

<<Photoshop CS中文版实例轻松学>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS中文版实例轻松学>>

13位ISBN编号：9787115117526

10位ISBN编号：7115117527

出版时间：2004-11-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：三创工作室

页数：264

字数：415000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS中文版实例轻松>>

内容概要

本书采用完全实例、全程图解的方法，通过50多个实例系统地介绍了Photoshop CS中文版的主要知识点及其应用。

全书各个实例均按照“效果欣赏+制作点拨+制作过程详解+实例点评+'举一反三'训练”的编写结构，使读者在短期内学会使用Photoshop完成具体任务的同时，掌握必要的软件知识和图像创意设计思路，并适时得到有针对性的强化训练。

本书配有多媒体学习光盘，十分便于读者自学，也可作为培训用书，是初学者自学Photoshop的理想读物，也可作为各级学校和各类培训班学习Photoshop CS的案例教材。

书籍目录

- 第1章 PhotoshopCS应用基础 11.1 认识Photoshop CS——制作祝福卡 2·效果欣赏 2·制作点拨
2·制作过程 2·实例点评 13·“举一反三”训练 131.2 图像文件操作——照片扫描 14·效
果欣赏 14·图像扫描点拨 14·扫描过程 14·操作点评 18·“举一反三”训练 191.3 图像窗
口操作——人物对比 19·对比目标 19·操作点拨 19·对比过程 20·实例点评 24·“举一反三”
训练 251.4 标尺、参考线和网格——制作电子时钟 25·效果欣赏 25·制作点拨 26·制作
过程 26·实例点评 32·“举一反三”训练 32第2章 创建和编辑选区 332.1 选框工具与选区变
换——制作“四方连续”图案 34·效果欣赏 34·制作点拨 34·制作过程 35·实例点评 41·
“举一反三”训练 412.2 套索工具——制作移花接木 42·效果欣赏 42·制作点拨 42·制作过
程 43·实例点评 45·“举一反三”训练 462.3 魔棒工具——制作“老天爷变脸” 46·效果欣
赏 46·制作点拨 47·制作过程 47·实例点评 50·“举一反三”训练 502.4 创建特殊选区—
—更换服装颜色 50·效果欣赏 50·制作点拨 51·制作过程 51·实例点评 54·“举一反三”
训练 542.5 选区控制——制作创意画“天马行空” 54·效果欣赏 54·制作点拨 55·制作过程
55·实例点评 59·“举一反三”训练 59第3章 图像绘制与修饰 613.1 绘图工具和颜色工具—
—手绘苹果 62·效果欣赏 62·制作点拨 62·制作过程 62·实例点评 69·“举一反三”训练
693.2 修图工具——清洁草坪 70·效果欣赏 70·制作点拨 70·制作过程 70·实例点评 73
·“举一反三”训练 733.3 修饰工具——无缝接图 73·效果欣赏 73·制作点拨 73·制作过程
74·实例点评 78·“举一反三”训练 783.4 形状工具——制作标识牌 79·效果欣赏 79·制
作点拨 79·制作过程 79·实例点评 85·“举一反三”训练 86第4章 图像编辑和控制 874.1
剪切、复制和粘贴——制作南极游 88·效果欣赏 88·制作点拨 88·制作过程 88·实例点评
91·“举一反三”训练 914.2 合并拷贝和粘贴入——制作广告牌效果图 91·效果欣赏 91·制
作点拨 92·制作过程 92·实例点评 94·“举一反三”训练 954.3 自由变形和变换——制作倒
影 95·效果欣赏 95·制作点拨 95·制作过程 96·实例点评 100·“举一反三”训练 1004.4
定义图案与画笔——制作包装纸 100·效果欣赏 100·制作点拨 100·制作过程 101·实例点
评 106·“举一反三”训练 1064.5 填充和描边——制作金房子 106·效果欣赏 106·制作点拨
107·制作过程 107·实例点评 111·“举一反三”训练 1114.6 图像设置——制作“找朋友”
111·效果欣赏 111·制作点拨 111·制作过程 112·实例点评 116·“举一反三”训练
1164.7 色彩模式及其转换——制作旧照片效果 116·效果欣赏 116·制作点拨 116·制作过程
117·实例点评 120·“举一反三”训练 120第5章 编排文本 1215.1 文字输入及格式化——制
作报纸广告 122·效果欣赏 122·制作点拨 122·制作过程 122·实例点评 126·“举一反三”
训练 1265.2 文字编辑与变形处理——制作传单广告 126·效果欣赏 126·制作点拨 127·制
作过程 127·实例点评 130·“举一反三”训练 1305.3 路径文本——制作纪念徽章 130·效果欣
赏 130·制作点拨 130·制作过程 130·实例点评 136·“举一反三”训练 136第6章 图层应用
与管理 1376.1 创建和编辑图层——制作“洪水” 138·效果欣赏 138·制作点拨 138·制作过
程 139·实例点评 142·“举一反三”训练 1436.2 对齐和分布链接图层——制作“水中月”
143·效果欣赏 143·制作点拨 143·制作过程 144·实例点评 148·“举一反三”训练
1486.3 图层编组——制作“瓶中花” 148·效果欣赏 148·制作点拨 148·制作过程 149·实
例点评 154·“举一反三”训练 1546.4 图层样式——制作艺术字 154·效果欣赏 154·制作点
拨 154·制作过程 155·实例点评 157·“举一反三”训练 1576.5 图层混合模式——制作“朦
胧”画 157·效果欣赏 157·制作点拨 157·制作过程 158·实例点评 160·“举一反三”训练
1606.6 图层蒙版——制作渐隐效果 160·效果欣赏 160·制作点拨 160·制作过程 161·实例
点评 164·“举一反三”训练 164第7章 通道和蒙版 1657.1 选框工具与选区变换——制作“超
级航程” 166·效果欣赏 166·制作点拨 166·制作过程 166·实例点评 177·“举一反三”训
练 1787.2 蒙版操作——制作创意画“我想飞” 178·效果欣赏 178·制作点拨 179·制作过程
179·实例点评 187·“举一反三”训练 188第8章 路径创建与编辑 1898.1 使用钢笔工具创建
路径——手绘小猴 190·效果欣赏 190·制作点拨 190·制作过程 191·实例点评 198·“举一

反三”训练 1998.2 使用自由钢笔工具创建路径——手绘艺术画 199 · 效果欣赏 199 · 制作点拨 199 · 制作过程 200 · 实例点评 207 · “举一反三”训练 208

第9章 图像色彩校正 2099.1 一般色调控制——制作“童趣” 210 · 效果欣赏 210 · 制作点拨 210 · 制作过程 211 · 实例点评 216 · “举一反三”训练 2169.2 特殊色调控制——制作“海与火” 216 · 效果欣赏 216 · 制作点拨 217 · 制作过程 217 · 实例点评 221 · “举一反三”训练 2229.3 色彩控制——修复旧照片 223 · 效果欣赏 223 · 制作点拨 223 · 制作过程 224 · 实例点评 228 · “举一反三”训练 229

第10章 图像处理自动化 23110.1 创建和使用动作——制作阶梯 232 · 效果欣赏 232 · 制作点拨 232 · 制作过程 233 · 实例点评 241 · “举一反三”训练 24110.2 【自动】菜单的应用——制作电子相册 241 · 效果欣赏 241 · 制作点拨 241 · 制作过程 242 · 实例点评 244 · “举一反三”训练 244

第11章 综合实战 24511.1 制作装饰画 246 · 效果欣赏 246 · 制作点拨 246 · 制作过程 246 · 实例点评 253 · “举一反三”训练 25311.2 毁灭 254 · 效果欣赏 254 · 制作点拨 254 · 制作过程 254 · 实例点评 263 · “举一反三”训练 264

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>