

<<3ds max 6.0实用教程>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6.0实用教程>>

13位ISBN编号：9787115132741

10位ISBN编号：7115132747

出版时间：2005-5

出版单位：人民邮电出版社

作者：卢正明/赵艳霞/霍建华编

页数：277

字数：435000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 6.0实用教程>>

### 内容概要

本书通过大量的应用实例全面讲解利用3D STUDIO MAX进行立体设计与制作的创意、方法及技巧。全书共分为三个部分：第一部分讲解利用3D STUDIO MAX二维造型设计商标的应用实例，通过对这个实例的解析，讲解二维造型的制作方法和技巧；第二部分通过对一个综合实例“洗涤用品”系列包装设计的解析，讲解3D STUDIO MAX多种三维绘图方法的组合应用及材质、灯光和摄像机的使用方法；第三部分通过对三维动画实例“西部手机”广告动画的解析，讲解3D STUDIO MAX在实际应用中的立体动画制作方法及创意思路。

通过对本书的学习可以较快地提高读者对3D STUDIO MAX的综合应用能力和创作技巧水平。

全书将基本功能和设计技巧结合在一起，通过丰富的实例进行讲解，提供一种很有针对性、易学易用的学习方法，其内容丰富翔实，有很强的实用性和可操作性，是一本适合初、中级用户入门和提高的教材，对高级用户也有一定的参考价值。

本书可作为中等职业学校和各类大、中专院校电脑美术设计或电脑广告设计课程的教材，也可作为各种电脑美术设计短期培训的教学用书，以及供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。

书籍目录

第1章 二维造型 1.1 大众内衣标志设计实例分析 1.2 制作标志的外框及内框 制作标志的平面图形 制作标志立体的外框及内框 项目拓展 1.3 制作立体文字 输入文字 制作立体文字 项目拓展 1.4 制作大众标志 制作大众标志的平面图形 制作大众标志的立体图形 项目拓展 1.5 设置材质及渲染 设置两种金属材质 视图渲染 项目拓展 思考与练习一第2章 三维造型 2.1 洗涤用品系列包装设计实例分析 2.2 设计立体洗发香波包装 制作柱形包装造型 制作半圆形包装顶盖 柱形包装的贴图设置 设置金黄色塑料顶盖材质 设置具有平面商标贴图的材质 群组与渲染 项目拓展 2.3 设计立体护发素包装 制作倒角的柱形包装造型 利用布尔运算制作开盖的企口 对物体进行切片及产生子物体 设置贴图坐标及设置多重/子物质材质 导入材质与设置子物体材质 利用环境编辑器制作金黄色的旋涡背景渲染 项目拓展 2.4 绘制立体洗涤灵包装 2.5 绘制净齿雅膏包装 2.6 实用香皂包装 2.7 洗涤用品展台第3章 动画与环境 3.1 手机动画广告实例分析 3.2 绘制手机商标 3.3 绘制手机外形 3.4 分离手机机身及顶盖 3.5 绘制天线及插入商标 3.6 绘制顶盖 3.7 绘制手机机身 3.8 绘制展台环境及设置灯光摄像机 3.9 制作手机动画广告 思考与练习三

<<3ds max 6.0实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>