

<<中文版Authorware6.5多媒体制作>>

图书基本信息

书名：<<中文版Authorware6.5多媒体制作培训教程>>

13位ISBN编号：9787115115164

10位ISBN编号：7115115168

出版时间：2003-9-1

出版时间：人民邮电

作者：张立科,马嘉

页数：288

字数：452000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版Authorware6.5多媒体制作>>

内容概要

本书是《零点起飞电脑培训学校》丛书之一，主要内容包括：Authorware 6.5的基本知识和基础操作、显示图标、移动图标、交互图标、擦除图标、计算图标、框架图标、定向图标、群组图标、判断图标、声音图标、视频图标、等待图标、数字电影图标、变量、函数、运算符、表达式、知识对象、模板和库的创建及使用方法、应用程序的调试方法、多媒体作品的打包和发布方法等知识，最后通过3个多媒体实例巩固所学的不同类型动画的制作方法。

本书附录中还提供了制作Authorware 6.5常用的系统变量和函数，以供读者参阅。

本书结构清晰、内容详实、实例丰富、图文并茂。

每课均以课前导读、课堂讲解、上机实战和课后练习的结构进行讲述。

课前导读指出了每课课堂讲解内容的基础、重点、难点及学习方法，便于指导读者自学，方便教师讲授；课堂讲解详细讲解了每课知识点；上机实战紧密结合课堂讲解内容给出实例，指导读者边学边用；课后练习结合每课内容给出填空题、判断题、选择题、问答题及上机操作题，通过练习，读者可以达到巩固每课知识的目的。

本书定位于多媒体制作初学者，适合各类社会培训人员、多媒体制作爱好者使用，尤其适用于电脑培训学校作Authorware 6.5培训教材使用。

书籍目录

第一课 Authorware 6.5基础知识 1.1 课堂讲解 1.1.1 Authorware 6.5的安装和汉化 1.1.2 Authorware的启动和关闭 1.1.3 Authorware的窗体结构 1.1.4 Authorware文件管理 1.1.5 怎样获取素材 1.1.6 如何学好Authorware 1.2 上机实战 1.3 课后练习 第二课 多媒体制作入门 2.1 课堂讲解 2.1.1 多媒体制作准备 2.1.2 多媒体制作的基本流程 2.1.3 多媒体制作的要点 2.2 上机实战 2.3 课后练习 第三课 简单媒体的制作 3.1 课堂讲解 3.1.1 简单多媒体制作的基本过程 3.1.2 建立流程线 3.1.3 图形图像的操作 3.1.4 文本的操作 3.2 上机实战 3.3 课后练习 第四课 设置动画效果 4.1 课堂讲解 4.1.1 移动图标的功能 4.1.2 设置移动属性 4.1.3 动画制作实例 4.1.4 擦除不需要的内容 4.1.5 实现等待效果 4.1.6 如何同时多个动画 4.1.7 利用外部动画 4.2 上机实战 4.3 课后练习 第五课 创建并使用交互响 5.1 课堂讲解 5.1.1 交互图标概述 5.1.2 设置对象响应式交互 5.1.3 设置事件响应式交互 5.2 上机实战 5.3 课后练习 第六课 多媒体信息 6.1 课堂讲解 6.1.1 添加声音 6.1.2 添加数字电影 6.1.3 添加视频信息 6.1.4 媒体同步功能 6.2 上机实战 6.3 课后练习 第七课 添加框架结构与导航功能 第八课 创建分支与循环 第九课 变量和函数 第十课 添加控件 第十一课 使用知识对象 第十二课 多媒体素材的管理 第十三课 作品的调试、打包、发布和打印 第十四课 制作计算器 第十五课 制作试题集 第十六课 个人纪念册 附录A 常用系统变量 附录B 常用系统函数 附录C Authorware快捷键 中文版Authorware 6.5多媒体制作培训教程

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>