9.2
使用不同的透镜 2317.9.3 设置透镜的公共参数 2327.10 图框精确剪裁效果 2327.10.1 制作图框
精确剪裁对象 2327.10.2 编辑图框精确剪裁对象 2337.11 调整图形的色调 2367.11.1 调整亮度
、对比度和强度 2367.11.2 调整颜色通道 2377.11.3 调整伽玛值 2377.11.4 调整色调、饱和度和
亮度 238小结 238练习题 238 · 第8章 · CorelDRAW 12设置的优化8.1 使用选项对话框 2408.2
设置工作区选项 2408.3 设置常规选项 2418.4 设置文本选项 2428.5 设置工具栏选项 2448.6
设置命令选项 2448.7 设置调色板选项 2468.8 设置关联选项 247小结 247练习题 247 · 第9章
· 打印输出9.1 打印设置 2499.2 打印预览 2509.3 设置和调整打印选项 251小结 252练习题
253 · 第10章 · 精彩应用实例10.1 按钮的制作 25410.1.1 圆形按钮的制作 25410.1.2 方形按钮
的制作 25610.1.3 椭圆形按钮的制作 25810.2 装饰画的绘制 26010.3 图案的绘制 26410.4 特
效字的制作 26710.4.1 立体字 26710.4.2 变形字 26910.5 包装的制作 27110.5.1 平面图
27110.5.2 立体图 27510.6 平面广告的制作 277小结 280

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>