

<<中国现代美术全集>>

图书基本信息

书名：<<中国现代美术全集>>

13位ISBN编号：9787112033485

10位ISBN编号：7112033489

出版时间：1998-05

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：中国现代美术全 委员会

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代美术全集>>

内容概要

1949年以后我国住宅建筑艺术。

住宅作为人民大众的安居之所，其建筑艺术须体现亲切、活泼、宁静、大方的特性。

《中国现代美术全集：建筑艺术2》精选了全国各地70个居住小区及小区内的住宅建筑实例，以200余幅精美图片，充分体现了现代住宅建筑艺术的魅力。

难以计数的住宅，造型各异，色彩缤纷，令人美不胜收。

作者还撰有精辟论文，全面阐述中国居住小区规划和住宅建筑设计的一般特点和艺术特色，分析了当代住宅建筑的外部形态和文化内涵。

<<中国现代美术全集>>

书籍目录

中国现代住宅建筑艺术概论·路红图版住宅建筑上海曹杨新村1 沿河住宅2 住宅前的休憩空间3 居住区
幼儿园北京地安门宿舍4 自景山的鸟瞰5 外景长春一汽宿舍区6 具有民族形式的住宅辽阳化纤居住区7
中心街景上海70年代末高层住宅8 漕溪北路高层公寓常州红梅新村9 小区中心绿化与住宅无锡支撑体
住宅10 外观11 局部退台处理深圳园岭联合小区12 中心鸟瞰13 住宅组团鸟瞰深圳滨河新村14 连廊住宅
之一15 连廊住宅之二16 庭院绿化新疆维吾尔族新住宅17 住宅与庭院18 住宅外廊内景19 住宅外廊20 住宅
内景21 住宅外观22 住宅入口23 住宅细部24 住宅内景兰州白山窑洞居住区25 上下层叠的窑洞26 窑洞内
景北京台阶式花园住宅27 外观之一28 外观之二齐鲁石化公司辛店居住区29 街景鸟瞰30 高层住宅31 多
层住宅庭院天津80年代新住宅32 “蛇形”住宅33 小屋檐住宅34 栏杆式女儿墙住宅东营新兴石油城住
宅35 胜利油田仙河镇住宅庭院36 胜利油田仙河镇住宅庭院37 胜利油田局机关西三区庭院38 胜利油田
集输小区中心39 府前小区住宅组团庭院深圳莲花北村40 鸟瞰41 人口钢雕42 中心绿化43 住宅庭院深圳
怡景花园44 住宅区鸟瞰45 住宅外景之一46 住宅外景之二北京方庄居住区47 芳城园中心高层住宅48 芳
城园中心绿化49 住宅围合的中心庭院50 芳城园多层住宅北京安慧里居住区51 高层住宅52 高层住宅庭
院北京德卖居住小区53 鸟瞰54 小区幼儿园北京东花市小区55 住宅外景56 多层点式住宅57 小区幼
儿园58 住宅内景北京菊儿胡同59 新四合院鸟瞰60 新四合院61 新四合院内绿化62 住宅外景天津川府新
村63 连廊式住宅64 台阶式花园住宅济南燕子山居住小区65 中心公园66 人口及雕塑无锡沁园新村67 主
入口68 住宅与庭院北京恩济里小区69 鸟瞰70 中心公园71 周边缘地内的游戏场72 住宅内景上海康乐小
区73 住宅阳台变色处理74 住宅外景之一75 住宅外景之二76 小区幼儿园成都棕北小区77 绿化与住宅78
“蛙式住宅”外观合肥琥珀山庄79 环湖住宅80 下沉式公共建筑81 住宅与庭院之一82 住宅与庭院之
二83 住宅与庭院之三常州红梅西村84 区中心鸟瞰85 住宅与庭院86 幼儿园济南佛山苑小区87 中心绿
地88 退台式住宅青岛四方小区89 中心区住宅外观90 中心公园92 住宅外观之一93 住宅外观之二石家庄
联盟小区94 中心鸟瞰95 儿童游戏场96 住宅与庭院唐山新区11号小区97 住宅外景苏州三元四村98 小区
人口无锡芦庄小区99 沿河住宅100 住宅庭院上海三林苑小区101 住宅与水景102 住宅外景103 首层架空
住宅及里弄式庭院104 小区街景郑州绿云小区105 住宅外景106 庭院小品太原漪汾苑小区107 全景鸟
瞰108 住宅庭院广州名雅苑小区109 首届架空的住宅及庭院110 中心绿地及住宅111 高层住宅及公共建
筑112 高层与多屑住宅的结合大庆住宅小区集锦113 憩园小区沿街住宅114 怡园小区中心115 悦园小区中
心116 府明小区住宅及庭院117 府明小区沿街住宅哈尔滨辽河小区118 中心绿化哈尔滨宣庆小区119 人
口120 中心休息区121 小区幼儿园122 具有科技主题的儿童游戏场秦皇岛东华小区123 中心花园124 住宅
人口绿廊青岛银都花园125 小区中心与雕塑126 高屑与多屑住宅相结合的布局127 多层住宅与绿化……
图版说明

章节摘录

(5) 确立和创建了一些新的住宅设计手法。

如：“开间定型法”。

将一个居住单元，按使用功能、结构或设备划分，沿纵轴方向分成1-2个开间，成为更小的定型单位。一般将较复杂的厨、厕、楼电梯等作为定型化的固定内容，其它则为可变部分，可调整增减，从而组合出多种户型。

“套型定型法”，即根据住户不同的生活需要、居住标准和人口构成，确定多种定型化套型，建筑物及其配件均按套确定。

套之间则依靠交通部分联系，从而组成居住单元乃至建筑物。

“基本间定型法”（基本间指由六面或五面承重构件围合的一个结构空间）即指在统一模数、参数的基础上，使基本间功能和大小固定下来，然后根据住户的情况，选择不同的基本间去组合套型的居住单元。

这些新的设计手法成为了住宅建设标准化和多样化的较好的协调手段。

(6) 注意住宅室外环境的设计。

住宅建设已不单是住宅楼本身的事了，在设计中，建筑师们注意将地形、环境等引入住宅，让住宅适应环境，适应生活。

如1980年代初，青岛山东路一带的某些住宅，就很好地利用当地高低错落的地形，建造了室外储藏室和自行车棚，既顺应了地形，又解决了居民的实际生活问题。

而1990年代初，青岛四方小区的住宅设计则与环境取得了更深层次上的呼应。

3. 高层住宅的兴起与各种住宅体系的实验 由于城市人口的急剧增加、用地的紧张以及建设单位提高用地容积率的迫切愿望，加之“高层建筑就是现代化城市标志”这一偏颇认识的推波助澜，住宅层数呈逐步增加的趋势。

在一些大城市，已经萌芽的高层住宅在本时期得到了很大的发展。

据统计，整个70年代全国共建造高屑住宅建筑面积约182万平方米。

而80年代的头几年，仅北京市每年建造的高层住宅建筑面积就达130—140万平方米（占北京市住宅竣工面积的三分之一左右）。

各地的高屑住宅多为12-16层，个别的18层以上（图9）。

<<中国现代美术全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>