

<<视听语言>>

图书基本信息

书名：<<视听语言>>

13位ISBN编号：9787112122585

10位ISBN编号：7112122589

出版时间：2010-8

出版时间：孙立昂 中国建筑工业出版社 (2010-08出版)

作者：孙立昂

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视听语言>>

内容概要

《动漫电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材：视听语言》系统归纳了视听语言的基本概念，详细论述了镜头的概念，场面调度的知识、剪辑和声音的知识。

《动漫电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材：视听语言》运用简单浅显的语言和大量生动易懂的图例及影片片段，对视听语言的元素及其表现形式作了较为清晰的表述，可使学生了解镜头组接及声画结构的理论和技巧。

掌握视听语言的基本知识，建立正确的影视思维方式。

《动漫电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材：视听语言》可作为高校影视动画专业和影视多媒体专业教材，也可供对该领域有兴趣的读者使用。

<<视听语言>>

书籍目录

第1章 视听语言的基本知识1.1 视听语言的概述1.2 视听语言的特点1.3 镜头的职能1.4 景别1.5 角度1.6 镜头拍摄1.7 光线1.8 影调习题第2章 场面调度2.1 镜头调度与演员调度2.2 两种调度的结合使用习题第3章 剪辑3.1 什么是剪辑3.2 剪辑影片3.3 电影《纵横四海》镜头分析习题第4章 声音4.1 影视声音的发展4.2 电影声音的分类及其功能习题第5章 动画片《埃及王子》精彩段落视听分析5.1 剧情介绍5.2 故事背景5.3 影片结构5.4 影片综合分析5.5 影片段落分析习题参考片目主要参考文献

<<视听语言>>

编辑推荐

《动漫电脑艺术设计专业教学丛书暨高级培训教材:视听语言》由中国建筑工业出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>