

<<3ds max 6标准教程>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6标准教程>>

13位ISBN编号：9787115128966

10位ISBN编号：7115128960

出版时间：2005-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：黄心渊

页数：239

字数：376000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max 6标准教程>>

### 内容概要

本书针对discreet公司可视化设计师的认证考试，用示例的方式介绍效果图的制作流程及制作方法。全书分为13章和两个附录，全面介绍建筑室内效果图的制作过程。

主要包括简单、复杂模型的建立、准确定位，常用建筑建模工具的使用，摄像机的使用，高级灯光的使用，基本材质以及新增建筑材质的综合运用、后期处理以及渲染输出等。

本书全部的制作示例都有详细的操作步骤，大部分模型都收录在本书的配套光盘中。

本书主要面向希望从事建筑可视化以及建筑动画制作和设计的人员，也适用于本科及高职高专相关专业的学生，尤其适合作为建筑表现培训班的培训教材。

## 书籍目录

第1章 准确绘图及简单几何体的定位——衣柜、沙发和电脑桌的制作 1.1 系统的单位(Units)设定  
1.2 准确绘图功能的应用 1.3 克隆对象 1.4 组(Groups) 1.5 制作衣柜 1.6 制作电脑桌  
1.7 制作沙发 1.8 小结 1.9 习题 第2章 直接生成建筑构件——门、窗及楼梯的制作 2.1  
门的制作 2.2 窗户的制作 2.3 楼梯的制作 2.4 小结 2.5 习题 第3章 二维图形编辑及  
三维图形制作——罗马柱、复杂造型的门和折叠椅的制作 3.1 罗马柱的制作 3.2 复杂造型的门  
的制作 3.3 折叠椅子的制作 3.4 小结 3.5 习题 第4章 放样——窗帘的制作 4.1 常见  
窗帘的样式 4.2 用放样来制作窗帘 4.3 小结 4.4 习题 第5章 高级建模工具的应用——复  
杂模型的制作 5.1 制作办公用椅 5.2 制作造型较复杂的电脑桌 5.3 制作地灯 5.4 制作电  
视机——用多边形建模工具 5.5 制作洗手盆、水龙头 5.6 小结 5.7 习题 第6章 倒角及放  
样的变形——室内其他装饰品的制作 6.1 制作画框 6.2 制作时钟 6.3 小结 6.4 习题第7章  
构图及摄像机的应用 7.1 常见室内构图 7.2 摄像机的应用 7.3 小结 7.4 习题 第8章 材  
质的应用 8.1 贴图与材质 8.2 灯光与材质的关系 8.3 常用建筑装饰类材质制作 8.4 大理石  
材质的基本制作方法 8.5 不锈钢金属材质的制作 8.6 玻璃材质的制作 8.7 3ds max 6新增建筑  
学材质 8.8 小结 8.9 习题 第9章 室内场景搭建 9.1 更改系统的尺寸显示方式 9.2 导  
入AutoCAD文件 9.3 制作房间墙体及顶面、地面 9.4 建立摄像机 9.5 室内场景的深化 9.6 合  
并制作灯具、吊顶 9.7 调用室内模型 9.8 为模型添加材质 9.9 小结 9.10 习题第10章 室内  
效果图的布光 10.1 简介 10.2 为“客厅-6”文件布光 10.3 小结 10.4 习题第11章 室内  
效果图的渲染输出 11.1 渲染设置 11.2 渲染输出 11.3 渲染通道文件 11.4 室内光能传递渲  
染流程 11.5 小结 11.6 习题 第12章 Photoshop后期处理 12.1 使用通道处理 12.2 整体颜  
色和亮度的调整 12.3 添加饰品 12.4 小结 12.5 习题 第13章 主卧室及儿童房的制作 13.1 主  
卧室的制作 13.2 儿童房的制作 13.3 小结 13.4 习题 附录A discreet可视化设计师/教  
师(3ds max 6)考试大纲 附录B 样题

<<3ds max 6标准教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>