

<<Adobe Web Collection>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Web Collection网页设计总动员 (精装)>>

13位ISBN编号：9787115094230

10位ISBN编号：7115094233

出版时间：2001年8月1日

出版时间：人民邮电出版社

作者：李欣姿

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe Web Collection>>

内容概要

Adobe公司的Illustrator 9.0、Photoshop 6.0、LiveMotion 1.0和Golive 5.0在Web设计与制作方面各有千秋。本书提出“软件整合应用”的理念，打破了单一软件工具的拘囿，以快速运用软件工具制作出预期效果为目标，通过创意来主导工具的选择和应用。

全书分为5个部分。

首先介绍了软件整合应用的概念和趋势以及Web设计的必备知识。

接下来分别介绍了4种软件的功能特色和应用技巧。

各部分或是以“重点复习”巩固软件应用的基本技能，或是通过制作实例来引导读者轻松掌握网页设计制作的技巧。

详细的图片导引和对比，简单明了的叙述使你的学习过程迅速而轻松。

本书非常适合于对网页制作感兴趣读者和初学者阅读，对从事网页制作和平面设计相关人员也有一定的启发意义。

书籍目录

Chapter 0 前言	1	0-1 软件的运用与整合	1	0-2 网页图像的基本概念	2
0-3 图像的品质	4	0-4 图像文件命名的注意事项	7	0-5 上传你的网页	8
Chapter 1 Illustrator 9.0绘制图案我最行 11					
1-1 Illustrator 9.0操作环境介绍	14	1-2 认识Illustrator的“百宝箱”	15	1-3 工	
具的介绍	16	1-3.1 选取工具	16	1-3.2 直接选取与群组选取工具	17
1-3.3 套索工具	18	1-3.4 钢笔工具	19	1-3.5 文字工具	20
1-3.6 椭圆/多边形工具	21	1-3.7 矩形/圆角矩形工具	22	1-3.8 笔刷工具	23
1-3.9 铅笔/平滑/擦除工具	24	1-3.10 旋转/扭转工具	25	1-3.11 缩放/改变外形工	
具	26	1-3.12 镜像/倾斜工具	27	1-3.13 自由转换工具	28
1-3.14 混合/自动描图工具	28	1-3.15 图表工具	29	1-3.16 渐变网格工具	30
1-3.17 渐变工具	31	1-3.18 滴管工具	32	1-3.19 填色工具	32
1-3.20 剪刀/美工刀工具	33	1-3.21 手形/页面调整/度量工具	34	1-3.22 放大镜工具	34
1-3.23 填色/描边	35	· 重点复习	36	1-4 认识面板	39
1-4.1 导览		1-4.2 信息面板	39	1-4.3 外观面板	40
1-4.4 变形面板	40	1-4.5 对象对齐面板	41	1-4.6 路径寻找器(Pathfinder)面板	42
1-4.7 颜色		1-4.8 渐变面板	44	1-4.9 色样(Swatch)面板	45
1-4.10 图层面		1-4.11 链结面板	46	1-4.12 文字面板	47
1-4.13 Illustrator 9.0新增效果菜单	48	1-5 操作范例	55	1-5.1 绘制商标	55
1-5.2 字体设计		1-5.3 储存为网页用图像(Save For Web)	61	1-5.4 运用Illustrator & ImageReady制作网页动画	65
1-5.5 输出图像文件为SWF格式	73	1-5.6 SVG 向量图形	75	Chapter 2 Photoshop 6.0图像处理我最棒 77	
2-0 认识Photoshop 6.0 80					
2-1 Photoshop常用文件格式介绍	81	2-2 Photoshop的环境介绍	83	2-3 认	
识Photoshop的“百宝箱”	84	2-3.1 认识ImageReady的“百宝箱”	85	2-4 认识	
工具控制栏	87	2-5 工具使用介绍	90	2-5.1 矩形/椭圆形/水平/垂直单线选取工	
具	90	2-5.2 套索/直线套索/磁性套索工具	91	2-5.3 移动工具	91
2-5.4 裁剪工具	92	2-5.5 喷枪工具	92	2-5.6 魔术棒工具	95
2-5.7 切割/切割选择工具	96	2-5.8 画笔/铅笔工具	97	2-5.9 印章/图样印章工具	98
2-5.10 历史画笔/艺术历史画笔工具	99	2-5.11 擦除/背景擦除/魔术擦除工具	100	2-5.12 填色/渐变工具	101
2-5.13 柔化/锐化/涂抹工具	102	2-5.14 隐藏/焦化/海绵工具	103	2-5.15 路径对齐工具	104
2-5.16 文本工具	104	2-5.17 钢笔工具	105	2-5.18 多边形工具	106
2-5.19 备注工具	106	2-5.20 度量/汲色器/色彩样例工具	107	2-5.21 手形工具	108
2-5.22 缩放工具	108	· 重点复习	109	2-6 认识Photoshop6.0面板	110
2-6.1 导览面板	110	2-6.2 信息面板	110	2-6.3 色彩面板	111
2-6.4 色样面板	111	2-6.5 样式面板	112	2-6.6 历史记录面板	112
2-6.7 动作面板	113	2-6.8 图层面	114	2-6.9 路径面板	115
2-6.10 通道面板	115	2-7 图像调节功能的使用技巧	116	2-7.1 曲线(Curve)调整功能	117
2-7.2 色彩平衡(Color Balance)	119	2-7.3 亮度(Brightness)&对比度(Contrast)	120	2-7.4 色调与饱和度(Hue & Saturation)	121
2-7.5 替换颜色(Replace Color)	122	2-7.6 混合通道(Channel Mixer)	123	2-7.7 渐变图像(Grandient Map)	123
2-7.8 色调分离(Posterize)	124	2-7.9 反转效果(Invert)	124	2-7.10 变化(Variations)	125
2-8 滤镜效果		2-8.1 艺术滤镜效果(Artistic)	126	2-8.2 柔化滤镜效果(Blur)	128
2-8.3 笔触滤镜效果(Brush Strokes)	129	2-8.4 扭曲滤镜效果(Distort)	130	2-8.5 杂点滤镜效果(Noise)	133
2-8.6 块化滤镜效果(Pixelate)	134	2-8.7 渲染滤镜效果(Render)	135	2-8.8 锐化滤镜效果(Sharpen)	137
2-8.9 草图滤镜效果(Sketch)					

138	2-8.10 风格化滤镜效果(Stylize)	140	2-8.11 纹理滤镜效果(Texture)	142
	2-8.12 其他滤镜效果(Other)	144	2-8.13 图层属性的应用	146
	Photoshop 6.0新功能介绍	149	2-9.1 填入材质样式	149
功能介绍	152	2-9.3 网页相片图库(Web Photo Gallery)	155	2-9.2 快速提取(Extract)
3.0	159	2-10.1 动画面板	159	2-10 认识ImageReady
图像映	像面板	163	2-10.2 动态效果面板	161
	2-10.4 切片面板	164	2-11 网页制作实例示范	165
Chapter 3	LiveMotion 1.0闻声起舞我最爱	167	3-0 快速浏览LiveMotion 1.0	170
3-1 认识LiveMotion工作环境	173	3-2 认识LiveMotion工具箱	174	3-3
LiveMotion工具的使用	175	3-3.1 选取工具	175	3-3.2 子组选取工具
3-3.3 拉框选取工具	175	3-3.4 图层偏移工具	175	3-3.5 HTML文本工具
175	3-3.6 变形工具	176	3-3.7 钢笔选取工具	176
色工具	176	3-3.9 色彩方案?177	3-3.10 编辑模式	177
177	3-4 认识LiveMotion的面板	178	3-4.1 样式面板	178
面板	179	3-4.3 库面板	180	3-4.4 声音面板
	3-4.6 属性面板	181	3-4.7 扭曲面板	182
3-4.9 颜色/色彩方案面板	185	3-4.10 立体面板	187	3-4.8 不透明度面板
3-4.12 对象图层面板	189	3-4.13 图层面板	190	3-4.11 渐变面板
3-4.15 动态效果面板	192	3-5 时间轴特性说明?	193	3-4.14 网页面板
194	3-5.2 关键帧与独立时间轴	195	3-5.3 关键帧	198
199	3-6.1 导入(Place)和依次导入(Place Sequence)	199	3-6 导入对象	
Texture)	200	3-7 Export(输出)?	201	3-6.2 导入为材质(Place As
3-7.2 输出成JPEG文件格式	203	3-7.1 输出成GIF文件格式	202	
输出成PNG-Truecolor文件格式	204	3-7.3 输出成PNG-Indexed文件格式	203	3-7.4
制作?205	3-8.1 简单的网页制作?205	3-7.5 输出成SWF的文件格式	204	3-8 实例
3-8.3 应用动画样式	212	3-8.2 加入声音(Sound)对象	210	
3-8.4 导入 Photoshop文件?213		3-8.5 以上层对象为遮		
罩(Top Object Is Mask)	219	Chapter 4 GoLive 5.0网页设计我最会	225	4-0
快速浏览GoLive 5.0	227	4-1 认识GoLive工作环境	228	4-2 认识GoLive的面板
229	4-2.1 基本网页对象(Basic)页面	229	4-2.2 智能对象(Smart Objects)页面	230
	4-2.3 表单元件(Forms Elements)页面	230	4-2.4 文件头元件(Head Element)页面	
231	4-2.5 页框(Frames and Framesets)页面	232	4-2.6 网页对象(Web Objects)页面	
233	4-2.7 网站项目(Site Items)页面	233	4-2.8 附加站点(Site Extras)页面	234
	4-2.9 QuickTime Elements页面	235	4-2.10 自定义对象(Custom Objects)页面	236
4-2.11 色彩(Color)面板	236	4-2.12 查看(Inspector)面板	237	4-2.13 表
格(Table)面板	238	4-3 网站的建立	239	4-4 网站范例
站	244	4-4 网站范例	242	4-5 输入网
248	4-6 建立中文环境	246	4-7 网页设定	248
加入文字	256	4-7.1 页面大小设定	248	4-7.2 Inspector(查看)窗口设定
加入Adobe家族对象	265	4-7.2 Inspector(查看)窗口设定	250	4-7.3 加入基本对象
的SVG对象	268	4-7.5 加入表格	259	253
274	4-8.1 加入Illustrator图形	265	4-7.6 套用表格样式	262
浮动图层	283	4-8.2 加入Illustrator制作		4-8 加
283	4-8.3 加入Photoshop对象	270	4-8.4 加入Flash Shockwave 动画	
文字链接形态的设定	295	4-8.4 加入Flash Shockwave 动画		
		4-10 设定对象动画	283	4-10.1 导入对象
		4-10.2 制作动态对象	287	290
		4-11 制订CSS样式	290	4-12 文

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>