

<<青春弥敦道>>

图书基本信息

书名：<<青春弥敦道>>

13位ISBN编号：9787113101787

10位ISBN编号：711310178X

出版时间：2009-9

出版时间：中国铁道出版社

作者：罗婷，王毅，李益 编著

页数：191

字数：287000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青春弥敦道>>

前言

动漫产业，是指以“创意”为核心，以动画、漫画为表现形式，包含动漫图书、报刊、电影、电视、音像制品、舞台剧和基于现代信息传播技术手段的动漫新品种等，动漫直接产品的开发、生产、出版、播出、演出和销售，以及与动漫形象有关的服装、玩具、电子游戏等衍生产品的生产和经营的产业。

动漫产品本身有巨大的市场空间，而其衍生产品的市场空间更大。

作为较早从事本行业的插画师，我们策划了“绘画部落系列教程”，本套教程主要目的是为了让初学者进入入门阶段，使初学者了解更多心得和经验，方便日后从事绘画职业。

《青春弥敦道——青春类动漫插画创作技法》是一本专注于引导读者将艺术灵感融合于绘画创作的书籍。

书名中的“弥敦道”，本指位于香港九龙半岛，连接旺角与尖沙咀两大主要商业、文化中心区的著名街道，这里喻指艺术之路。

多年以前，弥敦道总督以超出常人的远见，力排众议，在荒凉的土地上修起了这条大街，带来了尖沙咀区域的繁盛，成为百年发展历程的见证。

如同这条道路一样，在艺术创作的道路上，也正因为无数画家独辟蹊径，才有了今日百花齐放的艺术流派和绘画技法。

作为一本教授绘画技法的书籍，我们不仅希望读者能够从中获得基本的绘画和后期处理知识，更希望读者通过本书的引导，发展出属于自己的创作风格。

期盼您在本书的指引下，找到并踏上属于您自己的艺术之路。

内容编排CHAPTER 01 绘画窍门——主要讲解绘画入门时所用到的工具和在网上绘制时用到的软件，同时包含绘画的风格介绍、漫画的基本知识等。

CHAPTER02绘制独特的人物——详细讲解绘制漫画人物的基础技法知识，包括面部、身体、动作等。

CHAPTER03不同漫画元素的表现——主要针对漫画中的不同元素进行详细的讲解。

CHAPTER04 单幅插画的创作——主要对整体色彩插画的流程进行讲解。

同时进行色彩稿、上色软件的讲解和名画家作品的分析与对比讲解。

CHAPTER 05场景的讲解——主要讲解场景在插画中起到的作用，包括透视对人物起到的气氛渲染等内容。

写作结构体例知识要领——图例讲解——重点剖析——临摹练习 知识要领：对每一章需要讲解的绘画基础知识进行一个系统的概括性描述，让读者对本章所学的知识有系统的了解。

图例讲解：用具体的图例来对要学习的绘画知识进行一个系统的讲解。

包括绘制顺序、绘制技巧、图例对比（正确图例和错误图例用对比手法让读者直观地了解绘画的技巧）等。

重点剖析：对绘制中常出现的问题和重点难点进行一个点评。

临摹练习：对每章所学习的知识内容进行巩固练习。

<<青春弥敦道>>

内容概要

本书主要定位于学习绘制漫画或插画的学生、美术爱好者和从事漫画产业的工作者等。内容由浅入深，从最基本的知识开始讲解，通俗易懂，配合精美的图例，读者可以在趣味学习中快速有效地学会动漫插画的绘制。

书中主要讲解漫画中经常运用到的工具、软件、如何解决在绘画中会出现的一些问题和相关知识，并设有临摹练习，让读者摆脱被动地看书学习，能够真正在互动中提高自身的水平。

<<青春弥敦道>>

书籍目录

CHAPTER 01 绘画窍门 1.1 卡通漫画的分类 少年漫画——主流的漫画类型, 面向少年读者 少女漫画——温柔浪漫情节, 面向女性读者 青年漫画——写实性漫画, 面向成年人 儿童漫画——教育性漫画, 面向未成年人 商业漫画——商业性图画, 面向社会市场 1.2 绘画软件的应用 Photoshop CorelDRAW ComicStudio 从模仿开始绘画 画格包含的基本要素 1.3 绘画工具 原稿纸 铅笔和橡皮 漫画笔和笔尖 尺子 网格 白色颜料 对话框 1.4 网点纸 刮网刀和美工刀 总结学习——完整漫画人物的绘制流程 CHAPTER 02 绘制独特的人物 2.1 漫画中人物的分类 热血型 温柔型 冷酷型 萝莉、正太型 御姐、成熟型 2.2 面部的塑造 面部的区别 面部的绘制顺序 人物的几种效果表达 各个方向的面部绘制 人物不同的面部展现 用照片作为创作人物头部的蓝本 表情 2.3 发型设计 温柔直发 娇艳卷发 俏丽束发 参照照片画出漂亮的发型 男生的发型 漫画中各种各样的发型展示 2.3 完美身体动作 人物绘制流程 人体比例 人物身体比例一览表 人体手脚的动作 常见的人物身体动作 富有感情的肢体语言 服饰的变化 总结学习——绘制人物的流程 CHAPTER 03 不同漫画元素的表现 3.1 变身Q版人物 Q版人物的头身展示 Q版人物的夸张表情 3.2 漫画中不同物体的绘制 卡通动物 CHAPTER 04 单幅插画的创作 CHAPTER 05 场景的讲解

<<青春弥敦道>>

章节摘录

插图：

<<青春弥敦道>>

编辑推荐

《青春弥敦道:青春类动漫插画创作技法》不仅想教给您绘画方法，更想带给您属于青春的回忆，或者纪念。

在艺术的弥敦道上，让我们共同画出青春之美吧！

青春时光总是在校园中流逝，当岁月的痕迹逐渐出现在我们的脸上，您是否想过拿起画笔，留住那段美好的时光？

艺术的殿堂之路，往往开始于一支笔的挥洒，无论是大师还是凡人，将灵感跃动于纸上时，总会创作出属于自己的色彩。

<<青春弥敦道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>