

<<设计文化十讲>>

图书基本信息

书名：<<设计文化十讲>>

13位ISBN编号：9787112121977

10位ISBN编号：7112121973

出版时间：2010-8

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：陆家桂，傅建伟 著

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计文化十讲>>

### 内容概要

设计文化是一种创造性活动；设计文化和国计民生有着十分密切的关系，所以设计这一专业受到广大群体的关注。

《设计文化十讲》在写作中理论联系实际，着重从具体的文化现象作分篇阐述，以弘扬祖国优秀传统文化、传播知识，以提高人们的欣赏水平和文化修养，从而更加热爱自己的祖国；同时也遵循扩大和发展读者思维的这一准则。

具体内容包括对设计文化的理解、从龙形象看设计文化、从彩陶文化到现代工业文明、穿着艺术、饮食文化与设计等。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

## &lt;&lt;设计文化十讲&gt;&gt;

## 书籍目录

自序前言第一讲 对设计文化的理解第一节 文化的含义与概念界定第二节 文化和文明的关系第三节 文化的社会功能第四节 文化与造物设计第五节 设计是一种创意的文化第二讲 外观美之于设计文化第一节 美与审美第二节 形式美之于设计文化第三节 形式美对设计文化的重要意义第三讲 从龙形象看设计文化第一节 龙的起源探源第二节 龙文化覆盖的几个主要层面第三节 龙文化的象征性与社会功用第四节 从龙文化看设计第四讲 从彩陶文化到现代工业文明第一节 陶器的发明与彩陶文化第二节 青铜文化第三节 秦汉时的工艺美术第四节 唐宋时代的陶瓷艺术第五节 明清工艺第六节 现代工业文明第五讲 穿着艺术服装设计的变革及西方服饰对中国的影响第一节 服饰的概念及中国服装设计史概况第二节 中国服装设计史中有代表性的几次变革第三节 美的服饰设计第四节 西方服饰设计突破性的变革对中国的影响第五节 西方服饰的变革对中国服饰设计的影响第六讲 饮食文化与设计第一节 饮食文化的概念及含义第二节 中国美食文化与设计第三节 饮食文化中的茶文化与设计第七讲 酒文化中的设计元素第一节 理解酒文化第二节 从酒具设计看酒文化第三节 酒包装设计彰显了酒文化的魅力第四节 国酒茅台——且有代表性的中国白酒第五节 古越龙山绍兴酒——具有代表性的中国黄酒第六节 走进酒文化博物馆第八讲 建筑设计美第一节 对建筑的理解和建筑的分类第二节 中国建筑风格概述第三节 中国建筑设计文化的特征第四节 2010年上海世博会各国展馆的特色建筑第五节 建筑与审美第六节 建筑设计文化的时代性与民族性第七节 建筑有其象征性和标志性第九讲 园林艺术第一节 园林设计艺术概述第二节 不同国家、民族、地区不同的园林风格第三节 中国园林的审美特征第十讲 雕塑之美第一节 对雕塑的理解第二节 雕塑的分类第三节 雕塑的审美特征第四节 雕塑的表现手法第五节 中西雕塑之差别参考文献后记

<<设计文化十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>