

<<现代展览空间艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<现代展览空间艺术设计>>

13位ISBN编号：9787112140329

10位ISBN编号：7112140323

出版时间：2012-6

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：王志平

页数：184

字数：405000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代展览空间艺术设计>>

内容概要

展览设计陈列这一学科，是在内容上不断接触新课题、形式上不断迎接新挑战，同时又可能要在窘迫的资金和工期压力之下，组织多学科、多工种、多团队，在看似杂乱而又极为紧张有序的日夜奋战中，完成一个又一个引人入胜的陈列和展示。

《现代展览空间艺术设计》不但将对展览设计界的同仁产生深刻的启迪与激励，同时对于有志从事展览设计艺术工作的后生们，亦是一部有着展览专业理论指导的、展览设计施工实际操作经验极好的学习课本。

<<现代展览空间艺术设计>>

作者简介

王志平 全国农业展览馆装潢设计室主任、高级设计师，从事展览设计专业工作30年，先后荣获国家级、部级最佳展览设计奖几十项。

中国工艺美术学会展示艺术设计专业委员会理事。

<<现代展览空间艺术设计>>

书籍目录

序言一

序言二

第一章 展览的兴盛与展览艺术设计的发展

一、什么是展览

二、展览的目的、意义

三、展览作为一种交易、交流、传播的手段为什么大受世界各地的欢迎

四、展览艺术设计在展览活动中的重要位置

五、展览艺术设计的前景

第二章 展览的总体设计规划

一、亲自到现场勘查场地，感受环境

二、测量核准场地的平面图

三、认真倾听展示方的期望和目的，深入理解展示主题思想

四、根据展示内容及主题思想创作绘制总平面规划图及展示效果图

五、在设计创作过程中，始终把握住设计形式与内容紧密结合

六、设计标注的展示空间结构要合理，搭建材料要绿色环保

七、总设计师有责任把握住经费预算

第三章 展览的立体空间构成设计

一、不同功能展示区域的空间合理分割

二、虚拟空间与消失空间、再造空间的艺术处理

三、色彩环境空间的再造

四、展览照明灯光的设计与布局

五、观众参观流动空间的合理引导

第四章 展览内容图片文字的版式设计

一、版式设计要有规律性

二、版式色彩的从属性

三、电脑操控的技术因素

四、设计者认真的工作态度

第五章 大型展览会开幕式设计装饰

一、根据展览规模规划开幕式设计方案

二、根据展览主题思想设计开幕式造型

三、强调开幕式造型设计制作的结构安全

四、开幕式造型设计的现场安装与拆卸

第六章 农业展览的重要性及农业展览形式设计的要求

一、设计师要熟读和理解脚本大纲

二、设计师应亲临主产地区域体验和采风

三、设计师要及时了解当前国家的农业政策和实施重点

四、设计师要掌握农业科研及农业成果的最新动态儿

五、设计师要长期收集、整理和积累各区域各民族的民俗、图案及色彩、标志

六、设计师设计的形式、色彩和造型要根据不同的农业主题有感而发

第七章 展览设计的结构安全与防火安全

一、展览设计的结构安全

二、展览防火的设计安全

第八章 现代多种形式手段在展览装饰设计中的应用

一、雕塑壁画

二、模型沙盘

<<现代展览空间艺术设计>>

- 三、幻影成像
- 四、多通道D弧幕投影
- 五、电子光控翻书
- 六、地幕影像感应系统
- 十、互动游戏
- 八、主动三维
- 九、互动指点
- 十、互动镜子
- 十一、虚拟拍照
- 十二、虚拟水流墙
- 十三、激光交互
- 十四、球幕投影技术

第九章 展览设计师应具备的能力

- 一、展览设计师要具备深厚的美术基础与美学修养
- 二、设计师的想象力与创造性
- 三、设计师的语言表达能力
- 四、设计师要熟练地掌握各种装饰材料的性能、规格、尺寸和价格

第十章 提倡设计、装饰、制作一个节约、绿色、环保的展览会

- 一、提倡办展节约, 反对铺张浪费的展览会
- 二、提倡展览会布展使用的装饰材料绿色环保

附录: 全国农业展览馆办展规定

作者自述

后记

<<现代展览空间艺术设计>>

编辑推荐

展览设计陈列这一学科，是在内容上不断接触新课题、形式上不断迎接新挑战，同时又可能要在窘迫的资金和工期压力之下，组织多学科、多工种、多团队，在看似杂乱而又极为紧张有序的日夜奋战中，完成一个又一个引人入胜的陈列和展示。

王志平编著的《现代展览空间艺术设计》不但将对展览设计界的同仁产生深刻的启迪与激励，同时对于有志从事展览设计艺术工作的后生们，亦是一部有着展览专业理论指导的、展览设计施工实际操作经验极好的学习课本。

<<现代展览空间艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>