

<<Autodesk AliasStudi>>

图书基本信息

书名：<<Autodesk AliasStudio标准培训教材II>>

13位ISBN编号：9787112099542

10位ISBN编号：7112099544

出版时间：2008-4

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：上海畅驭工业设计咨询有限公司 主编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Autodesk AliasStudi>>

内容概要

本书为Autodesk公司授权培训中心指定的AliasStudio软件二级培训教材。

本教材由国内资深的AliasStudio专家组织编写。

本书注重实用技能的训练，组织合理、概念清晰，通过一个完整的实例详尽的阐述了应用Autodesk AliasStudio三维造型软件进行概念设计的基本流程，使读者能够对更多高级工具有进一步的认识。

通过本书的学习，读者可以具有独立完成设计任务的能力。

本书适用于具有一级或相当于一水平学员，可作为各授权培训中心AutodeskAliasStudio软件的认证培训用书，也可作为大专院校相关专业的教材，同时也是设计师进行水平提高的工具用书。

本书配套光盘一张，包括书中所有的示例文件，可供读者学习。

书籍目录

前言学习目标第1章 曲线和曲面 1.1 曲线概述 1.2 曲线参数 1.3 关键点曲线 1.4 曲线的修改 1.5 曲面概述 1.6 曲面的创建 1.7 曲面的修改 1.8 构建高质量的曲线 1.9 曲线的数学描述 1.10 NURBS 1.11 总结第2章 曲面的连续性 2.1 连续性的类型 2.2 创建连续的曲面 2.3 高级曲面工具 2.4 总结第3章 构建手柄上半部分主体 3.1 前期计划 3.2 建模准备 3.3 构建上半部分握把 3.4 构建上部主要表面 3.5 曲面的相交、剪切和倒角 3.6 总结第4章 构建手柄下半部分主体 4.1 镜像并编辑下半部分握把 4.2 构建下部主要表面 4.3 曲面的相交、剪切和倒角 4.4 构建分型线特征 4.5 总结第5章 构建手柄细节 5.1 构建显示屏 5.2 构建中部按键 5.3 构建摇杆 5.4 构建摇杆基座 5.5 构建顶部按键 5.6 构建电池盒盖 5.7 构建方向键 5.8 构建右部按键 5.9 构建装饰槽 5.10 组织整理模型 5.11 总结第6章 材质与纹理基础 6.1 多重列表 6.2 材质编辑器 6.3 材质的类型 6.4 基本材质参数介绍 6.5 纹理贴图介绍 6.6 实体贴图与参数贴图 6.7 实体投影 6.8 实体纹理的转换 6.9 纹理的放置 6.10 纹理贴图的效果 6.11 复合纹理贴图 6.12 环境贴图 6.13 总结第7章 使用材质 7.1 创建材质 7.2 设置Main材质 7.3 设置Screen材质 7.4 设置Buttons材质 7.5 为渲染布置场景 7.6 设置环境材质第8章 灯光基础 8.1 灯光列表 8.2 灯光编辑器 8.3 灯光的类型 8.4 灯光的参数 8.5 聚光灯 8.6 光学特效 (OptiF / X TM) 8.7 总结第9章 用灯光点亮场景 9.1 设置测试渲染 9.2 设置主光源 9.3 设置补充光源第10章 渲染基础 10.1 渲染流程 10.2 渲染的类型 10.3 渲染全局设置 10.4 管理渲染时间 10.5 总结第11章 渲染场景 11.1 测试渲染 11.2 最终渲染 11.3 使用SDL文件渲染

<<Autodesk AliasStudi>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>