

<<Photoshop CS数码照片拍摄及>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS数码照片拍摄及后期处理>>

13位ISBN编号：9787115127006

10位ISBN编号：711512700X

出版时间：2005-7

出版时间：第1版 (2005年7月1日)

作者：关文涛

页数：272

字数：427000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS数码照片拍摄及>>

内容概要

本书主要介绍了数码照片的前期拍摄和后期处理技巧。

全书共分为两个部分。

第一部分(第1章~第3章)介绍了数码摄影器材基础、数码摄影基础、数码摄影进阶,第二部分(第4章~第7章)介绍了修补照片的基本操作、照片的专业化调整、照片的特定处理以及照片的综合性调整等。

本书既有理论知识的讲解,又有具体实例的分析。

书中从实际的问题出发,较好地將理论与实际结合了起来,本书适合数码摄影爱好者、专业修图师、数码影楼从业者阅读。

本书附赠1张多媒体光盘,内容包括《“佳能园地”2004年电子版全集》,Photoshop基本操作的多媒体教学演示文件,本书各章节范例素材及源文件。

书籍目录

- 第1章 数码摄影器材基础 1.1 数码相机的结构 1.2 数码相机的种类 1.3 镜头和焦距 1.4 光圈和快门 1.5 曝光和曝光补偿 1.6 快门速度、光圈以及ISO光感度的关系 1.7 认识和设置白平衡 1.8 数码相机的拍摄模式 1.9 图像存储格式 1.10 数码相机的维护 第2章 数码摄影基础 2.1 如何拍出清晰的照片 2.2 常用的构图技巧 2.3 理解光的要素 2.4 室内自然光用光角度选择 2.5 闪光摄影技巧 2.6 室外自然光用光角度选择 2.7 减少眩光的技巧 第3章 数码摄影进阶 3.1 如何拍摄满意的旅游留影照片 3.2 浅谈如何拍水 3.3 花卉拍摄 3.4 雪影拍摄 3.5 微距摄影 3.6 如何拍摄夜景 3.7 人像摄影 3.8 纪实组图拍摄 第4章 修补照片的基本操作 4.1 修整建筑物变形 4.2 用修补工具去掉多余景物 4.3 还你一双会说话的眼睛 4.4 别让MM离镜头太近 4.5 修补皮肤上的明显缺憾 4.6 处理暗环境下拍摄产生的噪点 4.7 整体曝光不足的补偿 4.8 主体曝光不足的补偿 第5章 照片的专业化调整 5.1 预备工作 5.2 自动校正设置 5.3 照片的色调 5.4 色阶基本调整方法 5.5 调整照片的灰色调 5.6 使用调整图层调整照片 5.7 曲线调整的基础知识 5.8 常规曲线调整方法 5.9 高级曲线调整方法 5.10 Lab模式下的曲线调整方法 5.11 不破坏像素的减淡和加深 5.12 校正图像的色偏 5.13 校正图像严重色偏的另类方法 5.14 校正色偏的后续处理手段 5.15 改变事物颜色 5.16 调整图像的各个区域(一) 5.17 调整图像的各个区域(二) 5.18 高光区的混合 第6章 对照片进行特定技术处理 6.1 滤镜抠图 6.2 路径抠图 6.3 通道抠图 6.4 蒙板抠图 6.5 用混合颜色带抠图 6.6 复杂背景的抠图 6.7 基本锐化 6.8 Lab锐化和亮度锐化 6.9 边缘锐化 6.10 动感模糊 6.11 入射光线的制作 6.12 景深效果 6.13 自动拼接 6.14 拼接图片的技巧及其颜色差异校正 6.15 一个特效祛除雀斑的神奇方法 第7章 综合性调整 7.1 移花接木哥俩好 7.2 人物照片的调整 7.3 风景照片的调整 7.4 人物加风景照片的调整

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>