

<<跟我学3ds max 6>>

图书基本信息

书名：<<跟我学3ds max 6>>

13位ISBN编号：9787115117502

10位ISBN编号：7115117500

出版时间：2004-2-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：甘登岱

页数：320

字数：502000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我学3ds max 6>>

内容概要

本书主要介绍了三维动画的特点，使用3ds max 6制作三维动画的基本方法，3ds max 6基本操作，4种建模方法，调配和使用材质的方法，灯光和摄像机应用，粒子系统和空间扭曲的使用，基础动画与角色动画制作方法，动画渲染输出与后期合成等。

本书内容详尽、讲解透彻、实例典型，特别适合培训班作为教材，同时也可供动画制作人员和广大电脑爱好者阅读。

本书的内容是作者在实际工作与教学实践中积累的经验结晶，有很高的参考价值。

书籍目录

第1章 三维动画制作入门 1.1 动画的制作过程 1.2 3ds max 6入门 1.3 3ds max 6常用操作第2章 制作模型
2.1 样条曲线建模 2.2 多边形建模 2.3 面片建模 2.4 NURBS建模 综合训练第3章 材质与贴图 3.1 材质编辑器
3.2 材质的基本参数 3.3 贴图设置 综合训练第4章 使用灯光与摄像机 4.1 使用灯光 4.2 使用摄像机
综合训练 为大堂场景添加各种灯光第5章 粒子系统与空间扭曲物体 5.1 粒子系统的种类 5.2 空间扭曲
物体 综合训练第6章 动画制作 6.1 基础动画 6.2 角色动画基础 综合训练第7章 渲染、效果与后期合成
7.1 渲染的相关设置 7.2 渲染效果 7.3 环境效果 7.4 视频后期合成 综合训练 视频后期合成

<<跟我学3ds max 6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>