

<<3ds max 6 & Lightsca>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6 & Lightscape 3.2室内外效果图制作风暴>>

13位ISBN编号：9787115126344

10位ISBN编号：7115126348

出版时间：2004-9

出版时间：第1版 (2004年9月1日)

作者：冼祖清

页数：468

字数：7330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 6 & Lightsca>>

内容概要

本书主要介绍3ds max 6、Lightscape 3.2这两种软件在室内外效果图制作中的综合应用。3ds max 6是享誉世界的一款三维动画制作软件，它广泛应用于建筑装璜设计、三维动画等领域。Lightscape 3.2是一款优秀的渲染软件，广泛应用于室内外建筑效果的表现。

这是一本实用、系统、深入、渐进的效果图制作案例教程。

介绍从基础到高级，从简单到复杂的效果图建模、材质、灯光和渲染创作的实战全过程。

基本涵盖3ds max 6、Lightscape 3.2在室内外效果图制作方面的全部内容。

本书适合从事建筑效果图制作人员阅读，也适合从事建筑设计、装修装璜、照明设计、三维动画制作的人员阅读。

同时可作为高等院校相关专业学生的自学教材以及社会相关培训班的培训教材。

书籍目录

- 第1章 电脑效果图制作原理 11.1 电脑效果图制作前提条件 11.2 室内外设计基础 11.3 工程项目投标 51.4 电脑室内外效果图制作流程 61.5 本章总结 7
- 第2章 基础建模练习 82.1 衣柜 92.2 画框 132.3 书柜 152.4 茶几 192.5 空调 222.6 马桶 272.7 门 292.8 吧台 312.9 床 362.10 会议桌 402.11 本章总结 43
- 第3章 提高建模练习 443.1 橱柜 453.2 吊灯 543.3 浴缸 583.4 沙发 633.5 电视机 673.6 台灯 713.7 旋转楼梯 763.8 电视柜 813.9 窗帘 873.10 办公椅 903.11 组合办公桌 973.12 本章总结 108
- 第4章 3ds max 6灯光练习 1094.1 3ds max 6灯光基本知识 1104.2 Photometric(光度学)灯光使用 1144.3 Day Light日光系统运用 1204.4 Mental Ray渲染器运用 1234.5 本章总结 126
- 第5章 Lightscape 3.2 灯光练习 1275.1 人造光练习——沐浴室 1275.2 自然光表现——卫室 1345.3 本章总结 146
- 第6章 3ds max 6材质练习 1476.1 3ds max 6基本材质介绍与练习 1486.2 3ds max 6常用材质介绍与练习 1626.3 特殊材质介绍与练习 1696.4 综合材质介绍与练习 1776.5 本章总结 186
- 第7章 卧室效果图制作 1877.1 卧室模型空间创建 1887.2 卧室材质的调整 2147.3 灯光调整 2327.4 后期处理 2377.5 本章总结 2397.6 思考题 2397.7 动手练一练 240
- 第8章 客厅效果图制作 2418.1 灯光设置 2428.2 材质设置 2438.3 设置网格参数并进行光能传递计算 2478.4 在Photoshop软件中后期处理图像 2548.5 本章总结 2548.6 思考题 2558.7 动手练一练 255
- 第9章 休闲室效果图制作 2569.1 在3ds max中建模并赋材质 2579.2 在Lightscape 3.2中渲染 2839.3 在Photoshop中后期处理图像 2949.4 本章总结 2999.5 思考题 2999.6 动手练一练 299
- 第10章 游泳室效果图制作 30010.1 灯光设置 30110.2 材质设置 30310.3 全局参数设置 30610.4 测试光能传递计算 30910.5 调节参数并光能传递计算 31010.6 调整最后参数 31210.7 渲染输出效果图 31410.8 在Photoshop中后期处理图像 31410.9 本章总结 31510.10 思考题 315
- 第11章 别墅效果图制作 31611.1 在3ds max中建立别墅模型 31711.2 在Photoshop中后期处理 36811.3 本章总结 38611.4 思考题 38611.5 动手练一练 386
- 第12章 酒楼大堂效果图制作 38712.1 酒楼大堂基本模型制作 38812.2 酒楼大堂材质的调整 41912.3 酒楼大堂灯光调整 43612.4 酒楼大堂图像处理 43912.5 本章总结 44112.6 思考题 44112.7 动手练一练 441
- 第13章 餐厅室内漫游动画制作 44213.1 餐厅渲染 44313.2 在Lightscape中制作环游动画 45913.3 本章总结 46613.4 思考题 466
- 附录A 常用材质参数表 467附录B 常用灯光照度 468

<<3ds max 6 & Lightsca>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>