

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

图书基本信息

书名：<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

13位ISBN编号：9787111336129

10位ISBN编号：7111336127

出版时间：2011-5

出版时间：机械工业

作者：郑志强//张炜//刘兆兵

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

内容概要

nikon

d7000是2010年秋季尼康公司推出的一款重量级中端数码单反相机，该相机上市之后，无论是1620万的像素，还是全新的对焦与测光系统，都获得了如潮的好评。

本书针对这款机型各方面的性能，从摄影学最基础的概念开始讲解，然后介绍nikon d7000机型的性能与硬件、摄影技术与理念、摄影实拍技法、nikon d7000的常用镜头和最常用的后期处理技巧，使摄影新手不但能够快速上手nikon d7000这款相机，还能全面掌握摄影技术、摄影理念和各题材摄影实拍技法，为今后的摄影之路奠定坚实的基础。

本书适合拥有nikon d7000相机的用户作为学习和参考用书。

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

书籍目录

前言

第1章 详解nikon d7000

1.1 摄影者必须知道的概念

画幅形式详解

像素与解像力

数码单反相机的优势

1.2 nikon d7000强大功能全面解析

高画质

高性能——测光与对焦

可信赖性

高清摄像与数码动画

智能自动平衡

双sd卡插槽

电子虚拟水平标示

1.3 nikon d7000机身大揭秘

正面

背面

顶面

底面

.左侧面

端子口

右侧面

第2章 nikon d7000摄影技术

2.1 对焦

自动对焦与手动对焦

nikon d7000的三种对焦模式

nikon d7000的对焦设定

变焦法

跟踪对焦法

2.2 快门速度

快门的定义及功能

快门级数

快门构造与原理

快门速度的设定

安全快门

b快门

2.3 光圈与景深

光圈的概念

光圈的衡量与级数

景深的概念

景深预览

景深产生的原因

影响景深的因素

景深容许度

风光与人像摄影的光圈选择

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

光圈大小与画质

最佳光圈

2.4 iso感光度

iso感光度的概念

iso感光度的分类

iso感光度与照片品质

nikon d7000感光度设定

选用iso感光度的建议

2.5 色温与白平衡

认识色温与白平衡

色温——光颜色的科学度量

认识白平衡

色温与相机白平衡设定的关系

利用相机白平衡拍摄与众不同的画面风格

2.6 测光与曝光

曝光原理

测光原理

测光方式

曝光补偿

包围曝光

曝光锁定ae-l (auto exposure lock)

动态范围

色阶分布图

利用色阶分布图控制曝光技巧

第3章 摄影理念

3.1 认识构图

构图的点

构图的线条

构图的面

黄金分割构图原理

直与横

井字构图

对角线构图

三角形构图

s形构图和其他字母形状构图

3.2 认识光影

直射光和散射光

光线的方向

3.3 认识色彩

色相、明度与饱和度

冷、暖色调

各种色系的特点

第4章 nikon d7000的拍摄模式

4.1 scene模式

4.2 auto (全自动) 拍摄模式——高智能、高效率

4.3 p (程序自动) 拍摄模式——快速、简便、功能强大

4.4 a (光圈优先) 拍摄模式——人像、夜景、风光均适用

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

4.5 s (快门优先) 拍摄模式——完全掌控动静的瞬间画面

4.6 m (手动) 拍摄模式——强大的手控操作能力

4.7 u1和u2用户自定模式

4.8 释放模式

4.9 高清摄像功能

高清摄像功能一：录制动画

高清摄像功能二：相机内编辑短片

第5章 摄影实拍技法

5.1 提高摄影水平，观察社会百态

5.2 风光摄影

拍摄美丽的山川

拍摄林木

拍摄美丽的花儿

拍摄江河、小溪

拍摄瀑布

拍摄大海

拍摄彩虹

拍摄雷电

拍摄雾气

拍摄美丽的草原

拍摄柔情似水的江南风情

拍摄雪景

5.3 夜景摄影

夜景车流与星芒

烟花摄影

5.4 人像摄影

人像摄影镜头选择

给视线留有空间

满画幅人像与环境人像

人像用光

5.5 体育和舞台摄影

体育摄影

舞台摄影

第6章 nikon d7000常见搭载镜头与附件

6.1 镜头分类常识

定焦镜头和变焦镜头

广角镜头、标准镜头、长焦镜头、鱼镜头

镜头性能测试 (mtf)

尼康镜头名称解读

6.2 nikon d7000常用镜头

新手镜头之一：af-s dx -55mm f/3.5-5.6g vr

新手镜头之二：af-s dx nikkor -105mm f/3.5-5.6g ed vr

新手镜头之三：af-s dx nikkor -85mm f/3.5-5.6g ed vr

新手镜头之四：af-s nikkor mm f/1.4 g

高性价比镜头之一：af-s dx -55mm f/2.8g if-ed

高性价比镜头之二：af-s nikkor -120mm f/4g ed vr

高性价比镜头之三：af zoom-nikkor -200mm f/2.8d ed

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

大三元镜头之一：af-s nikkor -24mm f/2.8g ed

大三元镜头之二：af-s nikkor -70mm f/2.8g

大三元镜头之三：af-s nikkor -200mm f/2.8g ed vr ii

专用镜头之一：af-s nikkor mm f/1.4g

专用镜头之二：af-s vr105mm f/2.8g if-ed

专用镜头之三：af-s mm f/2.8g ed vr

一镜走天下：af-s dx nikkor -200mm f/3.5-5.6g ed vr ii

6.3 附件选择及详解

三脚架与快门线

摄影包

滤镜

防潮箱

遮光罩

第7章 数码照片后期处理——capture nx

与photoshop

7.1 认识capture nx

7.2 彩色控制点的使用方法

7.3 中性控制点校准色彩（校准白平衡）

7.4 photoshop处理数码照片

利用camera raw调整nef文件白平衡

数码照片合成

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

章节摘录

版权页：插图：

<<Nikon D7000摄影完全攻略>>

编辑推荐

《Nikon D7000摄影完全攻略》：机型性能测评与附件全揭秘，Nikon D7000性能测评 / 14款镜头介绍 / 附件应用，摄影理论全面讲解，Nikon D7000实拍技法详解，构图技巧 / 光影运用 / 色彩抓取，风光 / 夜景 / 人像 / 体育和舞台，照片后期处理技巧，Capture NX 2实战，Photoshop数码照片处理技巧。Nikon D7000设置全攻略，摄影技术与理念全攻略 / 场景实拍技法全攻略，高清摄像全攻略，速配镜头与附件全攻略 / 数码暗房全攻略。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>