

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2011室内装潢设计实例教程>>

13位ISBN编号：9787111320920

10位ISBN编号：7111320921

出版时间：2011-1

出版时间：机械工业出版社

作者：陈志民 编

页数：379

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

近年来,随着国民经济的快速发展和我国城市化进程的加快,住房逐渐成为人们消费的热点,房地产业由此而获得了持续高速的发展。

蓬勃发展的房地产业,极大地带动了装饰装修行业的发展。

最新统计数据表明,近3年来,我国建筑装饰行业的总产值以年均20%左右的速度递增,全国家装行业总产值每年递增30%以上。

行业发展带来的是人才的巨大需求。

室内装潢设计涉及到很多方面的知识,既要求熟悉室内环境设计原理,又要求能够灵活地使用辅助设计软件绘制相应的施工图。

本书针对目前室内设计现状,以多个实际工程案例,详细介绍了使用AutoCAD进行家装和公装设计的方法,包括设计构思和施工图绘制整个流程。

AutoCAD是美国Autodesk公司开发的专门用于计算机绘图和设计工作的软件。

自20世纪80年代Autodesk公司推出AutoCAD R1.0以来,由于其具有简便易学、精确高效等优点,一直深受广大工程设计人员的青睐。

迄今为止,AutoCAD历经了十余次的扩充与完善,如今它已经在航空航天、造船、建筑、机械、电子、化工、美工、轻纺等很多领域得到了广泛应用。

最新的AutoCAD2011中文版极大地提高了二维制图功能的易用性,动态块、注释缩放等新功能的增加可以使设计人员更加高效率地创作、处理和设计。

3.关于光盘为了使广大读者更好、更高效地学习,本书附有一张。

DVD光盘,提供了书中示例的所有实例源文件和主要实例的7个多小时语音视频教学,读者可以直接打开文件夹双击收看,也可以使用光盘的自动播放功能,打开网页快速浏览和查看。

此外,还随盘赠送7个多小时的AutoCAD2011基础视频教学,逐个讲解了AutoCAD2011各个命令和功能含义和用法,生动、形象的范例讲解,可以使读者成为AutoCAD应用高手。

## 内容概要

本书分为基础篇、家装篇、工装篇、详图及打印4大篇。

第1章~第7章为基础篇，介绍了室内设计的基础知识和AutoCAD 2011基本功能的使用，以及室内绘图模板的创建方法，使读者能够快速掌握AutoCAD 2011的使用方法和基本操作；第8章~第9章为家装篇，分别以小户型、现代风格两居室和欧式风格别墅为例，按照家庭装潢设计的流程，依次讲解了平面布置、地面、顶棚、空间立面的设计和相应施工图的绘制方法；第10章~第12章为工装篇，介绍了现代办公空间、酒店大堂和客房，以及舞厅室内设计和施工图绘制方法；第13章~第15章为设备、详图及打印输出篇，介绍了室内装潢中的电气、水管布置、剖面及详图的绘制方法，以及施工图打印输出的方法和技巧。

## 书籍目录

- 第1章 AutoCAD室内设计基础 1.1 室内设计内容 1.1.1 室内空间设计 1.1.2 室内色彩设计  
1.1.3 室内照明设计 1.1.4 室内家具设计 1.1.5 室内陈设设计 1.1.6 室内材料设计 1.1.7室内  
物理环境的设计 1.2 室内设计的基本原则 1.2.1 功能性设计原则 1.2.2 经济性设计原则 1.2.3  
美观性设计原则 1.2.4 适切性设计原则 1.2.5个性化原则 1.2.6 舒适性原则 1.2.7安全性原则  
1.2.8 方便性原则 1.2.9 区域性原则 1.3 室内设计制图概述 1.3.1 室内设计制图的概念  
1.3.2 室内设计制图的方式 1.3.3 室内设计制图的程序 1.4 室内设计制图的要求和规范 1.4.1  
图纸幅面 1.4.2 比例 1.4.3 图框格式 1.4.4 图线 1.4.5 文字说明 1.4.6 尺寸标注 1.4.7 常  
用图示标志 1.4.8 常用材料符号 1.5 室内设计制图内容 1.5.1 施工图和效果图 1.5.2 施工图  
的分类 1.5.3 施工图的组成 1.6 室内装饰设计欣赏 1.6.1 公共建筑空间室内设计效果欣赏  
1.6.2 住宅建筑空间室内装修效果欣赏第2章 AutoCAD2011的基本操作 2.1 AutoCAD2011的工  
作界面 2.1.1 标题栏 2.1.2 菜单栏 2.1.3 工具栏 2.1.4 绘图窗口 2.1.5 命令行 2.1.6 布局  
标签 2.1.7状态栏 2.2 图形文件的管理 2.2.1 新建图形文件 2.2.2 保存图形文件 2.2.3 打开  
已有图形文件 2.2.4 输出图形文件 2.2.5 加密图形文件 2.2.6 关闭图形文件 2.3 控制图形的  
显示 2.3.1 显示全图 2.3.2 中心缩放 2.3.3 窗口缩放 2.3.4 范围缩放 2.3.5 回到前一个视图  
2.3.6 比例缩放 2.3.7 对象缩放 2.3.8 动态缩放 2.3.9 实时缩放 2.3.10 图形平移 2.3.11  
鸟瞰视图 2.3.12 命名视图 2.3.13 重新生成与重画图形 2.4 AutoCAD命令的调用方法 2.4.1  
使用鼠标操作 2.4.2 使用键盘输入 2.4.3 使用命令行 2.4.4 使用菜单栏 2.4.5 使用工具栏  
2.5 精确绘制图形 2.5.1 栅格 2.5.2 捕捉 2.5.3 正交 2.5.4 对象捕捉 2.5.5 自动追踪  
2.5.6 动态输入第3章 AutoCAD图形的绘制 3.1 点对象的绘制 3.1.1 设置点样式 3.1.2 绘制  
单点 3.1.3 绘制多点 3.1.4 绘制定数等分点 3.1.5 绘制定距等分点 3.2 直线型对象的绘制  
3.2.1 绘制直线 3.2.2 绘制射线 3.2.3 绘制构造线 3.2.4.绘制多段线 3.2.5 绘制多线 3.3  
多边形对象的绘制 3.3.1 绘制矩形 3.3.2 绘制正多边形 3.4 曲线对象的绘制 3.4.1 绘制样条  
曲线 3.4.2 绘制圆和圆弧 3.4.3 绘制圆环和填充圆 3.4.4 绘制椭圆和椭圆弧第4章 AutoCAD图  
形的编辑 4.1 选择对象的方法 4.1.1 直接选取 4.1.2 窗口选取 4.1.3 交叉窗口选取 4.1.4  
不规则窗口选取 4.1.5 栏选取 4.1.6 快速选择 4.2 移动和旋转对象 4.2.1 移动对象 4.2.2  
旋转对象 4.3 删除、复制、镜像、偏移和阵列对象 4.3.1 删除对象 4.3.2 复制对象 4.3.3 镜  
像对象 4.3.4 偏移对象 4.3.5 阵列对象 4.4 缩放、拉伸、修剪和延伸对象 4.4.1 缩放对象  
4.4.2 拉伸对象 4.4.3 修剪对象 4.4.4 延伸对象 4.5 打断、合并和分解对象 4.5.1 打断对  
象 4.5.2 合并对象 4.5.3 分解对象 4.6 倒角和圆角对象 4.6.1 倒角对象 4.6.2 圆角对象  
4.7 使用夹点编辑对象第5章 图块及设计中心 5.1 图块及其属性 5.1.1 定义块 5.1.2 控制  
图块的颜色和线型特性 .....第6章 创建室内绘图模板第7章 小户型室内设计第8章 现代风格两居  
室内设计第9章 欧式风格别墅室内设计第10章 办公空间室内设计第11章 酒店大堂和客房室内设计  
第12章 舞厅室内设计第13章 绘制电气图和冷水管走向图第14章 绘制室内装潢剖面图和详图第15章  
施工图打印方法与技巧附录

## 章节摘录

插图：色彩的物理作用：指通过人的视觉系统所带来的物体物理性能上的一系列主观感觉的变化。它又分为温度感、距离感、体量感和重量感4种主观感受。

色彩的心理作用：主要表现在它的悦目性和情感性两个方面，它可以给人以美感，引起人的联想，影响人的情绪，因此它具有象征的作用。

色彩的生理作用：它主要表现在对人的视觉本身的影响，同时也对人的脉搏、心率、血压等产生明显的影响。

色彩的光线调节作用：不同的颜色具有不同的反射率，因此，色彩的运用对光线的强弱有着较大的影响。

2.设计色彩的基本原则设计师在设计色彩时要综合考虑功能、美观、空间、材料等因素。

由于色彩的运用对于人的心理和生理会产生较大的影响，因此在设计时首先应考虑功能上的要求，如医院常用白色或中性色；商店的墙面应采用素雅的色彩；客厅的色彩宜用浅黄、浅绿等较具亲和力的浅色；卧室常采用乳白、淡蓝等注重安静感的色彩。

3.色彩的界面处理不同的界面采用的色彩各不相同，甚至同一界面也可以采用几种不同的色彩。

如何使不同的色彩交接自然，这是一个很关键的问题。

墙面与顶棚：墙面是室内装修中面积较大的界面，色彩应以明快、淡雅为主；而顶棚是室内空间的顶盖，一般采用明度高的色彩，以免产生压抑感。

墙面与地面：地面的明度可以设计得较低，这样使整个地面具有较好的稳定性；而墙面的色彩可以设计得较亮，这时可以设置踢角来进行色彩的过渡。

图1.2所示是一个客厅的室内设计，墙面、地面、沙发、茶几、地毯、窗帘的色彩运用大胆而合理，营造出大气、舒适的气氛。

### 编辑推荐

《AutoCAD2011室内装潢设计实例教程》为了使广大读者更好、更高效地学习,《AutoCAD2011室内装潢设计实例教程》附有一张DVD光盘,提供了书中示例的所有实例源文件和主要实例的7个多小时语音视频教学.读者可以直接打开文件夹双击收看,也可以使用光盘的自动播放功能,打开网页快速浏览和查看此外,还随盘赠送7个多小时的AutoCAD2011基础视频教学,逐个讲解了AutoCAD2011各个命令和功能含义和用法.生动、形象的范例讲解,可以使读者成为AutoCAD应用高手。

《AutoCAD2011室内装潢设计实例教程》结构清晰,讲解深入详尽,具有较强的针对性和实用性,对结构复杂和特殊的装饰结构还配备了实景图 and 效果图。

AutoCAD是美国Autodesk公司开发的专门用于计算机绘图设计工作的软件自20世纪80年代Autodesk公司推出AutoCADR1.0以来,由于其具有简便易学、精确高效等优点,一直深受广大工程设计人员的青睐,迄今为止.AutoCAD历经了十余次的扩充与完善。

如今它已经在航空航天、造船、建筑,机械、电子化工、美工、轻纺等很多领域得到了,广泛应用最新的AutoCAD2011中文版极大地提高了二维制图功能的易用性,动态块注释缩放等新功能的增加可以使设计人员更加高效率地创作处理和设计。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>