

<<室内设计纲要>>

图书基本信息

书名：<<室内设计纲要>>

13位ISBN编号：9787112120154

10位ISBN编号：7112120152

出版时间：2010-10

出版时间：中国建筑工业

作者：叶铮

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内设计纲要>>

### 内容概要

本书试图回答这两个问题：第一个问题，回答的是室内设计中的概念问题，即哪些因素决定着室内设计的最终效果。

第二个问题，回答的是室内设计中的过程和方法问题。

两大问题反映出“是什么”和“怎么做”的基本命题：“是什么”解决了一个好的设计所具备的专业因素。

“如何做”解决了这些专业因素是怎么通过某种方式方法被体现和完成的。

两大问题分别构成了本书的上篇和下篇：上篇：室内与概念，详述了室内概念的构成内容；下篇：过程与表述，详述了室内设计的思考程序及对思考成果的表述方式。

<<室内设计纲要>>

书籍目录

题记前言本书的初衷本书的切入上篇(室内与概念) 第一章 概念的构成 1.关于概念 2.概念构成 3.室内概念构成一览详表 第二章 主体概念 1.关于主体概念 2.主体概念的构成 3.主体概念的起点 4.主体概念的形成方式 第三章 空间构型 1.关于空间构型 2.空间选型 3.二次空间 4.空间造型 5.界面装饰 6.空间构形一览表 第四章 空间抽象关系 1.关于抽象关系 2.二次空间与抽象关系 3.空间造型与抽象关系 4.空间色彩与抽象关系 5.空间材质与抽象关系 6.空间照明与抽象关系 7.活动陈设与抽象关系 8.抽象关系一览表下篇(过程与表述) 第五章 关于设计过程 1.认识过程 2.设计过程五大阶段 3.过程的专项与专题构成 第六章 内容步骤与表述方式 1.初始阶段 2.方案阶段 3.扩初阶段 4.施工图阶段 5.关于内容步骤与表述方式的使用说明 6.设计概念与程序选择 第七章 归案及表述 1.归案概述 2.归案详述 图例 过程图例一 锦江之星上海世博村店 过程图例二 洛阳渝蓉缘酒店后记插页一 设计过程汇总表插页二 概念构成汇总表

## <<室内设计纲要>>

### 编辑推荐

《室内设计纲要:概念思考与过程表述》适用于室内设计师、在校建筑学室内设计学科的学生,以及其他室内设计相关从业者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>