

图书基本信息

书名：<<3ds max4室内外效果图制作培训教程>>

13位ISBN编号：9787115099013

10位ISBN编号：7115099014

出版时间：2002-1-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：高志清

页数：369

字数：576000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本配有多媒体教学光盘的培训教材。

本书以典型实例为先导，向读者详细地展示室内、室外效果图的全部制作过程，所涉及的内容几乎涵盖了3ds max 4系统中可以用于效果图制作的全部命令及应用技巧。

读者只要对照书中的实例一步步操作，就可以掌握室内外效果图制作的基本方法。

本书具有很强的可读性，特别适合于那些对3ds max软件有一定了解，想在效果图制作方面有进一步提高的读者阅读。

书籍目录

第1课 建筑效果图制作入门 1.1 初识3ds max 4系统界面 1.1.1 主要功能区简介 1.1.2 工具栏介绍 1.1.3 命令面板简介 1.2 建筑装潢效果图的三维形象创建 1.3 设计理念与3ds max的有机结合 1.4 设置3ds max的单位和空间与物体捕捉功能 1.4.1 设置3ds max的单位 1.4.2 设置3ds max的空间与物体捕捉功能 1.5 通过创建命令面板创建最基本的三维物体 1.5.1 【标准原始的】类下标准三维物体的创建 1.5.2 【扩展原始】类下扩展三维物体的创建 1.6 课后总结 第2课 二维线形的创建与编辑 2.1 创建二维线形 2.1.1 创建二维线形 2.1.2 创建NURBS曲线 2.2 对二维线形进行编辑 2.2.1 编辑节点 2.2.2 编辑线段 2.2.3 编辑样条 2.3 制作阳台的栏杆造型 2.4 课后总结 2.5 课后练习 2.5.1 填空题 2.5.2 选择题 2.5.3 操作题 第3课 三维复杂造型的创建与修改 3.1 深入了解修改器堆栈 3.2 使用二维建模创建三维复杂造型 3.2.1 拉伸命令 3.2.2 倒角命令 3.2.3 轮廓倒角命令 3.2.4 旋转命令 3.3 使用放样创建三维复杂造型 3.3.1 放样的基本概念 3.3.2 放样变形创建一个射灯造型 3.3.3 多截面放样创建一个柱式造型 3.4 使用三维修改命令创建三维复杂造型 3.4.1 弯曲命令 3.4.2 扭曲命令 3.4.3 导边命令 3.4.4 噪声命令 3.4.5 【格子】命令 3.4.6 【编辑网格】 3.4.7 【FFD】方体 3.5 使用布尔运算创建三维复杂造型 3.6 使用NURBS曲面创建三维复杂造型 3.7 课后总结 3.8 课后练习 3.8.1 填空题 3.8.2 选择题 3.8.3 操作题 第4课 材质的调制与贴图的使用 4.1 深入了解【材质编辑器】 4.1.1 【材质编辑器】对话框简介 4.1.2 【材质/贴图浏览】对话框 4.1.3 【材质/贴图浏览】对话框【浏览】类选项设置效果 4.2 材质的分类与标准材质的属性结构 4.2.1 材质的分类 4.2.2 标准材质的属性结构与贴图的使用 4.3 使用不同材质属性和贴图类型调制各种标准材质 4.3.1 制作一个方格大理石材质 4.3.2 制作玻璃材质 4.3.3 制作凹凸质感的墙面材质 4.3.4 制作光带或光柱材质效果 4.3.5 为效果图配置人物或景物 4.4 复合材质等其他材质的使用 4.4.1 制作有倒影的地面 4.4.2 将物体的阴影投射到背景上 4.4.3 为一个整体对象的不同部分赋不同材质 4.5 课后总结 4.6 课后练习 4.6.1 填空题 4.6.2 选择题 4.6.3 操作题 第5课 室内效果图框架构件的建模 5.1 天花及吊顶的制作 5.2 大理石墙体的制作 5.3 跑马廊的制作 5.4 课后总结 5.5 课后练习 5.5.1 填空题 5.5.2 选择题 5.5.3 操作题 第6课 室内效果图其他构件的建模 6.1 踏步楼梯的制作 6.2 柱子的制作 6.3 门的制作 6.4 课后总结 6.5 课后练习 6.5.1 填空题 6.5.2 选择题 6.5.3 操作题 第7课 室内效果图整合与动画浏览 7.1 室内效果图整体效果的整合 7.2 灯光与摄像机的创建 7.2.1 灯光和摄像机概述 7.2.2 摄像机的设置 7.2.3 各类灯的设置 7.3 制作室内浏览动画 7.4 课后总结 7.5 课后练习 7.5.1 填空题 7.5.2 选择题 7.5.3 操作题 第8课 室外建筑效果图构件的制作 8.1 居民楼顶饰的制作 8.2 居民楼墙体的制作 8.3 居民楼阳台的制作 8.4 居民楼基座的制作 8.5 课后总结 8.6 课后练习 8.6.1 填空题 8.6.2 选择题 8.6.3 操作题 第9课 室外建筑效果图的整合 9.1 室外整体效果的合并 9.1.1 室外整体效果的合并 9.1.2 居民楼室外环境的制作 9.2 摄像机和灯光的制作 9.2.1 设置摄像机视图 9.2.2 模拟太阳光效 9.3 课后总结 9.4 课后练习 9.4.1 填空题 9.4.2 选择题 9.4.3 操作题 第10课 室内外效果图的后期处理 10.1 室内效果图的后期处理 10.2 室外效果图的后期处理 10.3 课后总结 10.4 课后练习 10.4.1 填空题 10.4.2 选择题 10.4.3 操作题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>