

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5中文版实用教程>>

13位ISBN编号：9787111358770

10位ISBN编号：7111358775

出版时间：2012-1

出版时间：机械工业出版社

作者：张凡 等编著

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

Photoshop CS5中文版是Adobe公司推出的完全适合Windows 9x/2000/XP平台的图像处理软件。

该软件具有界面友好、易学易用、图像处理功能强大等优点，深受广大用户的青睐。

《Photoshop CS5中文版实用教程(第5版)》属于实例教程类图书，全书共分10章，包括Photoshop CS5基础知识、图像选区的选取与编辑、Photoshop CS5工具与绘图、图层的使用、通道与蒙版的使用、图像色彩和色调的调整、路径和矢量图形的使用、滤镜的使用、Photoshop自动化处理和综合实例等内容。

《Photoshop CS5中文版实用教程(第5版)》可作为本专院校相关专业或社会培训班的教材，也可作为平面设计爱好者的自学和参考用书。

书籍目录

前言

第1章 PhotoshopCS5基础知识

1.1 图像处理的基本概念

1.1.1 位图与矢量图

1.1.2 分辨率

1.1.3 色彩模式

1.1.4 图像的格式

1.2 PhotoshopCS5的启动和退出

1.3 PhotoshopCS5的工作界面

1.3.1 菜单栏

1.3.2 工具箱和选项栏

1.3.3 面板

1.3.4 状态栏

1.4 PhotoshopCS5的新增功能

1.5 课后练习

第2章 图像选区的选取与编辑

2.1 图像选区的选取

2.1.1 选框工具组

2.1.2 套索工具组

2.1.3 魔棒工具组

2.1.4 “色彩范围”命令

2.2 图像选区的编辑

2.2.1 选区的基本操作

2.2.2 选区的修改操作

2.2.3 选区的存储与载入

2.3 实例讲解

2.3.1 制作烛光晚餐效果

2.3.2 制作立方体效果

2.3.3 制作十字螺钉头

2.4 课后练习

第3章 PhotoshopCS5工具与绘图

3.1 绘图工具

3.1.1 画笔工具

3.1.2 铅笔工具

3.2 历史画笔工具

3.2.1 历史记录画笔工具

3.2.2 历史记录艺术画笔工具

3.3 填充工具

3.3.1 渐变工具

3.3.2 油漆桶工具

3.4 图章工具

3.4.1 仿制图章工具

3.4.2 图案图章工具

3.5 擦除工具

3.5.1 橡皮擦工具

- 3.5.2 背景橡皮擦工具
- 3.5.3 魔术橡皮擦工具
- 3.6 图像修复工具
 - 3.6.1 修复画笔工具
 - 3.6.2 污点修复画笔工具
 - 3.6.3 修补工具
 - 3.6.4 红眼工具
- 3.7 图像修饰工具
 - 3.7.1 涂抹、模糊和锐化工具
 - 3.7.2 减淡、加深和海绵工具
- 3.8 实例讲解
 - 3.8.1 制作墨竹图效果
 - 3.8.2 制作彩虹效果
 - 3.8.3 旧画报图像修复效果
- 3.9 课后练习
- 第4章 图层的使用
 - 4.1 图层概述
 - 4.2 “图层”面板和图层菜单
 - 4.2.1 “图层”面板
 - 4.2.2 图层菜单
 - 4.3 图层的类型
 - 4.3.1 普通图层
 - 4.3.2 背景图层
 - 4.3.3 调整图层
 - 4.3.4 文本图层
 - 4.3.5 填充图层
 - 4.3.6 形状图层
 - 4.4 图层的操作
 - 4.4.1 创建和使用图层组
 - 4.4.2 移动、复制和删除图层
 - 4.4.3 调整图层的叠放次序
 - 4.4.4 图层的锁定
 - 4.4.5 图层的链接与合并
 - 4.4.6 对齐和分布图层
 - 4.4.7 图层蒙版
 - 4.5 图层样式
 - 4.5.1 设置图层样式
 - 4.5.2 图层样式的种类
 - 4.5.3 使用“样式”面板
 - 4.6 混合图层
 - 4.6.1 一般图层混合模式
 - 4.6.2 高级图层混合模式
 - 4.7 实例讲解
 - 4.7.1 制作香皂效果
 - 4.7.2 制作为花纹鱼上色的效果
 - 4.7.3 制作变天效果
 - 4.7.4 图像合成——恐龙

4.7.5 制作五彩手镯效果

4.8 课后练习

第5章 通道与蒙版的使用

5.1 通道概述

5.2 “通道”面板

5.3 Alpha通道

5.3.1 新建Alpha通道

5.3.2 将选区保存为通道

5.3.3 将通道作为选区载入

5.4 通道的操作

5.4.1 复制和删除通道

5.4.2 分离和合并通道

5.5 “应用图像”和“计算”命令

5.5.1 使用“应用图像”命令

5.5.2 使用“计算”命令

5.6 蒙版的产生和编辑

5.6.1 蒙版的产生

5.6.2 快速蒙版

5.7 实例讲解

5.7.1 制作边缘效果文字

5.7.2 制作木板雕花效果

5.7.3 制作五彩三维圆环效果

5.8 课后练习

第6章 图像色彩和色调的调整

6.1 整体色彩的快速调整

6.1.1 亮度 / 对比度

6.1.2 变化

6.2 色调的精细调整

6.2.1 色阶

6.2.2 曲线

6.2.3 色彩平衡

6.2.4 色相 / 饱和度

6.2.5 匹配颜色

6.2.6 替换颜色

6.2.7 可选颜色

6.2.8 通道混合器

6.2.9 照片滤镜

6.2.10 阴影 / 高光

6.2.11 曝光度

6.3 特殊效果的色调调整

6.3.1 去色

6.3.2 渐变映射

6.3.3 反相

6.3.4 色调均化

6.3.5 阈值

6.3.6 色调分离

6.4 实例讲解

6.4.1 制作变色的郁金香效果

6.4.2 黑白老照片去黄效果

6.4.3 制作正午变黄昏的效果

6.4.4 处理逆光拍摄的照片

6.5 课后练习

第7章 路径和矢量图形的使用

7.1 路径概述

7.2 “路径”面板

7.3 路径的创建和编辑

7.3.1 使用钢笔工具创建路径

7.3.2 使用自由钢笔工具创建路径

7.3.3 使用“路径”面板创建路径

7.3.4 添加锚点工具

7.3.5 删除锚点工具

7.3.6 转换锚点工具

7.4 选择和变换路径

7.4.1 选择锚点或路径

7.4.2 移动锚点或路径

7.4.3 变换路径

7.5 应用路径

7.5.1 填充路径

7.5.2 描边路径

7.5.3 删除路径

7.5.4 剪贴路径

7.5.5 将路径转换为选区

7.5.6 将选区转换为路径

7.6 创建路径形状

7.6.1 使用矩形工具创建路径形状

7.6.2 使用圆角矩形工具创建路径形状

7.6.3 使用椭圆工具创建路径形状

7.6.4 使用多边形工具创建路径形状

7.6.5 使用直线工具创建路径形状

7.6.6 使用自定形状工具创建路径形状

7.6.7 保存路径形状

7.7 实例讲解

7.7.1 制作卷页效果

7.7.2 照片修复效果

7.7.3 制作艺术像框

7.8 课后练习

第8章 滤镜的使用

8.1 滤镜概述

8.2 滤镜库的使用

8.3 使用Photoshop CS5中的普通滤镜

8.3.1 “像素化”滤镜组

8.3.2 “扭曲”滤镜组

.....

第9章 Photoshop自动化处理

第10章 综合实例
附录 习题答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>