

<<材料悟语>>

图书基本信息

书名：<<材料悟语>>

13位ISBN编号：9787112113187

10位ISBN编号：7112113180

出版时间：2009-9

出版时间：中国建筑工业

作者：杨冬江

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<材料悟语>>

内容概要

《材料悟语：室内装饰材料设计与应用实验教学》主要记录“创意未来——材料创作营”活动的组织、构思与创作过程，使读者更深层次地熟悉材料的特性及应用过程，开拓创作思路启发灵感。

<<材料悟语>>

书籍目录

前言 思维的边界
第三届国际“创意未来——装饰材料创作营”活动概况
创作主题讨论会
软木小组
前期调研 创作笔记 作品概述
Jie-媒介 有感而发陶瓷小组
前期调研 创作笔记 作品概述
过程 材料创作营侧记
这是一个开端 照明小组
前期调研 创作笔记 作品概述
一次探索
边界的极限体验 准备好了,光!
行动起来!
造型小组
前期调研 创作笔记 作品概述
关于创作营和更多防火板小组
前期调研 创作笔记
作品概述 炫!
!
!
材料创作实践与环境艺术设计教学展望
木板材小组
前期调研 创作笔记 作品概述
装饰材料
创作营的随感与展望

章节摘录

软木小组 创作笔记 2009年6月24~26日在西安静林林洋软木公司参观考察。

6月24日一早,软木小组的成员们怀着兴奋地心情来到了古城西安,开始了为期3天的考察之旅。厂方热情接待了我们,并且安排了3天的参观考察计划,我们集中在6月25日进厂参观。

在参观之前,小组内部进行了一些软木相关知识的学习,提前了解软木的基本特性,但是对于实际材料的手感和它的生产流程还是很好奇。

25日上午我们来到软木展厅,见到了公司的总经理以及厂长。

刘总首先为我们进行了简单的往届材料营作品回顾,我们了解了前两届的软木小组的创作过程。

随后又对软木进行了基本介绍,包括软木的特性和基本的制作加工流程。

下午,所有人在总经理和厂长的带领下进入工厂生产车间进行参观,全面了解了整个生产的流水线。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>