

<<Premiere Pro CS6从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro CS6从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787113152635

10位ISBN编号：7113152635

出版时间：2012-11

出版时间：中国铁道出版社

作者：曹茂鹏，瞿颖键 编著

页数：308

字数：468000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《PremiereProCS6从入门到精通》全面介绍了Premiere Pro CS6，针对初学者，循序渐进，从易到难，逐步攻破知识难点，使读者掌握所学知识，不仅仅在技术上得以提升，更重要的是制作作品的思想得到提升。

《PremiereProCS6从入门到精通》从最基础的工作界面知识入手，按照技术进行分类，全面剖析每个知识点，并且结合大量的经典实例，细致地讲解了Premiere Pro CS6的完整工作流程。

《PremiereProCS6从入门到精通》附带一张DVD教学光盘，内容包括《PremiereProCS6从入门到精通》所有实例的源文件与素材、教学录像及“视频特效”电子书，使读者学习起来更方便、更直观。

《PremiereProCS6从入门到精通》案例为Premiere Pro CS6版本制作和编写，读者需使用Premiere Pro CS6或以上版本打开《PremiereProCS6从入门到精通》文件。

《PremiereProCS6从入门到精通》不仅可以供Premiere的初、中级学习者使用，而且可以作为大、中专院校相关专业及Premiere影视、广告、特效培训等方面的教材。

## 书籍目录

## 第1章 Premiere Pro CS6初识与操作

- 1.1 初识Premiere Pro CS6
- 1.2 Premiere Pro CS6的菜单栏
- 1.3 Premiere Pro CS6的窗口
  - 1.3.1 Project Clip (项目素材) 窗口
  - 1.3.2 Monitor (监视器) 窗口
  - 1.3.3 Timelines (时间线) 窗口
  - 1.3.4 Title (字幕) 窗口
  - 1.3.5 Effects (效果) 窗口
  - 1.3.6 Audio Mixer (音频合成器) 窗口
- 1.4 设置面板
  - 1.4.1 【Tools (工具)】面板
  - 1.4.2 【Effect Controls (效果控制)】面板
  - 1.4.3 【History (历史)】面板
  - 1.4.4 【Info (信息)】面板
  - 1.4.5 【Media Browser (媒体浏览)】面板

## 第2章 素材导入与采集

## 2.1 项目、序列、文件夹管理

- 2.1.1 新建项目
- 2.1.2 新建序列
- 2.1.3 新建文件夹

## 2.2 视频采集与导入素材

- 2.2.1 视频的采集参数
- 2.2.2 视频采集步骤
- 2.2.3 实例：导入图片素材
- 2.2.4 实例：导入PSD分层素材
- 2.2.5 实例：导入序列素材

## 第3章 编辑操作基础

## 3.1 查看素材属性

- 3.1.1 查看磁盘目录中的素材属性
- 3.1.2 查看项目窗口中导入或采集的素材属性
- 3.1.3 在项目窗口中查看素材属性信息
- 3.1.4 在Info (信息) 面板中查看属性

## 3.2 自动化素材到时间线窗口

## 3.3 设置入点与出点

- 3.4 快速定位素材的入点与出点
- 3.5 快速定位序列的入点与出点

## 3.6 为素材设置标记点

## 3.7 画面大小与当前画幅的尺寸匹配

## 3.8 复制与粘贴

- 3.8.1 素材的复制与粘贴
- 3.8.2 特效的复制与粘贴

## 3.9 素材成组与解组

## 3.10 链接与解除视频、音频

## 3.11 素材的激活与失效

- 3.12 Frame Hold Options ( 帧定格选项 )
- 3.13 Frame Blend ( 帧融合 )
- 3.14 Field Options ( 场选项 )
- 3.15 Audio Gain ( 音频增益 )
- 3.16 替换素材
- 3.17 Nested ( 嵌套 )
- 3.18 修改速度和时间
  - 3.18.1 实例：修改视频文件速度与时间
  - 3.18.2 实例：自动化素材到时间线窗口
  - 3.18.3 实例：制作嵌套序列
- 第4章 视频转场
  - 4.1 3D Motion ( 3D过渡 ) 视频转场
    - 4.1.1 Cube Spin ( 立方体旋转 )
    - 4.1.2 Curtain ( 窗帘 )
    - 4.1.3 Doors ( 门 )
    - 4.1.4 Flip Over ( 翻转 )
    - 4.1.5 Fold Up ( 上折叠 )
    - 4.1.6 Spin ( 旋转 )
    - 4.1.7 Spin Away ( 旋转离开 )
    - 4.1.8 SwingIn ( 摆入 )
    - 4.1.9 Swing Out ( 摆出 )
    - 4.1.10 Tumble Away ( 筋斗过渡 )
  - 4.2 Dissolve ( 溶解 ) 视频转场
    - 4.2.1 Additive Dissolve ( 附加叠化 )
    - 4.2.2 Cross Dissolve ( 交叉叠化 )
    - 4.2.3 Dip to Black ( 黑场过渡 )
    - 4.2.4 Dip to White ( 白场过渡 )
    - 4.2.5 Dither Dissolve ( 抖动叠化 )
    - 4.2.6 Non-Additive Dissolve ( 无叠加溶解 )
    - 4.2.7 Random Invert ( 随机反相 )
  - 4.3 Iris ( 划像 ) 视频转场
    - 4.3.1 Iris Box ( 盒形划像 )
    - 4.3.2 Iris Cross ( 交叉划像 )
    - 4.3.3 Iris Diamond ( 菱形划像 )
    - 4.3.4 Iris Points ( 点划像 )
    - 4.3.5 Iris Round ( 圆划像 )
  - .....
- 第5章 视频特效
- 第6章 音频处理
- 第7章 字幕效果
- 第8章 调色与抠像
- 第9章 关键帧动画
- 第10章 输出影片
- 第11章 综合案例：婚纱电子相册
- 第12章 综合案例：智能机广告宣传
- 第13章 综合案例：浪漫之旅旅游宣传



章节摘录

版权页： 插图：

### 编辑推荐

《Premiere Pro CS6从入门到精通》不仅可以供Premiere的初、中级学习者使用，而且可以作为大、中专院校相关专业。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>