

<<四校四导师实验教学联合指导环>>

图书基本信息

书名：<<四校四导师实验教学联合指导环境艺术毕业设计>>

13位ISBN编号：9787112110469

10位ISBN编号：7112110467

出版时间：2009-6

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：中国建筑装饰协会设计委员会 编

页数：200

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<四校四导师实验教学联合指导环>>

### 内容概要

《四校四导师实验教学联合指导环境艺术毕业设计》主要包括中国建筑装饰协会文件、2009年四校四导师环境艺术设计方向联合教学导师组、壁垒去掉后的价值、面对不同的思考、更贴合社会贴合实际、关于“四校联合课题教学”的点滴思考、不是偶发的偶发、四校毕业设计交流活动随记、灿烂的明天等等。

## <<四校四导师实验教学联合指导环>>

### 书籍目录

中国建筑装饰协会文件2009年四校四导师环境艺术设计方向联合教学导师组壁垒去掉后的价值面对不同的思考更贴合社会贴合实际关于“四校联合课题教学”的点滴思考不是偶发的偶发四校毕业设计交流活动随记灿烂的明天过程比结果更具意义探索艺术设计教育规律扩宽人才培养道路环境艺术设计教学(毕业设计)的感想四导师环境艺术设计毕业生毕业答辩感想“四校四导师毕业设计教学交流活动”感言四校联合毕业设计感言动人的协奏曲完美的碰撞学生代表感言启动仪式中期汇报答辩汇报颁奖典礼“2009四校四导师环艺专业毕业设计教学交流暨凯兴达优才计划奖”获奖名单一等奖作品二等奖作品三等奖作品佳作奖作品值得思考

## 章节摘录

不是偶发的偶发 2008年9月新学期按照校历和季节自然地开始了。放在桌面的名单上写着14名毕业生，他们在校的最后一年将同我一起度过，望着写有学号的名字，我沉思了许久。

然后拿起电话与清华大学美术学院环境艺术设计系副主任张月教授沟通了想法，他非常认同并约定面谈。

就这样一个偶发的想法，一个大胆的尝试开始了。

为了使这个计划更加完善，2009年1月3日在天津美术学院我与张月教授、彭军教授召开了第一次共同联合指导毕业生协调会，共同商榷决定成立2009年三校环境艺术设计方向毕业设计指导组，确定了方针和原则。

2009年1月10日北方工业大学环境艺术设计方向李沙教授向张月教授请援，经多方考虑把课题指导组扩大到四校。

四校四位导师的学生合计43人，为保证教学质量和师生比，增加了教学助手。

并报请中国建筑装饰协会设计委员会、中国建筑工业出版社，邀请了香港毅达建筑科技董事长郭建伟提供设定优才计划奖，让参加联合指导的四校学生真正作一次联合。

全部策划书面材料形成后，分别同清华大学美术学院副院长郑曙旸教授、中央美术学院副院长谭平教授商讨，得到了他们的支持，后又与中央美术学院教务处长王晓琳沟通获得了肯定，到此中国建筑装饰协会以正式文件下发到有关单位。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>