

<<色铅笔的清新手记>>

图书基本信息

书名：<<色铅笔的清新手记>>

13位ISBN编号：9787111398264

10位ISBN编号：7111398262

出版时间：2012-10

出版时间：机械工业出版社

作者：轶菡,周小兜

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色铅笔的清新手记>>

内容概要

轶菡和周小兜编著的《色铅笔的清新手记》是国内首本由超实力色铅笔达人轶菡和周小兜携手合作的色铅笔教程，共分5章，先讲解了色铅笔的准备和入门知识，然后通过植物、美食、动物和小物等主题，将如何使用色铅笔来细腻表现作品的技巧一一道来。

全书还穿插了两位人气作者关于绘画的探讨和心得体会，不仅指导读者如何绘制，更引导读者关注日常生活中随处可见的美，通过美好的画面及愉快的绘画过程抚慰心灵。

本书适合初、中级色铅笔爱好者循序渐进地学习，也适合广大手绘爱好者参阅和收藏。

超值推荐：柯林斯30分钟轻松绘画（原来画画这么简单有趣！
万千读者五星好评）

五星推荐点击：[轻松学艺术，快速读理论，艺术好书超值抢](#)

<<色铅笔的清新手记>>

作者简介

轶菡网名菡菡、wyver，豆瓣“铅笔绘事”小组组长，自以为很年轻的80后，喜欢一切清淡的作画方式，酷爱植物、食物、小动物，有严重的彩色铅笔收集癖，因为很懒，所以最讨厌的事情是在大纸上画画，还有许多不切实际的美好愿望，比如做一个糕点师。

周小兜，1988年出生。

双鱼座。

自由插画师。

自小学习绘画，初中以后开始接受传统绘画教育。

毕业后从事平面设计行业两年，后因热衷绘画08年开始从事儿童插画创作。

09年开始正式成为自由职业插画师。

本人对社会无害，对人热情，爱笑爱闹懂礼貌，尊敬长辈爱护小孩，热爱生活，你肯定不会讨厌我就是了！

<<色铅笔的清新手记>>

书籍目录

前言

第1章 基础轻松入门

1. 色铅笔的选择

非水溶色铅笔

非水溶色铅笔的辅助工具

水溶性色铅笔

水溶性色铅笔的辅助工具

2. 色铅笔的基础知识

非水溶色铅笔的笔触

水溶性色铅笔的基础知识

3. 入门绘画过程

非水溶色铅笔的绘画步骤

水溶性色铅笔的绘画步骤

第2章 清新花草图鉴

1. 淡雅洋桔梗

2. 大波斯菊

3. 迷你心愿蕨

4. 洋姜花开

5. 粉嫩报春花

6. 葡萄风信子

7. 斑斓勋章菊

8. 多肉植物八千代

9. 娇艳凌霄花

10. 小天堂鸟蕉

第3章 美味食物手记

1. 果仁甜甜圈

2. 夏日西瓜

3. 浆果小蛋糕

4. 和果子下午茶

5. 美味杏子酱

6. 蔬菜鸡蛋面

7. 黄桃面包与牛奶布丁

第4章 我的动物朋友

1. 南美大黄蝶

2. 太阳鹦鹉

3. 兔子莉莉

4. 北美灰松鼠

第5章 幸福杂货清单

1. 雏菊香膏项链

2. 可爱厨具组

3. 马达加斯加玩具

4. 小仙子摆件

5. 炫色mp3

6. 复古铁皮小汽车

特别收录

<<色铅笔的清新手记>>

<<色铅笔的清新手记>>

章节摘录

第1章基础轻松入门 色铅笔的选择色铅笔总体上可以分成非水溶和水溶性两种，接下来分别为大家介绍这两种铅笔。

非水溶性铅笔就是我们平时很容易买到的普通彩色铅笔，颜色不会因为溶于水而化开。

这种铅笔根据粘合剂的不同分为油性和蜡质两种。

在这本书里轶菡一共用到了5种非水溶性铅笔，下面为大家一一呈现。

德国产，笔芯很软，颜色鲜艳，画起来手感很好书中案例：马达加斯加玩具英国产，笔芯较硬，适合刻画细节书中案例：雏菊香膏项链捷克产，笔芯较软，颜色鲜艳，性价比很高哦书中案例：美味杏子

酱瑞士产，笔芯较硬，颜色较鲜艳，涂抹或是刻画细节都不错书中案例：粉嫩报春花PRISMACOLOR色铅笔墨西哥产，笔芯软，颜色鲜艳浓郁，颜色多，轶菡的心头大爱！

书中案例：黄桃面包与牛奶布丁、迷你心愿蕨、太阳鹦鹉、和果子下午茶、夏日西瓜、自由天堂鸟STAEDTLER水溶性色铅笔德国产，笔芯较硬，颜色较鲜艳书中案例：北美灰松鼠其他常见的还有辉柏嘉的各个系列、马克雷诺阿的油溶性铅笔也很好用，大家请根据自己的偏好选择适合的铅笔。

除了色铅笔之外，在作画的时候我们也会用到其他辅助工具，包括画线稿时使用的自动铅笔或者普通木制铅笔、橡皮以及卷笔刀或者美工刀。

收纳好帮手！

自动铅笔：铅芯粗细0.5&0.7都好。

铅芯软硬度的B数值不要太大，H~2B都很合适！

卷笔刀，懒人适合！

轶菡有卷笔刀依存症…… 【前言】我是轶菡，亲爱的大家，好久不见咯！

之前在豆瓣上我就非常喜欢小兜的画，一直默默关注着（很崇拜的有才姑娘~~~），这次收到队长（心源编辑）的邀请和小兜合作一本色铅笔的书感到好荣幸，毫不犹豫一口答应下来，哈哈~就有了现在的这本《色铅笔的清新手记》。

根据之前所出教程的经验，我吸取了大家的建议，对这本书的基础部分进行了改进，更有针对性，基础后的案例也囊括了更广阔的范围，难度可能会比之前的两本书大一些哦！

大家做好准备啦！

在做这本书的过程中我不仅认识了小兜和队长这两位可爱的朋友，在我们的交流中我还学到不少东西，让我很受启发，受益匪浅哦！

谢谢你们！

最后，希望大家喜欢这本书。

我是周小兜，大家好！

从听说轶菡，到经过队长的介绍相识，然后一拍即合决定一起出这本书，过程中碰到许多小麻烦，多亏轶菡的开朗大气让我满怀信心画完了这本书。

这本书里小兜负责的是水溶性色铅笔的部分，水溶性色铅笔——顾名思义就是用水融化色铅笔啦，它的美妙之处在于水溶后的笔触可以像水彩般灵动，又可以通过用水量调节画面的干湿程度，找到适合自己的表现方式。

让我们一起保持愉快的绘画心态，抛弃一切烦恼和顾忌，畅享绘画的美妙之旅吧！

……

<<色铅笔的清新手记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>