

<<中国古代门窗>>

图书基本信息

书名：<<中国古代门窗>>

13位ISBN编号：9787112042791

10位ISBN编号：7112042798

出版时间：2002-1

出版时间：建工

作者：马未都

页数：385

译者：唐忠恕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代门窗>>

内容概要

“作者非建筑学出身，于营造之法、绳墨之制却有着很深的修养。古代门窗在作者笔下，不是横三竖四堆码的杂货，也不是孤零零地遥立历史的陈迹上的朽木。作者纵横交织地将古代建筑的发展和门窗的演变历程、门窗与建筑的关系、以及门窗的美学价值，进行了深入、生动的阐述。

”本书为大型画册，图文并茂，介绍了大量的古代门窗实例。

本书供建筑界人士、文物研究者及广大读者。

<<中国古代门窗>>

作者简介

马未都，汉族，1955年生于北京，祖籍山东荣成，中国民主建国会会员，收藏专家，观复博物馆的创办人及现任馆长，央视《百家讲坛》主讲人。

著有小说集《今夜月儿圆》，1992年出版的《马说陶瓷》被许多读者视为传统文化的启蒙读物。

在《收藏家》、《文物报》上发表《明清笔筒》等文物鉴赏、研究的专著和上百篇文物研究论文小品文章。

参与编写《中国鼻烟壶珍赏》。

2002年出版《中国古代门窗》，获第六届国家图书奖、第二届全国优秀艺术图书奖一等奖。

目前他又致力于关于中国古代家具艺术的研究和整理。

2008年出版【百家讲坛系列】《马未都说收藏》（共五本）。

<<中国古代门窗>>

书籍目录

序中国古代门窗
导言门窗与建筑的关系
门窗的演变过程
门窗的工艺特点
门窗的文化内涵
门窗的美学意义
终语
图版
窗门
其他
后记
著译者简介
参考书目
索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>