

<<弗吕日现代居住区>>

图书基本信息

书名：<<弗吕日现代居住区>>

13位ISBN编号：9787112084142

10位ISBN编号：7112084148

出版时间：2007年1月

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：[法]玛丽莲·费兰德等

页数：143

译者：李东哲 吴晶晶 译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<弗吕日现代居住区>>

内容概要

“勒-柯布西耶导读系列”丛书共7册，中英文对照，由法国勒·柯布西耶基金会提供资料和授权，从瑞士引进。

每一分册着重介绍柯布西耶的一个向公众开放的著名建筑作品的场地环境、功能分区、方案进程、建造过程和空间设计，引导读者神游其中，做一次愉悦的建筑漫步。

本书主要讲述弗吕日现代居住区的历史背景和设计始末。

1923~1924年，波多尔的工业家亨利·弗吕日决定委托柯布西耶和皮埃尔·让纳雷在莱日建造一个“年青工人的”住宅区，在佩萨克建造一个包含130~150个住宅和商铺的花园城市。

对于柯布西耶和皮埃尔·让纳雷来说，1924~1926年中的对于设计这两个住宅区所提出的概念与他们关于多米诺住宅和雪铁龙住宅的研究不尽相同，研究中他们提出了“房子是居住的机器”和“标准化设计”的概念。

因此，莱日和佩萨克就扮演了实验室的角色，通过他们设计者可以获得大众对于在居住区中使用“标准化设计”和“大量制造”设计方法的想法。

这样，对于标准平面的探索演绎成了对于“城市设计新方法”的探索研究，这也正是佩萨克与柯布西耶的其他作品不同之处。

“我们同时能够注意到关于色彩的全新概念：通过色彩的物理性质来创造空间。

在突出一些体量的同时使得其他的体量相对后退。

简而言之，就是以构建形式的方法构建色彩。

这也正是建筑学转化为城市规划的方法。

” 本书适用于建筑师、城市规划师及广大建筑院校师生。

<<弗吕日现代居住区>>

书籍目录

前言导览 建筑漫步 场地环境 参观路线 柯布西耶大街 拱廊街 亨利·弗吕日街 柯布西耶大街上的4号
“摩天楼”方案进程 莱日的实验 佩萨克的住宅发展计划：一个社会的、技术的思想 委托人：亨利·
弗吕日 波尔多建筑师和低成本住宅 弗吕日现代居住区：当地背景 弗吕日现代居住区和社会住宅 施
工方案 总平面：多种形式的初稿 标准平面和住宅类型 “交错式”住宅 “摩天楼”住宅 “拱廊式
”住宅 “独立式”住宅建造过程周边地区的历史佩萨克的教益 弗吕日现代居住区：一个经济学、社
会学、美学的例证 一个新的住宅方案——基本单元和标准化平面，标准化住宅——一个新的城市方
案 “新建筑五点”的出现 外部的色彩装饰注解参考书目图片致谢

<<弗吕日现代居住区>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>