

<<景观形态学>>

图书基本信息

书名：<<景观形态学>>

13位ISBN编号：9787112039197

10位ISBN编号：7112039193

出版时间：1999年5月

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：吴家骅

页数：383

译者：叶南

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观形态学>>

内容概要

本书集作者多年的教学实践以及留学英国期间的潜心研究，系统地提出了风景形态学的基本理论和历史、沿革，并就风景形态学的基本概念和范畴等进行了系统的分析解剖，尝试将建筑、景观设计与美术联系起来，发展一种跨学科的教育，涉及哲学、艺术和环境研究的教育体系，以便适应对环境质量不断增长的需要。

本书适于建筑、规划、环境设计专业技术人员，大专院校师生和研究生阅读。

<<景观形态学>>

作者简介

吴家骅，生于1946年，湖北人，毕业于同济大学建筑系，获南京工学院硕士和英国谢菲尔德大学博士；曾任教于南京工学院建筑系、中国美术学院环艺术系、现任深圳大学建筑与土木工程学院教授。吴教授长期从事建筑理论与建筑创作研究。

<<景观形态学>>

书籍目录

中文版序言前言第一部分 探索 第一章 景观美学的研究途径 第二章 一个基本美学模型第二部分 观念与艺术 第三章 框中的风景 第四章 西方风景画的历程 第五章 走向浪漫主义 第六章 山水画 第七章 浪漫主义艺术第三部分 景观之道 第八章 天、地、人 第九章 中国园林设计思想 第十章 道家哲学美学 第十一章 道家哲学与设计方法第四部分 英国学派 第十二章 必然的转变 第十三章 走向英国学派 第十四章 浪漫主义美学思想 第十五章 不确定性：来自中国的影响第五部分 比较研究与批评 第十六章 系统：闭合与开放 第十七章 美学批评第六部分 景观形态学大纲 第十八章 形式、逻辑与情感 第十九章 设计思想中的形式 第二十章 景观形态学教育后记参考书目附录：一些关于景观设计教育的信息（参考英国景观教育）

<<景观形态学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>