

<<住宅室内设计手绘攻略设计思维与技法>>

图书基本信息

书名：<<住宅室内设计手绘攻略设计思维与技法表现的互动>>

13位ISBN编号：9787111333029

10位ISBN编号：7111333020

出版时间：2011-4

出版时间：机械工业出版社

作者：梁勇，吕微露 编著

页数：127

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<住宅室内设计手绘攻略设计思维与技法>>

### 内容概要

本书以住宅室内设计课程为核心，进行延展生发，结合相关课程，将其串联成紧密的课程群，将一套完整的住宅室内设计从创作构思直至效果表现流程展现在读者面前，同时附有练习指导。

本书着重培养读者的手绘能力，另外，书中还增加了很多的实验环节，帮助读者进行手绘的创新，模拟各种适合表达的风格以求适应不同业主客户的审美观，对常见场景和细节的表现作出具体分析，强调将手绘融入一个完整的设计过程。

本书可作为高等院校和高职高专室内设计专业教材，也可供室内设计师和于绘爱好者阅读。

书籍目录

序

前言

第1章 绪论

1.1 “手绘”的属性

1.1.1 手绘与我们

1.1.2 手绘的今天

1.2 室内设计手绘的特点

1.2.1 室内设计手绘的意图

1.2.2 室内设计手绘的原则

1.2.3 室内设计手绘的适用范围

第2章 室内设计手绘的基本原理

2.1 工具的使用

2.1.1 工具材料简介

2.1.2 正确的绘图姿势

2.1.3 主要绘画材料的表现

2.2 透视的基本原理

2.2.1 透视的基本概念

2.2.2 绘制透视的方法

2.3 配色的基本原理

2.3.1 配色的原则

2.3.2 配色的表现

第3章 手绘实战表现训练

3.1 室内元素及配景表现

.....

第4章 室内设计方案创作与表现

第5章 优秀室内手绘表现案例

参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：3.室内设计表现效果图是设计师准确传达设计信息、进行设计交流的主要手段直观的形象构思是设计师对方案进行自我推敲的一种语言，也是设计师相互交流探讨的一种语言，它有利于空间造型的把握和整体设计的进一步深化。

各种构思设计通过室内设计表现效果图的形式表现出来后，对准确信息的沟通 and 了解就会变得直观、快捷，既便于设计组成员深化格调整理解、达成统一共识，又能起到相互吸收、相互融合的作用。

1.2.2 室内设计手绘的原则室内设计表现效果图的展示设计者的设计意图，从而达到让使用者由认知到接受的最终目的。

应该更注重使用者的感受，因为设计本身就是服务于人的。

就室内设计表现效果图本身而言，无论是从画面效果还是从设计的角度看，都要尽量做到概括、统一，有一定程式化的画法。

不管室内设计表现效果图运用什么技法，都要遵循一定的原则。

编辑推荐

《住宅室内设计手绘攻略:设计思维与技法表现的互动》：环境艺术设计实战教程

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>