

<<神奇的美画师Photoshop CS>>

图书基本信息

书名：<<神奇的美画师Photoshop CS中文版基础应用全接触>>

13位ISBN编号：9787115137654

10位ISBN编号：711513765X

出版时间：2005-9

出版时间：第1版(2005年1月1日)

作者：郭万军

页数：404

字数：635000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神奇的美画师Photoshop CS>>

内容概要

本书全面、系统地介绍了CorelDRAW 12软件中的功能和命令的使用方法，在介绍常用和重要的工具或菜单命令的同时，还安排有大量的精彩范例，读者可在边学、边做的过程中，以较短的时间熟练掌握CorelDRAW 12软件的操作方法。

为方便读者学习，本书配套光盘中收录了书中操作实例用到的原始素材图片、制作结果文件，同时还收录了书中大部分典型范例制作的动画演示文件，并配有全程语音讲解，读者可以参照这些动画进行对比学习。

本书内容详实、图文并茂，艺术性、操作性和针对性都比较强，适合于CorelDRAW的初学者，平面广告设计、工业设计、CIS企业形象策划、产品包装设计、网页制作、建筑施工与效果图绘制、服装效果图绘制、纺织图案设计、印刷制版等行业的从业人员以及电脑美术爱好者阅读。

书籍目录

第1章 图像新概念——Photoshop CS基础知识 1.1 基本术语约定 1.2 图像处理基础知识 1.2.1 像素、分辨和图像大小 1.2.2 位图和矢量图 1.2.3 颜色模式 1.2.4 常用的图形文件格式 1.3 启动Photoshop CS软件系统 1.4 Photoshop CS界面介绍 1.5 调整Photoshop CS界面 1.5.1 图像窗口的调整 1.5.2 工具箱、选项栏、调板窗的调整 1.5.3 控制面板的显示与隐藏 1.5.4 控制面板的拆分 1.5.5 控制面板的组合 1.6 文件的基本操作 1.6.1 文件的新建 1.6.2 文件的打开 1.6.3 文件的保存 1.7 图层的基本概念 1.8 小结第2章 快速选取——选区、填充和移动工具 2.1 选择区域工具组 2.1.1 矩形选框工具组 2.1.2 套索工具组 2.1.3 魔棒工具 2.2 颜色的设置与填充 2.2.1 设置颜色 2.2.2 填充颜色 2.3 填充工具组 2.3.1 渐变工具 2.3.2 渐变编辑器 2.3.3 绘制球体——编辑渐变颜色 2.3.4 油漆桶工具 2.4 绘制风景画 2.5 移动工具 2.5.1 移动图像 2.5.2 复制图像 2.6 图像的变形操作 2.6.1 精确变形 2.6.2 手动变形 2.7 包装盒制作练习 2.8 小结第3章 巧学巧用——绘画、路径和矢量图形工具 3.1 绘画工具组 3.1.1 画笔工具 3.1.2 自定画笔笔头 3.1.3 画笔面板 3.1.4 铅笔工具 3.2 路径 3.2.1 路径的构成 3.2.2 路径工具的属性栏 3.3 钢笔路径工具组 3.3.1 钢笔工具 3.3.2 自由钢笔工具 3.3.3 添加锚点和删除锚点工具 3.3.4 转换点工具 3.4 图形工具组 3.4.1 矩形工具 3.4.2 圆角矩形工具 3.4.3 椭圆工具 3.4.4 多边形工具 3.4.5 直线工具 3.4.6 自定形状工具 3.4.7 创建新形状 3.5 路径编辑工具组 3.5.1 路径选择工具 3.5.2 直接选择工具 3.6 路径面板 3.6.1 路径的基本操作 3.6.2 路径与选择区域之间的相互转换 3.6.3 填充路径 3.6.4 描边路径命令 3.7 路径和画笔工具应用练习 3.7.1 绘制海螺纹理效果 3.7.2 利用路径描绘功能绘制韵律线 3.8 小结第4章 文字新特效——文字工具 4.1 文字工具组 4.2 输入文字 4.2.1 输入点文字 4.2.2 输入段落文字 4.2.3 点文字与段落文字之间的转换 4.2.4 创建文字选区 4.2.5 调整文字定界框 4.3 文符面板和段落面板 4.3.1 设置字符格式 4.3.2 设置段落格式 4.4 文字转换 4.4.1 将文字转换为工作路径 4.4.2 将文字转换为形状 4.4.3 将文字层转换为普通图层 4.5 变形文字 4.5.1 变形文字的操作步骤 4.5.2 文字变形应用练习 4.6 文字跟随路径 4.6.1 在路径边缘输入文字 4.6.2 在闭合路径内输入文字 4.6.3 改变路径的位置或形状 4.6.4 文字跟随路径应用练习 4.7 编辑文本 4.7.1 旋转直排文字 4.7.2 使用直中横排 4.7.3 拼写检查命令 4.7.4 查找和替换文本命令 4.8 小结第5章 编辑小助手——图像处理的其他工具 5.1 裁切工具 5.1.1 使用裁切工具裁切图像 5.1.2 调整裁切框 5.1.3 创建裁切与框后的属性栏 5.2 切片工具组 5.2.1 创建初片 5.2.2 切片类型 5.2.3 切片选项工具 5.2.4 切片选项 5.2.5 切片工具应用练习 5.3 修复工具组 5.3.1 仿制图章工具 5.3.2 图案图章工具 5.3.3 定义图案 5.3.4 修复画笔工具 5.3.5 修补工具 5.3.6 颜色替换工具 5.3.7 利用修复工具修复照片 5.4 历史记录画笔工具组 5.4.1 历史记录面板 5.4.2 历史中记录画笔工具 5.4.3 历史记录艺术画笔工具 5.5 橡皮擦工具 5.5.1 橡皮擦工具 5.5.2 背景色橡皮擦工具 5.5.3 魔术橡皮擦工具 5.6 修饰工具组 5.6.1 模糊锐化和涂抹工具 5.6.2 减淡加深和海绵工具 5.7 注释工具组 5.7.1 注释工具的属性栏 5.7.2 语音注释工具 5.8 信息工具组 5.8.1 吸管工具的属性栏 5.8.2 颜色取样器工具 5.8.3 度量工具 5.8.4 信息面板第6章 图像合成器——图层第7章 图像编辑器——通道和蒙版第8章 图像管理员——文件和编辑菜单第9章 色彩调整器——图像和选择菜单第10章 特效万花筒滤镜菜单（一）第11章 特效万花筒滤镜菜单（二）第12章 灵活的帮助——视图、窗口和帮助菜单附录 Photoshop CS快捷键

<<神奇的美画师Photoshop CS>>

编辑推荐

详实、全面、易懂。

本书以基本应用为出发点，用通俗易懂的语言，详实地讲解了Photoshop CS软件的各个菜单命令和工具按钮的使用方法及操作技巧。

边学、边练、边应用 介绍了每一个工具或命令的概念之后，给出该工具或命令的具体操作方法。

对于一些重要和常用的工具或命令，安排了相关的应用例进行讲解。

每一实例都有详细的操作步骤，读者只要根据提示一步步操作，就可完成每个实例的制作，真正做到边学、边练、边应用。

艺术的熏陶、技术的掌握 书中的每幅插图都是根据要讲解的命令精心拍摄和选取的，每一个操作实例都力求艺术的完美性和技术的可操作性，真正做到了艺术与技术的完美结合。

结构新颖、容易上手 为了使读者对每一章的内容先有一个基本的了解，在每一章的前面都给出了该章的学习难度、学习课时、内容简介、所学软件功能及典型范例等内容。

在每一章的最后，还给出了该章小结，主要对该章所学内容进行概括和重要提示，以加深读者对的学习内容的理解。

视听教学、一目了然 为了方便读者的学习，随书附带光盘中提供了书中大部分典型范例操作的动画演示文件，读者可以参考学习。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>