

<<CorelDRAW X4完全征服手册>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X4完全征服手册>>

13位ISBN编号：9787113101183

10位ISBN编号：7113101186

出版时间：2009-9

出版时间：中国铁道出版社

作者：新知互动

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

CorelDRAW是一款功能强大的图形绘制和平面设计软件，广泛应用于平面广告设计、产品设计等领域中。

随着软件版本的不断升级，软件的功能也越来越完善。

在CorelDRAW X4版本中，增加了更多方便用户操作的实用功能以及操作方式，从而更能满足不同使用群体和设计层次的要求。

本书特色书中详细、全面地介绍了CorelDRAW X4软件的各种功能，并重点介绍了实际工作中较为常用的功能和操作。

书中各章节内容的安排以循序渐进的方式安排，以帮助读者快速入门并掌握各种知识和技巧，充分体现了书籍的价值。

读者可以根据不同的学习需求，来学习不同的知识点。

本书为读者提供了多个典型、精致的绘画特效实例和素材，集艺术、商业和实用于一体。

读者在学习基础知识后，可通过这些实例的操作，快速将所学知识融会贯通，并积累一定的设计经验。

本书内容全书共分为17章，第1~4章介绍与本软件相关的基础知识、工作界面以及文件的基本操作、视图与版面的基本操作和窗口的基本操作。

第5~15章，详细介绍挑选工具与绘图工具、对象的编辑与设置、轮廓填充与交互式效果、编辑修剪工具与辅助工具、文本工具制作表格、对象的特效应用、位图的特效应用、高级管理设置、完美帮助功能、网页发布与打印输出等内容。

第16章是5个精美的时尚流行风格特效实例，第17章是5个实用且具有代表性的商业设计应用实例。

通过这两章实例的学习，读者可以熟悉和掌握CorelDRAW X4的各项功能，为以后的实际应用做了铺垫。

通过学习本书，可以满足从事平面广告设计、工业产品设计、网络图形设计、商业插画设计、卡通形象设计等设计领域工作中的软件操作要求。

本书适用范围对无CorelDRAW软件使用经验的读者，通过学习本书可以全面、系统地掌握软件的操作方法和技巧。

对于有一定CorelDRAW软件使用经验的读者，通过学习本书可以对CorelDRAW软件的各种功能有更加全面的认识，同时掌握更多的使用技巧和软件功能。

对于已经熟练使用CorelDRAW软件的读者，前面的理论知识部分可以作为读者的技术手册，随时查阅一些需要的功能介绍；而后面的实例部分则可以帮助读者拓展视野，提高在软件实际应用方面的能力。

## <<CorelDRAW X4完全征服手册>>

### 内容概要

本书通过系统、详尽的知识讲解，向读者全面展示了CorelDRAW X4软件中的各种功能和应用技巧，并附以典型、精美、实用的商业设计应用实例。

通过学习本书，读者可以快速掌握软件功能和应用技巧，并能积累制作不同图形特效和商业设计作品的经验。

本书知识点全面、结构层次清晰，在所配光盘中，提供了大量的设计素材，方便读者即学即用。本书适合作为CorelDRAW软件爱好者以及从事广告设计、平面创意、工业设计、网页设计人员的参考用书，也可作为相关培训机构的辅导用书。

## 书籍目录

第1章 初识CorelDRAW X4 1.1 关于CorelDRAW X4 1.1.1 CorelDRAW X4的简介 1.1.2 CorelDRAW X4的发展历史 1.1.3 CorelDRAW X4的应用领域 1.1.4 CorelDRAW X4的基本配置 1.1.5 CorelDRAW X4的新增功能 1.2 CorelDRAW X4的基础概念 1.2.1 图像的种类 1.2.2 颜色模式 1.2.3 文件格式 1.3 CorelDRAW X4的欢迎屏幕与操作界面 1.3.1 欢迎屏幕 1.3.2 操作界面第2章 文件的基本操作 2.1 新建 2.2 从模板新建 2.3 打开 2.4 打开最近用过的文件 2.5 关闭 2.6 全部关闭 2.7 保存 2.8 另存为 2.9 文档信息 2.10 还原 2.11 导入与导出 2.11.1 导入文件 2.11.2 导出文件 2.12 导出到Office 2.13 发送到 2.13.1 压缩文件夹 2.13.2 我的文档 2.13.3 桌面快捷方式 2.13.4 邮件接收者 2.13.5 邮件 2.14 退出第3章 视图与版面的基本操作 3.1 查看模式 3.1.1 增强 3.1.2 简单线框 3.1.3 线框 3.1.4 草稿 3.1.5 正常 3.1.6 使用叠印增强 3.2 全屏预览 3.3 只预览选定的对象 3.4 页面排序器视图 3.5 视图管理器 3.6 显示 3.6.1 页边距 3.6.2 出血 3.6.3 可打印区 3.7 启动翻滚 3.8 标尺、网格、辅助线 3.8.1 标尺 3.8.2 网格 3.8.3 辅助线 3.9 贴齐网格 3.10 贴齐辅助线 3.11 贴齐对象 3.12 动态导线 3.13 选项设置 3.14 页面设置 3.15 页面背景 3.16 页面基本操作 3.16.1 插入页面 3.16.2 再制页面 3.16.3 重命名页面 3.16.4 删除页面 3.16.5 转到某页 3.16.6 切换页面方向第4章 窗口的基本操作 4.1 新建窗口 4.2 层叠 4.3 水平平铺 4.4 垂直平铺 4.5 排列图标 4.6 调色板 4.7 泊坞窗 4.8 工具栏 4.9 关闭与全部关闭 4.10 刷新窗口 4.11 打开的文件第5章 挑选工具与绘图工具 5.1 挑选工具 5.1.1 挑选工具属性栏 5.1.2 挑选工具基本操作 5.2 手绘工具第6章 对象的编辑与设置第7章 轮廓填充与交互式效果第8章 编辑修剪工具与辅助工具第9章 文本工具第10章 制作表格第11章 对象的特效应用第12章 位图的特效应用第13章 高级管理设置第14章 完美帮助功能第15章 网页发布与打印输出第16章 时尚流行风格特效第17章 商业实例

章节摘录

插图：“立体化光源”按钮：单击该按钮会弹出如图11-103所示的泊坞窗界面，用户可以单击相应的光源，来为立体化对象添加光源.还可以设定光源的强度以及是否使用全色范围。

“立体化颜色”按钮：单击该按钮会弹出如图11 - 104所示的泊坞窗界面，用户可以在该泊坞窗界面中通过选择“使用对象填充”单选按钮、“纯色填充”与“底纹”来设置所需的颜色。

如果选择的立体化效果设置了斜角，“对斜角边使用立体填充”选项则会被激活。

“立体化斜角”按钮：单击该按钮会弹出如图11-105所示的泊坞窗界面，在出现的泊坞窗界面中选择“使用斜角修饰边”复选框，然后在下面的数值框中输入所需的斜角边深与斜角边角来设定斜角修饰边。

如果选择“只显示斜角修饰边”复选框.只显示斜角修饰边。

11.9 斜角工具CorelDRAW X4中的斜角工具可以给普通的图形和文本等对象加入立体效果。

新增的斜角包含了两个类型，一个是柔和边缘，一个是浮雕，有斜角偏移、阴影颜色、光源控件3组参数可以调节。

使用这个工具的前提，图形必须填充颜色，只有边框是无法使用此工具的，当图形使用Bevel命令以后，还可以叠加使用交互式封套工具与交互式变形工具，但不能叠加使用交互式阴影工具、透明工具等。

使用斜角工具的具体操作步骤如下。

01 绘制矢量图像，然后选中该矢量图，如图11-106所示。

02 可以执行菜单“窗口”>”泊坞窗”>“斜角”命令，即可打开“斜角”泊坞窗，如图11-107所示。

## <<CorelDRAW X4完全征服手册>>

### 编辑推荐

《CorelDRAW X4完全征服手册》：安全覆盖CorelDRAW X4软件的所有功能，200多个应用示例彻底诠释软件的基础功能，10个顶级商业案例全面强化创意设计能力，100多分钟的多媒体视频教程轻松掌握基本操作。

超值赠送100多分钟的多媒体视频教程。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>