

<<手绘设计>>

图书基本信息

书名：<<手绘设计>>

13位ISBN编号：9787112072095

10位ISBN编号：7112072093

出版时间：2005-4

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：黄为

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手绘设计>>

内容概要

设计是一项既充满理性思考，同时又具有丰富想象力的工作。

这些都需要通过设计师手中的笔表达出来。

手绘草图就是表达设计观念的基础，我们能够从流畅的线条中体会到设计师的思考过程。

一个成功的设计离不开好的创意，手绘草图就是设计的基础，良好的绘画基本功加上长期的练习和大量的设计实践才能创作出好的设计作品。

在实际工作中，草图是整个设计环节中的第一步，这就要求设计师能够在较短的时间内，尽量用准确的透视，简洁，清晰的线条，专业的材料注解通过手中的画笔表现出来。

本书的作者功底深厚，有多年在外国设计公司供职的经历，坚持手绘创意草图，相信他的经历能给广大设计师一些启示。

本书适用于设计院校学生，室内设计从业人员（从业1~3年），准备和正在走向设计道路的人。

作者简介

黄为，1987～1991中央工艺美术学院环境艺术专业，1991～1999总装备部工程设计研究总院，1999～2003新加坡魏智仁集团北京代表处，2003～至今，加拿大TGP设计集团。

书籍目录

设计案例1 宏基ACER2 奥迪办公室AUDI OFFICE3 达彼思广告公司BATES4 微软(中国)公司MICROSOFT5 北电网络NORTEL6 TGP设计公司TGP OFFICE7 奥迪大众驾驶之旅俱乐部AUDI & VOLKSWAGEN CLUB8 新西兰大使馆EMBASSY OF NEW ZEALAND

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>