

<<美国建筑画选>>

图书基本信息

书名：<<美国建筑画选>>

13位ISBN编号：9787112029228

10位ISBN编号：7112029228

出版时间：1996-10

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：R.麦加里、G.马德森

页数：145

译者：白晨曦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国建筑画选>>

### 内容概要

本书是美国著名建筑师R·麦加里和G·马德森合著。

全书分马克笔渲染基础、图解建筑与室内要素、创造有活力的个人风格、参考资料四部分。

书中详述了用马克笔作快速设计的全过程，分析了各阶段必须注意的绘画要点，着重介绍了马克笔绘画技法和诀窍。

书中附有大量精彩实例，既可供欣赏，又可供临摹，读者可以据此迅速提高马克笔作画技巧。

书中每个部分还插有著名艺术家的述评，对各种技法和作品作了概要的解析。

对建筑师、设计师、艺术工作者以及大专院校建筑学师生而言，本书无疑是一本极为实用的常备参考书

<<美国建筑画选>>

作者简介

作者：(美国)R·麦加里 (美国)G·马德森 译者：白晨曦

## &lt;&lt;美国建筑画选&gt;&gt;

## 书籍目录

- 引言第一部分 马克笔渲染基础 1 设计表现中使用墨线加马克笔的优势是什么？  
 2 哪一家制造商的马克笔系列为最佳？  
 3 不同纸型如何影响马克笔的渲染效果？  
 4 我能用哪些其他手法增强马克笔渲染图的效果？  
 5 我很难用马克笔绘出一块均匀的色彩，该怎么办？  
 6 渲染图显得光线暗淡。  
 如何使其明亮而生动？  
 7 在渲染草图中如何以最佳方式表现人物甲 8 我总是难将渲染图中所选的各种颜色搭配好。  
 如何以最佳方式临摹色样？  
 9 有时看来图中颜色越多效果越差。  
 什么地方做错了？  
 10 画透视图的细部使我陷入困境。  
 如何能少些手忙脚乱？  
 11 如何渲染圆形和曲面？  
 第二部分 图解建筑与室内要素 12 渲染图中如何使天空生动地补充建筑物效果？  
 13 如何在家具及室内装饰板上制造丰富、自然的效果？  
 14 如何使砖墙不致单调？  
 15 如何描绘花岗石与大理石？  
 16 表现镜面反射的最佳方法是什么？  
 17 如何渲染透明体甲 18 渲染图中表现汽车的简单规律是什么？  
 19 如何令人信服地绘出铬钢、黄铜和铜9 20 绘制玻璃的最佳方法是什么？  
 21 渲染地毯纹理的最佳方法是什么？  
 22 如何区分光滑面和不光滑面？  
 23 描绘水的最佳方法是什么？  
 24 我画的人显得平板，有如剪贴。  
 如何使他们更富立体感？  
 25 渲染总图时较好的颜色组合是什么？  
 26 如何变化不同的绿色使树叶更有趣味？  
 第三部分 创造有活力的个人风格 27 为什么大多数职业渲染画家存有一本“剪贴资料”？  
 28 我想使渲染图画得“放松”。  
 如何能摆脱死板和机械感？  
 29 我在渲染图上精确地画出了建筑，但从未如我期望的一般动人心弦。  
 如何使建筑更富戏剧效果？  
 30 我刚刚完成一项设计。  
 但是客户已将我们间的会面提早至今天下午，我需一张快速表现图。  
 救救我！  
 31 在已完成的渲染图上，如何检查失误与可改进的区域？  
 32 如何使立面“活泼生动”以用于设计表现？  
 33 如何创造个人表现风格？  
 34 把想画的表现出来有困难。  
 有什么建议nB？  
 35 我设计的建筑看来与配景混在一起。  
 如何使建筑明显突出出来？  
 36 如何使我的灰色不致弄脏而令人生厌？  
 37 有时背景似乎跃到画面前方。

<<美国建筑画选>>

有什么方法使之退后？

38 家具画得象是浮在纸面上。

怎样使其生动有趣？

39 如何提高渲染图表现技巧？

40 将渲染图介绍客户前，我常常无暇请专业摄影师拍照。

没有昂贵的器材条件下，能自己拍出高质量的照片吗？

第四部分 参考资料 补充读物 灰度片 本书画家与设计师

<<美国建筑画选>>

章节摘录

插图：

<<美国建筑画选>>

编辑推荐

《美国建筑画选(马克笔的魅力)》为中国建筑工业出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>