

<<设计百年>>

图书基本信息

书名：<<设计百年>>

13位ISBN编号：9787112070572

10位ISBN编号：7112070570

出版时间：2005

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：彭妮·斯帕克

页数：263

字数：420000

译者：李信、黄艳、吕莲、于娜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计百年>>

内容概要

本书用详尽的文字和500多幅精美的图片介绍了一个世纪以来的近百位国际知名现代设计师及设计团体，通过对设计大师的生平和作品的叙述与评价，以其独特的视角回顾了20世纪世界范围内现代设计从新艺术运动到后现代主义的几次重大的设计运动，揭示了设计运动与设计大师之间的相互作用与有机联系。

本书按设计风格变迁的时间顺序分成6部分，每部分分别介绍了设计运动的兴起和发展，记录了这一时期最有影响力的设计师。

本书适用于建筑师、家具设计师、工业设计师等从事设计工作人员。

<<设计百年>>

作者简介

彭妮·斯帕克教授在英国伦敦的V&A博物馆以及英国皇家艺术学校担任设计史课程主任。她撰写了很多设计史专著如《20世纪设计和文化导论》（Routledge出版社）、《关联设计》（Bloomsbury出版社）、《塑料时代》（V&A博物馆）。此外，彭妮·斯帕克教授还通过讲座与电视广播等形式

<<设计百年>>

书籍目录

前言现代设计新纪元 奥托·瓦格纳 卡洛·布加蒂 亨利·凡·德·费尔德 埃尔希·德·沃尔夫 赫克托·吉马德 1900年巴黎世界博览会 弗兰克·劳埃德·赖特 查尔斯·雷尼·麦金托什 彼得·贝伦斯 约瑟夫·霍夫曼 维也纳工业同盟保守的现代主义 让·杜南 艾琳·格雷 雅克-埃米尔·罗曼 1925年巴黎装饰艺术展 希瑞·毛姆 约瑟夫·弗兰克 基思·莫利 唐纳德·戴斯基 卡尔·克林特 威廉·卡什 瑞典工业设计协会 戈登·拉塞尔 阿尔瓦·阿尔托 弯曲木 布鲁诺·玛森 伊妮德·马科思进步的现代主义 沃尔特·格罗皮乌斯 包豪斯设计学院 路德维希·密斯·凡·德·罗 勒·柯布西耶与夏洛特·佩里安 吉瑞特·里特维德 艾尔·李西茨基 亚历山大·洛得琴科 玛丽安·布朗特 马歇尔·布劳尔 不锈钢管 朱塞佩·泰拉尼 沃尔特·达尔文·提格 1939年纽约世界博览会 雷蒙德·罗维 韦尔斯·科茨 拉塞尔·赖特 亨利·德赖弗斯 西克斯滕·萨松新现代主义运动与反运动迈向新世纪参考书目制造商名录博物馆及设计收藏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>