

<<多媒体CAI课件制作教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体CAI课件制作教程>>

13位ISBN编号：9787115110145

10位ISBN编号：711511014X

出版时间：2003-1-1

出版时间：人民邮电

作者：方其桂

页数：325

字数：512

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体CAI课件制作教程>>

内容概要

多媒体CAI课件的制作和使用是新世纪中小学教师，特别是中青年教师必须掌握的一门技术。本书讲述了课件制作的基本理论和方法、硬件的选购与使用、计算机辅助教学环境与和设备等课件制作基础，然后讲述了课件素材制作，包括艺术字、公式、结构图、声音素材、图像和图形素材、视频素材的制作方法，接着以实例的方式讲述了用PowerPoint、Authorware和几何画板制作课件的方法。

本书内容丰富，语言流畅，结构合理，理论叙述深入浅出，操作步骤简捷实用。适合作为广大教育工作者特别是中小学教师的培训或自学教材，也是中等、高等师范院校的学生学习和掌握多媒体CAI技术的理想教材，同时也可作为有意从事多媒体课件开发人员的首选参考用书。

<<多媒体CAI课件制作教程>>

书籍目录

第1章 课件制作基本理论和方法	1
1.1 多媒体CAI课件基础知识	1
1.1.1 多媒体CAI课件基本概念	1
1.1.2 多媒体CAI课件制作理论	6
1.2 多媒体CAI课件规划与设计	8
1.2.1 规划与目标分析	8
1.2.2 选题的确定	10
1.2.3 教学设计	11
1.2.4 课件结构设计	13
1.2.5 编写脚本	14
1.2.6 建立制作标准和准备素材	15
1.2.7 制作、调试和评价	17
1.3 多媒体CAI课件实际制作	17
1.3.1 多媒体CAI课件制作原则	18
1.3.2 多媒体CAI课件设计	20
1.3.3 多媒体CAI课件制作模式	23
1.4 小结与习题	33
1.4.1 小结	33
1.4.2 习题	33
第2章 多媒体CAI课件制作和使用环境	35
2.1 多媒体CAI课件制作环境	35
2.1.1 多媒体CAI课件制作硬件	35
2.1.2 多媒体CAI课件制作软件	38
2.2 多媒体CAI课件使用环境	41
2.2.1 多媒体网络教室	41
2.2.2 多功能教室	44
2.3 小结与习题	47
2.3.1 小结	47
2.3.2 习题	47
第3章 艺术字、公式和结构图制作	49
3.1 制作艺术字	49
3.1.1 创建和应用艺术字	50
3.1.2 编辑和设置艺术字	51
3.2 制作公式和结构图	56
3.2.1 制作公式	56
3.2.2 制作结构图	63
3.3 小结和习题	70
3.3.1 小结	70
3.3.2 习题	70
第4章 图像素材制作	71
4.1 图像基础知识	71
4.1.1 图像数字化	71
4.1.2 图像的浏览	73
4.2 图像素材获取	76
4.2.1 截取屏幕图像	76

<<多媒体CAI课件制作教程>>

- 4.2.2 下载和扫描图像 78
- 4.3 图像编辑处理 82
 - 4.3.1 Photoshop使用界面 82
 - 4.3.2 Photoshop文件操作 84
 - 4.3.3 Photoshop基本概念 85
 - 4.3.4 Photoshop常用操作 86
 - 4.3.5 课件中常见图像处理 100
- 4.4 小结与习题 108
 - 4.4.1 小结 108
 - 4.4.2 习题 108
- 第5章 声音素材制作 109
 - 5.1 声音文件基础知识 109
 - 5.1.1 声音文件参数 109
 - 5.1.2 声音文件种类 111
 - 5.2 播放声音 112
 - 5.2.1 播放CD唱片 112
 - 5.2.2 播放WAV和MP3文件 114
 - 5.3 录制和编辑声音 117
 - 5.3.1 录制声音 118
 - 5.3.2 编辑声音 123
 - 5.3.3 转换声音文件格式 125
 - 5.4 小结和习题 128
 - 5.4.1 小结 128
 - 5.4.2 习题 128
- 第6章 视频素材制作 129
 - 6.1 视频基础知识 129
 - 6.1.1 视频的特点和原理 129
 - 6.1.2 视频文件 130
 - 6.1.3 播放视频 132
 - 6.2 获取视频素材 132
 - 6.2.1 从影碟中获取视频素材 133
 - 6.2.2 用其他方法获取视频素材 135
 - 6.3 小结和习题 137
 - 6.3.1 小结 137
 - 6.3.2 习题 137
- 第7章 用PowerPoint制作课件 139
 - 7.1 PowerPoint基础知识 139
 - 7.1.1 使用界面 139
 - 7.1.2 PowerPoint课件基本知识 144
 - 7.2 课件创建与管理 146
 - 7.2.1 创建演示文稿 146
 - 7.2.2 管理演示文稿 147
 - 7.3 幻灯片添加与管理 149
 - 7.3.1 添加幻灯片 149
 - 7.3.2 管理幻灯片 151
 - 7.4 在课件中添加教学内容 153
 - 7.4.1 在课件中添加文字 153

<<多媒体CAI课件制作教程>>

- 7.4.2 在课件中添加图像 157
- 7.4.3 在课件中添加图形 161
- 7.4.4 在课件中添加声音 167
- 7.4.5 在课件中添加影片 169
- 7.5 美化课件 172
 - 7.5.1 调整幻灯片的版式和背景 172
 - 7.5.2 给课件配色 174
 - 7.5.3 用模板调整课件外观 176
- 7.6 控制课件的放映 178
 - 7.6.1 控制幻灯片上对象的播放 178
 - 7.6.2 控制课件的播放 185
- 7.7 PowerPoint课件制作实例 188
 - 7.7.1 制作准备 188
 - 7.7.2 制作过程 189
- 7.8 小结和习题 197
 - 7.8.1 小结 197
 - 7.8.2 习题 198
- 第8章 用Authorware制作课件 199
 - 8.1 Authorware快速入门 199
 - 8.1.1 Authorware简单介绍 199
 - 8.1.2 Authorware图标操作 207
 - 8.1.3 Authorware文件操作 209
 - 8.1.4 Authorware制作课件基本知识 211
 - 8.2 在课件中加入教学素材 214
 - 8.2.1 在课件中加入文本 214
 - 8.2.2 在课件中加入图形 216
 - 8.2.3 在课件中加入图像 217
 - 8.2.4 在课件中加入数字电影 220
 - 8.2.5 在课件中加入声音 222
 - 8.2.6 在课件中加入动画 223
 - 8.3 课件内容的等待和擦除 225
 - 8.3.1 课件中的等待 225
 - 8.3.2 课件内容的擦除 227
 - 8.4 课件中的动画制作 229
 - 8.4.1 直接到点的动画 230
 - 8.4.2 指向固定直线上的某点动画 231
 - 8.4.3 指向固定区域内的某点动画 234
 - 8.4.4 指向固定路径上的终点动画 236
 - 8.4.5 指向固定路径上的任意点动画 238
 - 8.5 课件中的交互 239
 - 8.5.1 通过按钮实现交互 240
 - 8.5.2 通过热区响应实现交互 244
 - 8.5.3 通过热对象响应实现交互 245
 - 8.5.4 通过目标区域响应实现交互 248
 - 8.5.5 通过菜单响应实现交互 252
 - 8.5.6 通过条件响应实现交互 254
 - 8.5.7 通过文本响应实现交互 257

<<多媒体CAI课件制作教程>>

8.5.8 通过按键响应实现交互	261
8.5.9 通过尝试响应实现交互	265
8.5.10 通过时间响应实现交互	268
8.6 课件内容的跳转	269
8.6.1 利用超文本跳转	269
8.6.2 利用程序跳转	273
8.7 小结和习题	276
8.7.1 小结	276
8.7.2 习题	276
第9章 用几何画板制作课件	277
9.1 几何画板基础知识	277
9.1.1 几何画板基础知识	278
9.1.2 工具栏使用	278
9.2 几何画板基本操作	279
9.2.1 对象的操作	280
9.2.2 标签和说明	282
9.3 简单图形的绘制与应用	285
9.3.1 点和线的绘制与应用	285
9.3.1 圆与弧的绘制及应用	288
9.4 对象的移动与变换	292
9.4.1 对象的移动	292
9.4.2 动画	296
9.4.3 对象复杂变换	300
9.5 度量、计算、制表、记录	306
9.5.1 度量、计算与制表	307
9.5.2 记录	310
9.6 坐标与函数	314
9.6.1 坐标	314
9.6.2 函数	316
9.7 小结与习题	322
9.7.1 小结	322
9.7.2 习题	322
《多媒体CAI课件制作教程(修订版)》配套光盘使用说明	323
读者意见反馈表	324
为中小学教师编写的图书书目	325

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>