

<<电视技术>>

图书基本信息

书名：<<电视技术>>

13位ISBN编号：9787111346630

10位ISBN编号：7111346637

出版时间：2011-9

出版时间：机械工业出版社

作者：刘冉 编

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;电视技术&gt;&gt;

## 内容概要

《电视技术》的任务是使学生理解调制解调原理、电视技术的基础知识及模拟、数字电视信号的传输过程。

通过对本书的学习,使学生提高专业技术水平,从而掌握一门实用的电子技术。

本书每一章后都附有思考题与习题,供学生深入浅出地理解所学内容。

《电视技术》共6章,大约需要60学时。

第1章为无线通信技术概述,简述无线技术的发展过程,概述其发送和接收方式。

第2章为调幅原理与技术,介绍调幅技术及其应用。

第3章为调频原理与技术,介绍调频技术。

第4章为电视技术基础知识,介绍与电视技术相关的光学知识和光电转换技术。

第5章为模拟电视基础,介绍模拟电视的基本原理。

第6章为数字电视基础,介绍数字电视信号的传输过程及接收。

《电视技术》可作为高等职业院校或其他职业类院校中应用电子技术、电子信息工程技术等电类相关专业的教材使用。

## &lt;&lt;电视技术&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第1章 无线通信技术概述11.1 无线电波11.1.1 电磁波11.1.2 无线电波波段划分11.1.3 无线电波的传播方式和途径21.2 无线电广播的发送31.2.1 无线电广播发射机的基本组成41.2.2 调幅广播与调频广播41.3 无线电广播的接收51.3.1 超外差接收机的组成原理51.3.2 超外差接收机的灵敏度和选择性61.3.3 收音机的发展8思考题与习题8第2章 调幅原理与技术102.1 振幅调制102.1.1 调幅波的基本概念及数学表达式102.1.2 几种调幅波的特点及实现调幅的方法132.2 调幅收音机的组成原理172.2.1 调幅收音机的基本组成172.2.2 调幅收音机的工作过程172.3 收音机中的主要电路182.3.1 输入电路及其作用182.3.2 变频电路的组成和工作原理182.3.3 各种混频电路192.3.4 检波电路192.4 集成调幅收音机电路分析21思考题与习题23第3章 调频原理与技术253.1 调频接收原理253.1.1 调角波的基本特性253.1.2 调频信号273.1.3 调频立体声广播293.2 立体声解码器333.2.1 立体声解码器的作用与性能要求333.2.2 开关解码器的组成和工作原理34思考题与习题36第4章 电视技术基础知识394.1 光的特性394.1.1 光与色394.1.2 物体的颜色404.1.3 光源与标准光源404.1.4 光的度量单位414.2 人眼的视觉特性414.2.1 人眼的亮度感觉414.2.2 人眼的色度感觉424.2.3 人眼对图像的分辨力424.2.4 人眼的视觉惰性与闪烁感434.3 色度学基本知识444.3.1 彩色三要素444.3.2 三原色原理444.3.3 混色法454.3.4 亮度方程454.4 电视图像的光电转换464.4.1 电视系统传像的基本原理464.4.2 黑白图像的光电转换474.4.3 电子扫描49思考题与习题52第5章 模拟电视基础545.1 黑白全电视信号545.1.1 图像信号545.1.2 行、场消隐信号565.1.3 行、场同步信号565.1.4 槽脉冲和均衡脉冲信号575.1.5 黑白全电视信号波形及特点575.2 电视信号的调制与传输585.2.1 电视信号的调制585.2.2 电视信号的传输方式605.3 彩色与黑白电视信号的兼容655.3.1 用亮度信号和色差信号代替三原色信号传送665.3.2 色差信号的频带压缩685.3.3 频谱间置685.4 NTSC制原理695.4.1 色差信号的压缩705.4.2 正交平衡调幅715.4.3 副载波的半行频间置735.4.4 色同步信号745.4.5 NTSC制编码原理755.5 PAL制原理765.5.1 逐行倒相765.5.2 PAL制的频谱间置785.5.3 色同步信号795.5.4 PAL制编码原理805.6 SECAM制原理81思考题与习题82第6章 数字电视基础846.1 数字电视技术概述846.2 彩色电视信号的数字化856.2.1 数字电视信号的产生856.2.2 数字电视的信源编码及信道编码886.3 数字电视信号的传输方式936.4 数字电视的优点946.5 数字卫星电视的接收95思考题与习题99参考文献100

## <<电视技术>>

### 编辑推荐

21世纪进入了信息时代，随着信息技术的数字化、网络化、宽带化和综合化，广播电视技术和数字电视技术有了长足发展。

电视是我国电子信息行业的龙头产品，现在人人离不开电视，而电视的各种新技术也不断涌现，因此“电视技术”课程是电类专业必开的课程之一。

刘冉主编的《电视技术》内容包括无线通信技术概述、调幅原理与技术、调频原理与技术、电视技术基础知识、模拟电视基础和数字电视基础。

<<电视技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>