

<<多媒体技术>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术>>

13位ISBN编号：9787113109301

10位ISBN编号：7113109306

出版时间：2010-4

出版时间：中国铁道出版社

作者：周苏等著

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术>>

内容概要

《多媒体技术》适合作为高等职业院校和高等专科学校计算机及相关专业“多媒体技术”课程的教材，也可用做其他专业学生和接收继续教育的学生学习多媒体技术的教材。

多媒体技术应用面广，涉及领域宽泛，被人们寄予了很高的期望。

《高职高专院校实践类课程系列规划教材·多媒体技术》内容全面，结构合理，语言流畅，并具有必要的技术深度，能够适合不同起点、不同层次读者学习多媒体技术的需要。

全书分多媒体应用入门（第1、2章）、多媒体技术基础（第3~7章）、多媒体制作（第8~12章）、多媒体实训总结（第13章）三个单元，包括多媒体与多媒体计算机、数据压缩、光存储、数字音频、数字图形图像和数字视频等技术，涉及PowerPoint、Photoshop、Flash和Authorware等主流多媒体开发工具软件。

第13章为多媒体技术实训总结，全书通过一系列使用多媒体开发工具软件的实训练习，把多媒体技术的概念和理论知识融入到实践当中，帮助读者加深对多媒体技术的认识和理解。

<<多媒体技术>>

书籍目录

第1章 多媒体与多媒体计算机1.1 多媒体的定义1.2 多媒体系统的组成1.3 多媒体的硬件系统1.3.1 主板与接口1.3.2 内存1.3.3 硬盘1.3.4 光盘驱动器1.3.5 闪存盘1.3.6 声卡1.3.7 显卡1.3.8 视频卡1.3.9 扫描仪1.3.10 摄像头1.4 操作系统的多媒体功能1.5 多媒体关键技术1.6 主要术语1.7 实训与思考：多媒体技术的计算环境1.8 课程作业I：自选MPC DIY台文1.8.1 论文主题1.8.2 论文要求1.9 阅读与思考：数字化教父尼葛洛庞蒂第2章 PowerPoint多媒体制作.....第3章 数据压缩技术第4章 光存储技术第5章 数字音频技术第6章 数字图形图像技术第7章 数字视频技术第8章 Photoshop图形图像制作第9章 Flash初步第10章 应用Flash图层与原件第11章 Authorware初步第12章 Authorware程序设计第13章 多媒体技术实训总结参考文献

<<多媒体技术>>

编辑推荐

《多媒体技术》是为高职高专院校相关专业“多媒体技术”课程开发的具有实践特色的新型教材，通过一系列在网络环境下学习和熟悉多媒体技术知识的实训练习，把多媒体技术的概念、理论知识与技术融入到实践当中，从而加深对多媒体技术知识的认识和理解。

每个实训均设有“实训总结”和“实训评价”部分；全部实训完成之后的实训总结部分还设计了“课程学习能力测评”等内容。

希望以此方便师生交流，从而达到对学科知识、实训内容的更深理解与体会，以及对学生学习情况进行必要评估的目的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>