

<<生态设计>>

图书基本信息

书名：<<生态设计>>

13位ISBN编号：9787112097333

10位ISBN编号：7112097339

出版时间：2008-4

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：斯迪特 编

页数：367

译者：汪芳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生态设计>>

内容概要

第一本全面的、艺术的绿色设计导则。

本书集合了来自全世界的大量“绿色”作品，从保罗·索莱里（Paolo Soleri）、巴克敏斯特·富勒（Buckminster Fuller）等开创性的人物到提出替代性材料和实验方法的未名的先锋倡导者，再到该领域世界知名的专家，首次全面总结了建筑领域中生态设计的理念和方法。

同时，本书将为你日常的建筑设计工作提灵感，并言简意赅地提供了工作中具体的操作方法。

作为生态学设计思想的一种综合信息文献，《生态设计》在当今和未来几年内将为你提供信息和灵感。

<<生态设计>>

作者简介

译者：汪芳 编者：(美国)斯迪特

<<生态设计>>

书籍目录

前言第一部分 建筑和建造：最伟大的机遇 第1章 为什么建造绿色建筑？
第2章 绿色建筑设计 第3章 为什么建筑往往忽略环境因素？
对伊恩·麦克哈格的一次访谈 第4章 设计理论第二部分 场地 第5章 自然和建筑 第6章 如何揭示土地的秘密 第7章 为你的被动式太阳能住宅挑选一块场地 第8章 活的景观：一种景观规划的生态学方法第三部分 太阳和风 第9章 被动式太阳能理念 第10章 被动式太阳能：太阳温室和特殊的设计考虑 第11章 计算太阳能和功率 第12章 建造家庭能源机 第13章 风能：对技术的评价——什么可以发挥作用而什么不能第四部分 替代性材料和建造方式 第14章 泥土建筑的历史与演变 第15章 秸秆建筑的优势 第16章 建筑的表皮：墙体、屋顶和地基 第17章 土壤塑造第五部分 可选择的人居环境 第18章 再利用案例 第19章 成组开发 第20章 室内空气质量 第21章 世界各地的村庄第六部分 生态政策 第22章 规划的诱惑 第23章 建筑的经济学：法规和标准第七部分 废物利用、生物降解和再生利用 第24章 生活机器—新炼金术研究所：缘起 第25章 从生态庇护所到太阳村再到未来人类定居点 第26章 生活机器及其应用前景第八部分 建筑师和他们的作品 第27章 马克斯建造的房屋 第28章 环境展示房屋 第29章 人人之家 第30章 米基·米恩宁——自然的建筑 第31章 巴特·普林斯的被动式太阳能住宅及工作室 第32章 杨经文：一个生态、技术与设计的联姻 第33章 尤金·丘伊：进化的建筑 第34章 格伦·斯莫尔——空中的土地 第35章 丹尼尔·B·H·利伯曼生态村落项目 第36章 菲尔·霍斯：生态设计先行者 第37章 史蒂夫·伯达内斯和他的泽西·德维尔工作室 第38章 生态住宅：一种先进的21世纪住宅 第39章 生态住宅——另一种解释 第40章 有机建筑
后记

<<生态设计>>

章节摘录

第2章 绿色建筑设计作者：黛安娜·洛佩斯·巴尼特，威廉·D·勃朗宁选自：《可持续建筑入门读本》（A PRIMER ON SUSTAINABLE BUILDING）落基山学院“当造一栋建筑时，你不能孤立地进行建造，而必须修补它周围的或内部的环境，那么你所建造的东西就会在自然的网络中占有一席之地。

”克里斯托弗·亚历山大，建筑师，1977年设计绿色建筑的总体目标相当简单：我们想设计一座精彩的建筑：光线充足、冬暖夏凉、健康舒适、节省能源、经久耐用，并且促进人与自然的健康发展。

在设计之前，要考虑以下五个原则：第一，要领会设计尽可能充分细致的重要性。

可持续的设计工作是负重起跑的：工作在前，酬劳在后。

最初的决策是非常重要的，因此要给概念思考留足时间。

不可以“仓促设计，闲来后悔”。

第二，可持续设计与其说是一种建筑风格，不如说是一种建筑哲学。

大多高效节能的手段和其他绿色技术本质上是“不可见”的，也就是说，它们可以融入到任何一种建筑风格。

绿色特征可以突出地表现建筑与环境的联系，虽然它们没有必要支配设计。

第三，绿色建筑并非极其昂贵和复杂。

尽管可持续建筑的环境效应或经营费用的减少带来的更快回报使得我们有能力花更多的钱，但通常不必要这么做。

事实上，一套4万美元的住宅与一座80万美元的大厦可以具有同样的绿色设计。

第四，一套整体设计方法极其重要。

如果仅仅随意地将一系列的技术应用到传统建筑的设计上来，最终我们的设计容易变得支离破碎，成为“愚蠢的事情”花费了更多的钱，效果却只能比传统建筑稍微好一点。

而运用本书中建议的生态建筑措施，设计出来的建筑将更舒适而经济。

采用整体设计方法可能会在某些方面价格高一些，但可能使建筑整体节约更多的费用。

例如，花更多的钱买一个好点儿的窗户，我们就能买个有点儿的炉子从而得到了节省。

这通常使得运行成本降低；在许多情况下也会降低投资成本。

最后一点，尽管绿色建筑的作用不仅仅是节约能源，但能源消耗最小化却是核心目标，这应该成为一条原则明确下来。

因此，绿色建筑的不同设计元素可以归纳为三大类：节能建筑的系统属性；保存能源的建筑外壳；以及节能高效的炉子、空调、热水器、照明和其他设备。

<<生态设计>>

编辑推荐

《生态设计手册:建筑、景观、室内设计和规划的可持续设计策略》是对生态设计这个课题的总结概括，其中包括：介绍各种相关的生态设计原则，生态设计的历史、理论、如何运用以及前景展望等。对于那些想要全面了解和应用生态设计原则的职业规划师、教师和学生来说，《生态设计手册:建筑、景观、室内设计和规划的可持续设计策略》起到了指引的作用。

现在许多院校开设了生态设计课程以及更为详细的技术辅导班，传授各种生态设计原理，《生态设计手册:建筑、景观、室内设计和规划的可持续设计策略》正是包含了这些内容。

学生对这个课题表现出极大的热情，加之公众/企业/政府的需求，使得更多的院校开始努力提供更全面的生态设计教育。

“《生态设计手册:建筑、景观、室内设计和规划的可持续设计策略》涵盖非常广泛，包括了建筑设计实践者们在最佳生态设计的追求过程中积累的大量日常经验。

”——菲尔·霍斯，生物圈II号的建筑师和规划师

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>