

<<城池防御建筑>>

图书基本信息

书名：<<城池防御建筑>>

13位ISBN编号：9787112113293

10位ISBN编号：7112113296

出版时间：2010-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：中国建筑工业出版社 编

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;城池防御建筑&gt;&gt;

## 前言

中国的古代建筑源远流长，从余姚的河姆渡遗址到西安的半坡村遗址，可以考证的实物已可上溯至7000年前。

当然，战国以前，建筑经历了从简单到复杂的漫长岁月，秦汉以降，随着生产的发展，国家的统一，经济实力的提升，建筑的技术和规模与时俱进，建筑艺术水平也显著提高。

及至盛唐、明清的千余年间，建筑发展高峰迭起，建筑类型异彩纷呈，从规划设计到施工制作，从构造做法到用料色调，都达到了登峰造极的地步。

中国建筑在世界建筑之林，独放异彩，独树一帜。

建筑是凝固的历史。

在中华文明的长河中，除了文字典籍和出土文物，最能震撼民族心灵的是建筑。

今天的炎黄子孙伫立景山之巅，眺望金光灿烂雄伟壮丽的紫禁城，谁不产生民族自豪之情！晚霞初起，凝视护城河边的故宫角楼，谁不感叹先人的巧夺天工。

珍爱建筑就是珍爱历史，珍爱文化。

中国建筑工业出版社从成立之日起，即把整理出版中国传统建筑、弘扬中华文明作为自己重要的职责之一。

20世纪50、60年代出版了梁思成、刘敦桢、刘致平等先生的众多专著。

改革开放之初，本着抢救古代建筑的初衷，在杨俊社长主持下，制订了中国古建筑学术专著的出版规划。

虽然财力有限，仍拨专款20万元，组织建筑院校师生实地测绘，邀请专家撰文，从而陆续推出或编就了《中国古建筑》、《承德古建筑》、《中国园林艺术》、《曲阜孔庙建筑》、《普陀山古建筑》以及《颐和园》等大型学术画册和5卷本的《中国古代建筑史》。

前三部著作1984年首先在香港推出，引起轰动；《中国园林艺术》还出版了英、法、德文版，其中单是德文版一次印刷即达40000册，影响之大，可以想见。

这些著作既有专文论述，又配有大量测绘线图和彩色图片，对于弘扬、保存和维护国之瑰宝具有极为重要的学术价值和实际应用价值。

诚然，这些图书学术性较强，主要为专业人士所用。

1989年3月，在深圳举行的第一届对外合作出版洽谈会上，我看到台湾翻译出版的一套《世界建筑全集》。

洋洋10卷主要介绍西方古代建筑。

作为世界文明古国的中国却只有万里长城、北京故宫等三五幅图片，是中国没有融入世界，还是作者不了解中国？作为炎黄子孙，别有一番滋味涌上心头。

此时此刻，我不由得萌生了出版一套中国古代建筑全集的设想。

但如此巨大的工程，必有充足财力支撑，并须保证相当的发行数量方可降低投资风险。

既是合作出版洽谈会，何不找台湾同业携手完成呢？这一创意立即得到《世界建筑全集》中文版的出版者——台湾光复书局的响应。

几经商榷，合作方案敲定：我方组织专家编撰、摄影，台方提供10万美元和照相设备，1992年推出台湾版。

1989年11月合作出版的签约仪式在北京举行。

为了在保证质量的同时，按期完成任务，我们决定以本社作者为主完成本书。

一是便于指挥调度，二是锻炼队伍，三能留住知识产权。

## <<城池防御建筑>>

### 内容概要

城池的兴建起于防御功能，中国历代王朝无不耗费大批人力物力兴筑坚固的都城，以巩固王权。

无论是边塞重镇，或是中央政府所在地，均各自成为一个完备的御敌系统。

长城横亘于中国广袤的大地上，与都城及边塞构成千里江山万里城的多重防御体系，是中国历史上一项极为伟大的军事工程。

本书由长城开始，详细介绍这一伟大建筑工程，再循华北、华中、华南、东北、西部地方等次序，逐一介绍各地的城墙与仅余残址的防守遗迹。

## <<城池防御建筑>>

### 作者简介

为弘扬中国古代建筑文化，中国建筑工业出版社组织国内知名专家学者，不憚繁杂，潜心调研、摄影、编纂，出版了大型画册《中国古建筑大系》。

全书共分10册： 宫殿建筑、 帝王陵寝建筑、 皇家苑囿建筑、 文人园林建筑、 民间住宅建筑、 佛教建筑、 道教建筑、 伊斯兰建筑、 礼制建筑、 城池与防御建筑。

这部巨著，集中国古建筑大全于一书，不但内容精当、图片精致，而且印装精美，值得每位中国古建筑的研究者与爱好者珍藏。

本书曾获得国家图书奖荣誉奖，第七届全国优秀科技图书奖特别奖。

"中国古建筑之美"为此套煌煌巨著的普及本。

## <<城池防御建筑>>

### 书籍目录

序一序二序三论文城池防御建筑分布图敦煌市周边导览图城池防御建筑的沿革——历代都城的兴盛与衰亡 城垣壕堑肇兴 三代城邑 春秋战国都城 秦咸阳与两汉的长安和洛阳 三国邺城、建业与成都 两晋南北朝的城垣建筑 隋唐长安城 宋、辽、金的都城 元大都与明清北京及地方城池城池形制、结构、营造与攻防——建筑坚固险要的防御体系 形制 结构 营造 攻防万里长城——中国历史上最伟大的防御三程 长城的历史 九边重镇图版城池防御建筑 长城 华北 华中 华南 东北 西部地方附录一 建筑词汇附录二 中国古建筑年表

## &lt;&lt;城池防御建筑&gt;&gt;

## 章节摘录

隋唐长安城 隋、唐两代是中国古代社会的鼎盛时期，边疆远拓，长城不再是边墙，因此终唐一代，始终没有修筑长城之役。

由于国力富强，修筑了中国建筑历史上最大的都城长安城与东都洛阳。

各道府也多修建城垣，特别是“安史之乱”以后，藩镇割据，互相侵夺，各地方多修筑城垣以自保。

隋文帝杨坚统一中国，定都长安，命宇文恺在汉长安故城的东南建新都城，名大兴城。

唐代隋，仍定都长安，改名长安城。

唐高宗时两次征发数万人修筑长安城外郭城，及外郭的东、南、西三面的九座城门。

把长安修建为当时世界上最大的都城。

皇城和宫城在都城中心偏北，以后又在龙首原上修建一座大明宫。

长安城平面近方形，东西长9721米，南北宽8651米，周长36公里，面积为83平方公里。

城墙全部为夯土版筑，城基宽9~12米，各门的两侧基宽达20米。

每面三门，每门有三个门洞(“一门三观”)。

据文献记载，各城门上都有高大的城楼。

各门均设武官、士兵把守，守卒多近百人。

还设有城门郎，负责城门启闭之职事。

据考古发掘，长安城中轴线直对朱雀大街的明德门，为一门五道，门道各宽5米，进深18米，门道间夯土隔墙厚3米，墙面用砖砌筑。

城门洞两壁立有排柱，可见其上曾建有高大的城楼。

唐末朱温挟唐昭宗东迁洛阳，并逼迫全城居民“按籍迁居”，长安城被彻底破坏，一代名都顿成废墟。

洛阳城是隋、唐两朝的东都。

隋炀帝时即派杨素、宇文恺主持修筑新城，每月役使役夫多达200万人，工程浩大。

唐武则天时，改东都为神都，又大规模营建。

这座新城建在北魏洛阳城以西10公里处，北依芒山，南对龙门，南北长7312米，东西宽7290米，平面近方形，部分城墙随洛水弯曲。

洛水贯城，将城分为南、北两部分。

皇城、宫城偏居城的西北区。

城的东、南各有三座门，北二门，西面则有皇城、宫城的各二门。

<<城池防御建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>