

<<红楼梦中人>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦中人>>

13位ISBN编号：9787113078508

10位ISBN编号：7113078508

出版时间：2007-4

出版时间：中国铁道

作者：海阔

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<红楼梦中人>>

### 内容概要

作者通过对民族传统文化的瑰宝——《红楼梦》里17位代表人物的个性解析，用生动优美的文笔，案例式梳理了39个现代职场人物的真实经历，总结了17条职商自测法则，诠释培育中国式职商的具体方法，为职场人士升职加薪、开拓更广阔的职场天地提供了宝贵的策略及经验。

## <<红楼梦中人>>

### 作者简介

海阔（原名王景武）策划人、培训师，中华炎黄文化研究院、中华炎黄网运营总监、海阔培训网（www.haiko.cn）总裁、首席顾问，中国新策划联盟副秘书长。曾任北京蜥蜴团队咨询策划公司公关市场部总监、北京博思智钥咨询策划公司副总经理、CCTV中视购物高级策划等职。

曾参与“好记星”“海尔滚筒洗衣机”“商务通隐形手机”“章光”101等知名项目的公关策划活动。组织了“蜥蜴团队营销领袖论坛”“首届中国连锁药店发展论坛”及“首届中国民营医院发展论坛”等大量营销论坛活动。

在营销管理研究领域，首次将红学与西方营销管理理念与职场成功学相结合，提出“商战红学”及“中国式职商”概念，曾出版畅销书《商战红学：企业成败密码》，发表纯文学及营销管理类文章近千万字，为多家主流营销媒体专栏作家。

## &lt;&lt;红楼梦中人&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 王熙凤：错在人际圈“生态失衡” 王熙凤虽然聪明、有计谋，却缺少智慧与韬略，即我们通常所说的大智慧。

所以她无法克服自身的诸多弱点，为了眼前之小利而四处树敌，终究摆脱不了昙花一现的命运。

作为一个职场领导人物，平衡众多利益关系是重中之重，人际圈“生态失衡”是职场最忌讳的事。

王熙凤以法升职加薪理由 树敌过多失人心 中国式职商宝典一：非实权人物管理之忌 职场王熙凤现代版本1.0 人情才是最大的资本 职场王熙凤现代版本2.0 中国式职商宝典二：打造人际资本之忌 职商自测：你的职场生态圈平衡吗第2章 黛玉：小弱点无损个人魅力 林妹妹之所以受到大家的喜爱，是因为她有着自己独特的个人魅力。

比如：才华出众、机智过人、心地善良等。

因为有着这些难得的优点，所以大家往往忽略了她的弱点。

在职场，常有些人为自己的一些小弱点苦恼不已，怕一时半会改不了，影响自己在职场的长远发展。

其实，如果不是什么实质性的弱点，不妨不去理会它，而把精力放在自己优点上，重点强化。

黛玉升职加薪理由 机智幽默，化解不利因素 职场黛玉现代版本1.0 真诚待人，为自己巧增人气 职场黛玉现代版本2.0 中国式职商宝典三：客观面对自己的弱点 职商自测：你的职场个人魅力指数第3章 宝钗：缺一份真正的厚道心肠 宝钗是《红楼梦》里最漂亮的女孩，她知识渊博，做事机敏，而且“行为豁达，随分从时（识时务的意思）”，从表面上看，她几乎是一个完美的女孩。

可这位花魁姑娘最终却落得“金簪雪里埋”的可悲结局。

友情没得到，爱情也落了空。

在今天的职场中，我们常能遇到宝钗式的人物，他们像计算机一样算计着利益得失，且有着超越同龄人的高深谋略，可在职场中，他们多数人只是昙花一现，无法有好的结局，原因在于他们过于无情。

宝钗无法升职加薪理由 有技巧但缺少真情 职场宝钗现代版本1.0 城府太深，失去真性情 职场宝钗现代版本2.0 中国式职商宝典四：用智慧保护“厚道”心肠 职商自测：在职场，你有厚道心肠吗第4章 史湘云：可贵的平常心 史湘云除了有点普通话说不清楚外，没有什么明显的缺点，最重要的是：她天性乐观，能以平常心对待身边的烦恼与忧愁，所以她活得像一朵自由自在的白云，惹人喜爱。

在今天的职场中，湘云的这种子和、豁达、豪爽的性格是极其受推崇的，一方面能增强自己在职场中应对困难的能力，同时，平和的心态也能获得好人缘，使自己的职场生涯少了许多坎坷与不平。

.....第5章 宝玉：另类个性，魅力实足第6章 探春：不惧偏见树威望第7章 晴雯：错在缺少危机意识第8章 袭人：巧妙借势第9章 尤三姐：耐心是最有力的武器第10章 平儿：赢在左右逢源第11章 香菱：天真单纯惹祸端第12章 鸳鸯：有大智慧的小人物第13章 紫娟：劝人要讲艺术第14章 柳湘莲：轻率武断毁前途第15章 妙玉：不懂人情世故的才女第16章 贾环：自卑心态的牺牲品第17章 焦大：淡看功绩才有前途

<<红楼梦中人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>