

<<跟我学数码摄影构图>>

图书基本信息

书名：<<跟我学数码摄影构图>>

13位ISBN编号：9787113128869

10位ISBN编号：7113128866

出版时间：2011-7

出版时间：中国铁道出版社

作者：A6摄影工作室

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我学数码摄影构图>>

内容概要

A6摄影工作室编著的《跟我学数码摄影构图》是针对初入摄影门槛的数码单反相机拥有者撰写的指导性图书，可供专业摄影工作者和业余摄影爱好者巩固摄影构图基础知识，提高实拍能力，并为进一步开阔思路、拓宽视野、提高创作能力打下坚实的基础。

《跟我学数码摄影构图》以理论结合实践、技术穿插艺术为写作目标，并结合实拍图例，着重于启发和引导读者学会用摄影的眼光去观看和思考，最终从根本上提高读者的摄影水平。

本书深入浅出，内容丰富，言简意赅，并配备了大量高水准的精美实拍图片，力争为初涉摄影的读者铺设出最好、最高的起跑线。

通过短时间的阅读学习，使读者尽可能多地掌握最有效、最有水准、最有艺术含量的摄影构图知识，以拍出更理想的摄影作品。

<<跟我学数码摄影构图>>

书籍目录

Chapter 1 绪论

摄影构图的定义

摄影构图的目的

摄影构图的特点

摄影构图的镜头性

摄影构图的现场性

摄影构图的瞬间性

对象变化的瞬间

曝光的瞬间

Chapter 2 画面的基本构成

Chapter 3 构成画面的基本元素

Chapter 4 基本的构图规则

Chapter 5 光线与构图

Chapter 6 色彩与构图

Chapter 7 人像摄影

Chapter 8 风光摄影

Chapter 9 动物摄影

Chapter 10 建筑摄影

<<跟我学数码摄影构图>>

章节摘录

版权页：插图：

<<跟我学数码摄影构图>>

编辑推荐

《跟我学数码摄影构图》：400余幅精选照片，满足任意器材下对摄影构图知识的需求。3大构图组成、7大构图元素、28种构图规则、8类共30余种光线及色彩特性等，完美诠释广义层面的构图知识与技巧。
人像摄影的24个构图技巧、风光摄影6类题材、30个构图技巧、动物摄影10个构图技巧、建筑摄影12个构图技巧，帮助您快速掌握摄影构图的知识与技巧。

<<跟我学数码摄影构图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>