

图书基本信息

书名：<<世界建筑师 巴洛克卷（上、中、下）>>

13位ISBN编号：9787112134489

10位ISBN编号：711213448X

出版时间：2011-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：王瑞珠

页数：全3册

字数：3926000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书深入、系统、全面地论述了巴洛克这种建筑风格的缘起、背景及特色。总论之后，即以国家或地区为单位，从历史时期、代表人物、典型作品等多角度展开论述，将各具特色的巴洛克建筑逐一展现在读者眼前，史料翔实，图片丰富，文字简洁，具有很高的学术研究及参考价值。

书籍目录

·上册·

第一章 导论

第一节 风格及时代

- 一、定义及评价
- 二、早期表现,手法主义及其产生的历史环境
- 三、巴洛克艺术的诞生及其历史背景
- 四、宫廷文化和节庆活动,戏剧效果和修辞学
- 五、巴洛克风格的传播和洛可可风格

第二节 城市

- 一、城市规划概况
- 二、规划理念及构成要素

第三节 教堂

- 一、概况
- 二、传统母题及其改造
- 三、通向整合和系统化的道路

第四节 宫殿、府邸和别墅

- 一、类型
- 二、演进
- 三、各地的不同表现
- 四、室内布局,廊厅及楼梯

第五节 园林艺术

- 一、意大利
- 二、法国
- 三、德国
- 四、其他地区

第二章 意大利

第一节 罗马手法主义的结束和巴洛克风格的开始

- 一、从尤利乌斯二世到西克斯图斯五世(1503~1590年)
- 二、保罗五世任内(1605~1621年)

第二节 罗马巴洛克建筑的黄金时代

- 一、乌尔班八世任内(1623~1644年)
- 二、英诺森十世任内(1644~1655年)
- 三、亚历山大七世任内(1655~1667年)

第三节 罗马后期巴洛克建筑和前古典主义风格

- 一、从克雷芒九世到克雷芒十世和英诺森十一世(1667~1689年)
- 二、英诺森十二世和克雷芒十一世任内(1691~1721年)
- 三、本尼狄克十三世和克雷芒十二世任内(1724~1740年)
- 四、本尼狄克十四世时期(1740~1758年)及以后

第四节 其他城市

- 一、都灵
- 二、那波利和威尼斯
- 三、米兰、热那亚和其他地区

·中册·

第三章 法国

第一节 历史背景

第二节 亨利四世、路易十三及马萨林摄政时期

- 一、城市建设
- 二、宫殿及府邸
- 三、宗教建筑

第三节 路易十四时代(约1661~1715年)

- 一、城市建设
- 二、卢浮宫扩建及立面设计
- 三、凡尔赛宫及其园林

第四节 摄政风格及洛可可风格

- 一、概况
- 二、主要建筑师及实例

第四章 西班牙和葡萄牙

第一节 西班牙

- 一、腓力三世和腓力四世时期
- 二、从17世纪末到18世纪初
- 三、波旁王朝时期

第二节 葡萄牙

- 一、早期表现
- 二、约翰五世时期

附：拉丁美洲的巴洛克建筑

· 下册 ·

第五章 德国和中欧地区

第一节 德国(含普鲁士)

- 一、德国北部地区
- 二、威斯特伐利亚地区
- 三、普鲁士, 柏林和波茨坦的建设
- 四、萨克森地区
- 五、黑森及法兰克福地区
- 六、德国西南地区
- 七、德国东南地区

第二节 其他国家和地区

- 一、瑞士
- 二、奥地利
- 三、捷克和斯洛伐克
- 四、波兰
- 五、匈牙利、克罗地亚和斯洛文尼亚地区

第六章 英国、低地国家和斯堪的纳维亚地区

第一节 英国

- 一、历史背景
- 二、伊尼戈·琼斯及其流派
- 三、克里斯托弗·雷恩及其他建筑师
- 四、新帕拉第奥主义

第二节 低地国家和斯堪的纳维亚地区

- 一、低地国家
- 二、斯堪的纳维亚地区

附录一 地名及建筑名中外文对照表

附录二 人名(含民族及神名)中外文对照表

附录三 主要参考文献  
图版简目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>