

<<婚纱摄影拍摄与后期处理技巧>>

图书基本信息

书名：<<婚纱摄影拍摄与后期处理技巧>>

13位ISBN编号：9787113080020

10位ISBN编号：7113080022

出版时间：2008-11

出版时间：中国铁道出版社

作者：王静，蔡莉 编著

页数：243

字数：181000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<婚纱摄影拍摄与后期处理技巧>>

前言

随着数码产品的快速普及，数码摄影技术普遍地应用于各种摄影领域，也给婚纱摄影带来了巨大的改变，在很多大型影楼，婚纱摄影的数码化已经得到普及，它是影楼发展的一大趋势，从最初的“流水线式”的固定姿势的拍摄，到今天讲究光线和背景环境的运用，婚纱摄影越来越注重它的艺术感觉和视觉效果，用数码技术制作的照片与传统的照片相比，设计变化更多，色彩更好，能运用的材料更丰富，顾客的认可程度也更高。

数码摄影实现了婚纱摄影在服务、拍摄、制作全部流程的数码化，让顾客在电脑上看样，取代了传统的相册选样，这不仅节约了大量的时间和照片冲洗成本，还保证了影像的质量，给设计师带来更大的创作空间。

<<婚纱照片拍摄与后期处理技巧>>

内容概要

内容简介 本书详细介绍了数码婚纱摄影的拍摄特点和拍摄技巧。

全书共分六部分，第一部分主要介绍婚纱摄影的发展趋势、数码照相机与传统照相机的区别；第二部分详细介绍数码器材的特点；第三部分从白平衡、曝光、存储格式等方面讲解数码照相机的知识；第四部分主要讲解光线的运用；第五部分从艺术的角度讲解婚纱摄影；第六部分举例讲解最新的后期数码加T技巧，并按照步骤进行详细地讲解。

本书把最新的数码知识和灵活的拍摄技巧运用到婚纱摄影当中，适合婚纱摄影从业人员或是准备开设影楼的人学习借鉴。

<<婚纱照片拍摄与后期处理技巧>>

书籍目录

预备篇 初识数码婚纱摄影 数码VS传统 数码婚纱摄影的王牌——数字暗房器材篇 数码照相机 镜头的选择 反光板 测光表 影棚闪光灯 影棚的设置 背景 存储卡 道具 三脚架数码照相机的设置篇 像素 自定义白平衡 曝光 曝光补偿 ISO值设定 闪光灯 补光的方法 图像存储格式 正确看待LCD(液晶显示器) 学会看直方图用光篇 光线基本特点 光质和光比的选择 室外人像摄影 室外人像摄影的曝光控制 影室人像拍摄 单灯的运用艺术篇 构图上的创新 “美”的营造 摄影师的改变修饰篇 实例1：使平淡的婚纱照片有层次 实例2：用“颜色取样器”工具校正肤色 实例3：提亮逆光拍摄的婚纱照片 实例4：使用“选取颜色”命令变换季节 实例5：婚纱照片匹配适合的颜色 实例6：替换人物婚纱颜色 实例7：给黑白婚纱照片上色 实例8：婚纱照片添加漂亮背景 实例9：减小景深的婚纱照片效果 实例10：“液化”命令完善体形 实例11：婚纱照片添加径向模糊效果 实例12：制作彩色褪色婚纱照片效果 实例13：黑白彩色混合魔幻婚纱照片 实例14：幻灯片效果 实例15：制作优质黑白婚纱照片 实例16：提亮人物 实例17：“酸涩的回·忆”婚纱艺术照 实例18：复古风格婚纱艺术效果 实例19：华丽风格婚纱艺术效果 实例20：“精灵族的爱情”主题艺术效果 实例21：“蝶恋花”主题艺术效果

<<婚纱照片拍摄与后期处理技巧>>

章节摘录

插图：预备篇初识数码婚纱摄影说到婚纱摄影就要提到人像摄影，因为它属于人像摄影的范畴。人像摄影一直都是摄影艺术中的重要题材，因为人都有用自己的影像来表现自己的欲望。在摄影技术没有诞生的时候，西方人用写实的油画来记录自己的形象，并出现了很多优秀的艺术作品。

在中国也有一批以记录人物形象为生的画师，虽然他们的画没有西方的油画逼真，但也留下了一些珍贵的艺术作品。

在160多年摄影技术的发展过程中，摄影正用它既真实而又神奇的魅力向人们展示一个个自然、生动的形象，其中包括我们自己、家人、朋友以及我们所关心的人，甚至生活在异国他乡的陌生人和他们的生活。

婚纱摄影属于商业人像摄影的范畴，“商业”这两个字的分量是很重的。

其实，婚纱摄影出现在中国并没有很长时间，它最早是在我国台湾地区兴起，然后传到内地进而发展起来的。

早期的婚纱摄影只是换穿礼服拍摄一些固定姿势的婚纱照，现在由于人们思想的变化，婚纱摄影越来越侧重于表现被摄者的个性，越来越追求审美艺术效果。

<<婚纱摄影拍摄与后期处理技巧>>

编辑推荐

《婚纱摄影拍摄与后期处理技巧》细分6大篇，从器材选配到后期修饰全面解决数码婚纱照技术问题，21个典型婚纱照处理实例演绎完美电脑合成技术。

《婚纱摄影拍摄与后期处理技巧》兼顾了婚纱摄影的各个方面，包括人物的姿态、器材的选配、构图等，从专业的角度介绍婚纱摄影的技法，让读者全面了解婚纱摄影独特的一面。

全书通过专业婚纱摄影作品形象地诠释理论知识，文字通俗易懂，没有摄影基础的初级读者也能快速领会到相关的专业摄影技巧。

完美的婚纱摄影照片离不开电脑后期处理，《婚纱摄影拍摄与后期处理技巧》用21个典型实例，帮助读者掌握婚纱照的后期处理技巧，最终完成婚纱摄影作品。

<<婚纱摄影拍摄与后期处理技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>