

<<InDesign CS4核心技术与版面>>

图书基本信息

书名：<<InDesign CS4核心技术与版面设计>>

13位ISBN编号：9787113099787

10位ISBN编号：7113099785

出版时间：2009-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：新知互动

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文化创意产业在现阶段已经是一个非常引人关注的知识型服务产业，它在商业社会中发挥着重要的作用。

设计行业作为文化创意产业的一种，空前繁荣。

创意是设计行业的生命力。从事此类工作的人员除了挖空心思寻找创意灵感的同时，还必须加强软件技术的应用。

众所周知，当前绝大多数广告设计或室内设计作品，都是通过相关的软件制作而成的，如果仅有创意而不熟悉软件操作，设计起来会相当吃力，制作出来的作品也会大打折扣。

而有的设计作品，并不是运用单一的设计软件可以完成制作的，还必须借助其他几款设计软件交叉使用，才能顺利完成。

为了满足从事设计行业的工作人员和设计爱好者的学习需要，我们专门策划了“重点突围”系列软件学习丛书，使读者在最短时间内掌握设计软件的技术应用精粹。

丛书内容 “重点突围”系列丛书是以几大热门设计软件的使用为讲解对象，囊括了平面设计软件、三维软件、网页与动画软件以及视频编辑软件。

其中，介绍平面设计软件的图书共四本：《Photoshop CS4核心技术与完美影像》、《Illustrator CS4核心技术与商业设计应用》、《InDesign CS4核心技术与版面设计》，《CorelDRAW X4.核心技术与绘图经典》；介绍网页与动画软件的图书共两本：《Dreamweaver CS4核心技术与网页编辑》，《Flash CS4核心技术与网页动画》；介绍三维软件和视频编辑软件的图书各一本，分别为《3ds Max 2009 / V-Ray核心技术与魅力渲染》、《After Effects CS4核心技术与视频特效》。

丛书特色此套图书全部采用“软件核心知识+精华实例”的双线写作方式进行编写：前半部分运用大量的篇幅详细介绍软件的基本功能和基础知识；后半部分通过时尚、精美的商业案例，介绍使用软件进行设计创作的方法和技巧。

目的是让读者第一时间掌握软件的重点应用技术，并通过具体的实例将软件应用知识加以巩固，以提升读者的审美和创意能力。

<<InDesign CS4核心技术与版面>>

内容概要

InDesign CS4是Adobe公司推出的一款功能强大的专业排版软件，广泛应用于各类商业广告设计、书籍杂志版面设计与编排以及网页效果设计等领域。

本书将从软件的重点功能着手进行讲解，通过基础知识的讲解，以及大量实例来指导读者快速突破软件的技术难点及创意难点，成为有创意的设计师。

全书共分为8章，前4章重点讲解了InDesign CS4软件与版式设计的核心技术。

后4章精选了24个综合实例，囊括了日常的宣传手册、广告、图书、杂志等方面的应用，风格各异，视觉效果精美，观赏性和借鉴性颇高。

通过重点学习，读者将快速提高鉴赏能力和制作水平。

本书适合各类InDesign初中级读者使用，也适合从事平面设计和专业排版设计行业的专业人员使用，同时可作为相关社会培训机构的教学用书。

书籍目录

Chapter 1 页面应用技巧 1.1 InDesign基本操作 1.1.1 InDesign概述 1.1.2 InDesign CS4新增功能
1.1.3 工作界面简介 1.2 页面应用技巧 1.2.1 页面的添加与删除 1.2.2 页面的选择与移动 1.2.3 页
面的浏览与定位 1.3 主页应用技巧 1.3.1 创建与编辑主页 1.3.2 利用已有主页或页面创建主页
1.3.3 应用主页到页面 1.4 使用页码 1.4.1 插入页码 1.4.2 编辑页码Chapter 2 版面布局 2.1 参
考线应用技巧 2.1.1 在页面中使用参考线 2.1.2 在主页中使用参考线 2.2 使用框架 2.2.1 框架的
创建 2.2.2 框架使用技巧 2.3 应用框架网格 2.4 分栏版面效果应用 2.4.1 版面分栏设置 2.4.2
文本框架分栏设置 2.5 文本绕排 2.6 对齐、排列与编组 2.6.1 对齐与分布 2.6.2 排列 2.6.3 编
组Chapter 3 图形、图像应用 3.1 绘制图形 3.1.1 钢笔工具和转换方向点工具 3.1.2 基本图形绘制
工具 3.1.3 铅笔工具和平滑工具 3.1.4 将文本转换为路径 3.2 图形的编辑和应用 3.2.1 缩放和旋
转 3.2.2 倾斜和镜像 3.2.3 路径文本 3.2.4 添加效果 3.3 处理图形和图像 3.3.1 置入图形和图像
3.3.2 调整图像显示质量 3.3.3 图像链接管理 3.4 去除图像背景 3.4.1 使用“检测边缘”命令
3.4.2 使用Photoshop图层文件 3.4.3 使用Alpha通道 3.4.4 使用Photoshop路径 3.4.5 使用“剪贴”路
径命令 3.4.6 使用“贴入内部”命令 3.5 颜色设置 3.5.1 定义和应用颜色 3.5.2 使用渐变
色Chapter 4 排版应用技巧 4.1 自动排文 4.2 创建和应用对象样式 4.2.1 创建对象样式 4.2.2 应
用对象样式 4.3 创建和应用字符样式 4.3.1 创建字符样式 4.3.2 应用字符样式Chapter 5
宣传折页设计与制作 Chapter 6 杂志版面设计与制作 Chapter 7 报纸版面设计与制作 Chapter
8 网页效果图设计与制作

章节摘录

插图：1.1.1 InDesign概述InDesign是Adobe公司发布的一款专门用于设计印刷品和数字出版物版面的软件。

InDesign CS4打破了在线出版与离线出版之间的屏障,创建出各种实用、美观、引人注目的版面以及交互PDF文档。

InDesign作为Design Premium的一部分,为打印设计、Web设计和移动设计等领域提供了创新思维和创意空间。

InDesign CS4与Adobe公司旗下的其他系列软件有很好的兼容性,保证真正的无缝连接,可以轻松地 将Photoshop的图层文件和Illustrator的矢量图形文件置入到InDesign CS4中进行排版以及做各种编辑处理。

同时InDesign CS4版本,不但在文本和表格,图形和绘图上增添了新的功能,而且在提高效率和交互功能方面都有所增强。

1.1.2 InDesign CS4新增功能新增加的功能主要体现在提高效率、文本和表的增强、图形和绘图的增强、交互功能、广泛集成和用户界面的增强几个方面。

提高效率InDesign CS4新增了实时印前检查功能、跨页视图旋转、智能参考线、通用“链接”面板、可视页面面板、新的页面大小、快速删除参考线、将数据合并输出到PDF、设置书脊上的标尺原点、基于行距的基线网格增量、辅助信息区和撤销的改进功能等。

文本和表的增强功能InDesign CS4新增了条件文本、所有语言用户词典、智能文本重排、自动更正编辑等文本方面的功能。

同时还增强了有关表的功能,以及嵌套行样式、在上下文中创建样式、GREP样式、管理样式组、中文索引的排序选项、关闭罗马字连字规则、防止行首出现表意字空格等有关文本的功能。

图形和绘图的增强功能InDesign CS4增加了编辑原稿的灵活性、受约束的图形放置、将多个图形作为联系表置入、置入多个画板、新的“路径查找器”面板按钮、“转换点”菜单命令、文本描边控制和“自由变换”工具的增强功能,同时还增加了用于缩放和大小调整的快捷键等。

交互功能在交互功能方面InDesign CS4增加了PDF和SWF文件中的页面过渡效果、增强按钮、交叉引用以及重新设计的“超链接”面板等。

<<InDesign CS4核心技术与版面>>

编辑推荐

《InDesign CS4核心技术与版面设计》软件核心技术+精华实例”双管齐下，图书的前半部分详细介绍软件的核心技术，后半部分逐步剖析25个经典商业实例，将理论与实践紧密结合，帮助读者全面突破软件的技术难点和设计难点，快速成为设计高手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>