

## <<Photoshop图像处理>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop图像处理>>

13位ISBN编号：9787113083380

10位ISBN编号：7113083382

出版时间：2007-11

出版时间：中国铁道

作者：文萃科技

页数：325

字数：458000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop图像处理>>

### 内容概要

Photoshop是图像处理软件的代表，具有功能强大、软件设计人性化、插件丰富、兼容性好等特点，被普遍应用于广告设计、数码照片制作、印前处理、网站建设、多媒体开发、建筑效果图处理和影视动画制作中。

本书引导初学者学习Photoshop软件的基础知识和操作方法，并通过大量实例来锻炼读者的操作能力。

全书分为11章，系统地介绍了Photoshop的基础知识、颜色模式、图像文件基础操作、图像选取的创建与调整、图像的创作与修饰、路径的创建与应用、图层的基本操作、制作文字特效、通道的应用、滤镜的应用、动作与批处理的应用等知识。

本书定位于电脑初学者，适合不同年龄和不同文化背景的读者作为电脑入门的自学读物，也可作为各类电脑培训班的图像处理培训教材。

## &lt;&lt;Photoshop图像处理&gt;&gt;

## 书籍目录

1 揭开Photoshop CS2的神秘面纱	1-1 photoshop CS2概述	1-1-1 认识Photoshop CS2	1-1-2
Photoshop CS2的应用领域	1-2 安装和启动photoshap CS2	1-2-1 Photoshop CS2的系统配置	
	1-2-2 Photoshop CS2的安装	1-2-3 Photoshop CS2的启动与退出	1-2-4 常见问题解答一点通
1-3 认识Photoshop CS2工作界面	1-3-1 标题栏	1-3-2 菜单栏	1-3-3 工具箱
工具选项栏	1-3-5 浮动面板	1-3-6 图像窗口	1-3-7 状态栏
1-4 小结与练习	1-4-1 上机练习	1-4-2 自我测试2	颜色模式
2-1 颜色的基本属性	2-1-1 色相	2-1-2 饱和度	2-1-3 亮度
2-1-4 对比度	2-2 选择颜色	2-2-1 在工具箱中设定前景色和背景色	2-2-2 拾色器
2-2-3 【颜色】调板	2-2-4 【色板】调板	2-2-5 常见问题解答一点通	2-3 颜色模式
2-3-1 灰度模式	2-3-2 位图模式	2-3-3 双色调模式	2-3-4 索引模式
2-3-5 RGB模式	2-3-6 CMYK模式	2-3-7 Lab模式	2-3-8 多通道模式
2-3-9 常见问题解答一点通	2-4 小结与练习	2-4-1 上机练习	2-4-2 自我测试3
图像文件基础操作	3-1 新建及打开图像文件	3-1-1 新建图像文件	3-1-2 打开图像文件
3-1-3 常见问题解答一点通	3-2 保存与关闭图像文件	3-2-1 保存图像文件	3-2-2 关闭图像文件
3-2-3 常见问题解答一点通	3-3 使用Adabe Bridge管理图像	3-3-1 打开及浏览文件夹	3-3-2 浏览图片
3-3-3 设置文件标记	3-3-4 批量重命名图像	3-3-5 常见问题解答一点通	3-4 调整图像和画布
3-4-1 调整图像大小	3-4-2 调整画布大小	3-4-3 调整图像分辨率	3-4-4 旋转画布
3-4-5 常见问题解答一点通	3-5 放大与缩小视图显示	3-5-1 放大显示图像	3-5-2 缩小显示图像
3-5-3 满画布显示图像	3-5-4 常见问题解答一点通	3-6 小结与练习	3-6-1 上机练习
3-6-2 自我测试4	图像选区的创建与调整	4-1 利用工具创建选区	4-1-1 矩形选框工具
...5 图像的创作与修饰	6 路径的创建与应用	7 图层的基本操作	8 画龙点睛的文字效果
9 通道巧妙运用	10 滤镜的应用	11 动用与批处理	附录A 习题答案

<<Photoshop图像处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>