

<<设计色彩>>

图书基本信息

书名：<<设计色彩>>

13位ISBN编号：9787112127184

10位ISBN编号：7112127181

出版时间：2011-2

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：张宝华，胡俊涛 编著

页数：121

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计色彩>>

内容概要

张宝华、胡俊涛编著的《设计色彩》介绍了色彩理论知识，色彩表现训练，设计色彩应用等内容。

《设计色彩》在内容上以延续经典、面向未来为主导思想，既介绍经过多年沉淀的、已规范化的经典教学内容，同时也注重创新，纳入新的科研成果和试验性、探索性内容，并配有新颖的图片，以体现教材的时代感。

设计基础部分的选图以国内各大美术学院设计学院基础部为主，结合其他院校师生的优秀作品，增加了教学案例的示范意义。

<<设计色彩>>

书籍目录

第二版序

第一版序

第1章色彩理论知识

1.1色彩的基本原理

1.2设计色彩的心理感知

第2章色彩表现训练

2.1设计色彩的学习方法

2.2设计色彩的运用规律

第3章设计色彩应用

3.1色彩与企业形象设计

3.2色彩与包装设计

3.3色彩与服装设计

3.4色彩与工业产品设计

3.5色彩与环境艺术设计

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>