

<<数码单反相机摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<数码单反相机摄影手册>>

13位ISBN编号：9787113097615

10位ISBN编号：7113097618

出版时间：2009-6

出版时间：中国铁道出版社

作者：蔡扬

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反相机摄影手册>>

前言

关于本书数码单反相机诞生以来，整个摄影界发生了巨大的变化。

用“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”这句话来形容目前的数码单反相机再合适不过了。

之前摄影师或记者才可以使用的专业摄影器材，已经成为众多发烧友的囊中之物，数码单反相机正在以惊人的速度在普通消费者中间普及。

大多数的数码单反相机用户并非专业人士，从未经过系统的专业摄影培训。

许多人甚至一直处于学习摄影的起步阶段，没有掌握基本的摄影技术。

结果是，购买了一台喜爱的相机，然后把它设置为自动对焦、自动曝光，甚至全自动的模式，这意味着他们放弃了摄影师的责任，变成了一个相机携带者，而不是一名摄影师。

怎样才能让更多的摄影爱好者系统地学习并快速掌握一些实用的方法和技工5，轻松拍摄出具有专业水准的照片呢？

本书作者通过实践，深入了解初学用户在拍摄中遇到的各种问题，以通俗易懂的文字说明，配合大量的实拍图片，引导用户在摄影过程中认真地计划和思考，熟练应对实拍中遇到的器材、技术、技工5以及美学问题。

本书特色易学易会：本书将摄影必备的知识，包括正确使用相机、对焦、测光、白平衡、光圈、快门等，以深入浅出的方式全面解析，让读者轻松读懂，快乐学习。

全面掌握：本书不仅介绍了良好的拍摄姿势、保持拍摄的稳定性、正确对焦、曝光控制等必备技能，还深入介绍了构图、光线的性质与运用技巧等美学知识，对人像摄影、儿童摄影、风光摄影、生态摄影、夜景拍摄、舞台演出摄影、静物美食摄影以及其他的特殊摄影技法都进行了专题性的深入探索。让读者从基础入手，融会贯通，逐步达到专业水准。

实拍解析：本书以大量的篇幅对生活中各种不同的场景进行实拍解析，丰富的场景、精彩的照片，清晰地描述了实践拍摄中的各项操作要点和注意事项，使任何人都能掌握关键技巧并拍出好照片，让读者学以致用，充分享受摄影乐趣。

疑难解答：书中附有专业的技巧、提示，为读者提供全方位的专业指导，适时解答各项疑难问题。

读者对象本书适合广大初级摄影爱好者。

书中每章内容都是精心为读者设计的，让读者能够在掌握摄影知识和技术的同时，在摄影美学方面也得到启发，进而可以运用这些知识，在实拍的视觉表现方面有所收获。

如果将本书置于手边，边看边学，就会发现自己也能轻松拍摄出具有专业水准的照片。

编者2009年4月

<<数码单反相机摄影手册>>

内容概要

本书是数码摄影入门教程，共分为11章，全面、系统地介绍了数码单反相机的基本操作、数码摄影的基础知识、必备的摄影美学概念和丰富的实拍技法。

主要内容包括单反相机的发展历史、单反相机的结构、良好的拍摄姿势、保持拍摄的稳定性、白平衡与ISO感光度、对焦与拍摄模式、曝光控制、构图规则、光线运用以及周边配件与保养等内容，并以人像摄影、风光摄影、花卉摄影、宠物摄影、生态微距摄影、夜景摄影、舞台演出摄影、静物美食摄影、特殊摄影技法等丰富的实拍场景为例，深入剖析不同主题拍摄时所需要的方法和技巧。

本书适合希望快速掌握数码单反摄影必备知识、提升拍摄技巧、期望能够通过系统学习达到专业水准的摄影爱好者。

<<数码单反相机摄影手册>>

书籍目录

第1章 认识数码单反相机 单反相机的发展 单镜头反光式暗箱 最早的反相机 135单反相机的出现
第一台五棱镜平视取景单反相机 单反相机雄霸市场 数码单反相机热潮爆发 单反相机的成像原理
单反相机的取景状态 单反相机的拍摄状态 单反相机的结构 正视图 顶视图 背视图 底视图
单反相机的专业性能 数码单反相机VS传统单反相机 成像介质不同 即时查看 数码单反
相机VS便携式数码相机 更大尺寸的传感器 更好的相片质量 众多的镜头群可供选择
精确快速的对焦与成像系统 强大的连拍性能 快捷的手控功能 丰富的配件 必备摄影知识
格式、尺寸和画质 JPEG、TIFF与RAW格式 记录原始数据的RAW格式 可调整压缩率
的JPEG格式 无损的TIFF格式 尽可能用最大尺寸拍摄 像素尺寸与打印尺寸的关系 良好的拍摄姿势
标准姿势 跪姿拍摄 利用背带稳定支撑 借助环境稳定支撑 正确使用三脚架 保持拍摄的稳定性
半按快门的方法 半按快门的典型应用 提高抓拍的成功率 对焦后重新构图 善用自拍功能 用
快门线减少拍摄时的抖动第2章 白平衡与感光度ISO 白平衡 什么是白平衡 色温与颜色的关系 常
见自然光的色温 常见人工光源的色温 自动白平衡 情景白平衡模式 日光模式 阴影模式
阴天模式 钨丝灯模式 荧光灯模式 闪光灯模式 正确使用白平衡 自定义白平衡 感光
度ISO 传统单反相机与数码单反相机的感光度ISO 感光度ISO与照片品质第3章 对焦与拍摄
模式第4章 曝光控制第5章 构图第6章 光线的运用第7章 人像摄影第8章 风光摄影第9章 生态摄影第10
章 其他摄影第11章 周边配件与保养

<<数码单反相机摄影手册>>

章节摘录

插图：第一台五棱镜平视取景单反相机1948年，蔡司（也称耶纳蔡司）生产了第一台五棱镜平视取景单反相机Contax S，它最终确立了135单反相机的典型结构，一个镜头，一个反光镜。

通过五棱镜将光路回转，一方面将俯视光路变成平视，另一方面将取景的像左右正过来（俯视取景的时候像是左右相反的），至此，单反相机的标准结构已经确立，之后再做的改进只不过是让它变得更加先进和易用而已。

单反相机雄霸市场其后，日本光学工业（Nikon相机的前身）于1959年推出世界首部现代意义上的单反相机系统Nikon F。

几乎与此同时，Minolta SR、CaronFlex、PentaX-ASahiflex相机缤纷上市。

此后40年间，单反相机一直称霸摄影市场。

数码单反相机热潮爆发2000年初，数码摄影的热潮爆发，不少摄影人士使用价格便宜的DC拍摄相片，令单反相机一度进入低潮。

2003年开始，入门级数码单反相机以及中档数码单反相机开始大幅降价，在数码摄影时代，单反相机再次成为主流，掀起了一波又一波单反相机热潮。

<<数码单反相机摄影手册>>

编辑推荐

快速入门：《数码单反相机摄影手册》以深入浅出的方式全面解析摄影必备的知识，包括正确使用相机、对焦、测光、白平衡、光圈和快门等，让您轻松读懂、快乐学习。

全面掌握：《数码单反相机摄影手册》介绍了稳定拍摄、正确对焦、曝光控制等必备技能，还深入介绍了构图、用光技巧等美学知识，对人像摄影、儿童摄影、风光摄影、生态摄影、夜景拍摄、舞台演出摄影、静物美食摄影以及其他的特殊摄影技法都进行了专题性剖析。

让读者从基础入手，融会贯通，逐步达到专业水准。

实拍解析：《数码单反相机摄影手册》以大量的篇幅对各种不同的场景进行实拍解析，清晰描述了实践拍摄中的各项操作要点和注意事项，使拍摄者迅速掌握关键技巧，拍出好照片。

疑难解答：每章均有专业的技巧、提示，适时解答各项疑难问题，为您提供全方位的专业指导。

<<数码单反相机摄影手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>